

גרוזיה כ"ן לגיאורגיה

אחרי שהקיף את המדינה הקווקזית, סייר בעריה ובכפריה, פגש תושבים חביבים וגם כאלה שכיוונו אליו נשק חם, נתקע בכבישים ונרעד מכלבים, התיישב אוריאל צייטלין לשרטט יומן מסע מרתק, חווייתי, ועמוס תמונות מדהימות • הנופים הבלתי אפשריים, תערובת ישן בחדש וההבדל בין גרוזיה של פעם לגיאורגיה של ימינו | 14

קטר חסידי

ר' אליהו גינת מארח את 'כל ישראל' ברכבת שלו • מרתק
12 |

מטוקיו לירושלים

סיפורם של שבט המקויה והקשר היפני ליהדות ולישראל
28 |



אורים וצלות

הרב זמיר כהן | הרב בן ציון נורדמן | דוד חכם
מרדכי רוט | הרב צוריאל קריספל | יצחק שינפלד
דוד רוזנטל | הרב אריאל למברג | שרה פכטר

תיירות חברון ורשות הטבע והגנים מציגים



הפעילות ללא עלות

חברון המקראית

בסוכות עולים לתל חברון! ללכת בעקבות אברהם אבינו ודוד המלך ברחובות העיר הקדומה, לייצר את כלי החרס העתיקים, לשבת בצל הגפן והתאנה... עמש כמו בתנ"ך!

ימים ג' - ה' חול המועד סוכות

תצפית על מערת המכפלה • הפקת שמן ומיץ ענבים • סיורים מודרכים • סיור ברכבי ספארי בעיר האבות • שחקני רחוב • אפיית פיתות



יזאיים ממערת המכפלה
סירי המדרשה
כל המידע באתר
hebron.org.il

חוויה של טיול עם מדרשת חברון
סיורים מודרכים ללא תשלום על ידי מדרשת חברון
בימים ג' - ה' חול המועד סוכות

מרכז המבקרים ומיצג רב חושי
בבית הדסה פתוח לאורך כל ימי החג



זה לא הכל

עליה המונית ותפילת חג

ט"ז - י"ז תשרי 25-26.9



אולם יצחק פתוח

בסוכות של אלהים בתברון

יום רביעי ב' חוה"מ י"ז תשרי 26.9 • 14:00 שמחת חג עם ענקי הזמר החסידי

ליפא שמעלצר ■ חיים ישראל ■ אהרן רזאל ■ בערי וובר



סיני תור ■ אלישע בירנבאום ■ מאסטר יוני אליאב ותזמורתו

קונדרלעך ■ במופע מיוחד מהאלבום החדש 'סבבה'

סיורים באתרי היישוב היהודי בחברון | הפעלות לילדים

רביעי 6:00

ותיקין והלל בשמחת חג וכלי נגינה באולם יצחק עם הרב שמואל אליהו | לפני התיבה יעבור הרב אוריאל סעייד

אשירה ואזמרה לך:

ייתן להגיע עם רכבים פרטיים חניון רכבים ענק בקרית ארבע יעמוד לרשות המבקרים מערך הסעות משודרג מחינוכי הרכבים הפרטיים עד למערת המכפלה, ההסעות הלך חזור בתשלום סימלי (5 ש"ח) מגיל 5 ומעלה. הפקה: אשי הורוביץ ושיראל בלייכר

מוקד הזמנת הסעות ארצי 029965333 \ www.2hebron.co.il



16.20 הסעות מירושלים ללא צורך בהרשמה אוטובוסים ישירים למערת המכפלה! קו 201 - חוה"מ ימים ג', ד' ירושלים בנייני האומה: 9:00 - 16:00 מחברון: 11:00 - 22:00



להשכרת דוכנים צרו קשר: 052-3191902 יצחק

אולם יצחק פתוח | הפרדה מלאה הכניסה חופשית \ כל האירועים הדרכים והסיורים בתיאום ובאבטחת כוחות הביטחון

מחדשי היישוב היהודי בחברון \ קרן מורשת מערת המכפלה \ מנהלת מערת המכפלה \ המועצה הדתית ק"א-חברון \ הכנסת אורחים חברון



למה אנחנו מקיימים מצוות?

חכמי הדורות עסקו בביאור מעט מטעמי המצוות, כדי לקרבן לשכל ולסייע בכך לחלושי אמונה לשמור את המצוות, בהבינם שכולן נועדו להיטיב לאדם

עומק ותכלית גדול, לא נמנע ממנו [מעצמו] מהגיד בהן כל אשר נשיג למצוא מן התועלת שיש לו לאדם בעשייתן. וזה דרכי בכל שיחתי בספרי זה, שיש במצוות תועלת מצויה לנו, אך לא אל המצוה". עד כאן דברי ספר החינוך.

עם זאת, על האדם לשאוף להגיע לדרגת שמירת המצוות לשם שמיים, כלומר לקיים את רצון בוראו, ולא לשם קבלת השכר וטובות ההנאה. כדברי התנא במסכת אבות: "אל תהיו כעבדים המשמשין את הרב על מנת לקבל פרס, אלא הווי כעבדים המשמשין את הרב שלא על מנת לקבל פרס. ויהי מורא שמים עליכם". כלומר, אף על פי שבוודאי התועלת האישית רבה בכל מצוה והשכר יינתן, אולם לא זאת צריכה להיות המטרה במעשה המצוות אלא יראת הבורא מגדולתו של הבורא. אלא שכבר הורונו חז"ל: "לעולם יעסוק אדם בתורה ובמצוות אפילו שלא לשמן. שמתוך שלא לשמן בא לשמן". שהרי אין אדם שנולד מתוקן ומושלם. בתחילת דרכו הרוחנית זקוק הוא לתמריצים הטובים ונכונים כשלעצמם - בדומה לילד הזקוק בקטנותו לפרסים המועילים לו בגילו, כדי ללמוד היטב לטובת עצמו. עד שלבסוף, לאחר שהאדם מבין את גדולת הבורא ומגיע לאהבה וליראת הרוממות, זוכה מתוך השלא לשמה להגיע לשמה. ועוד נאמר במשנה שם: "לא עליך המלאכה לגמור ולא אתה בן חורין ליבטל ממנה. אם למדת תורה הרבה, נותנים לך שכר הרבה. ונאמן הוא בעל מלאכתך שישלם לך שכר פעולתך. ודע מתן שכרן של צדיקים לעתיד לבא".

ואכן, כאשר האלקים מציב בפני האדם את שתי הדרכים שלפניו ומורה לו באיזו דרך לבחור, הוא פונה לכל אחד מאיתנו ואומר לו: "רָאָה נִתְּתִי לְפָנֶיךָ הַיּוֹם אֶת הַחַיִּים וְאֶת הַטּוֹב וְאֶת הַפְּגָמָה וְאֶת הַרְעָה... וּבְחַרְתָּ בֵּינֵיהֶם". הכפילות שבפסוק זה דורשת הסבר: מה ההבדל בין 'חיים' ל'טוב' ובין 'מוות' ל'רע'? ואם יש הבדל, מדוע בהוראת הבחירה נאמר רק 'ובחרת בחיים' ולא 'ובחרת בחיים ובטוב'?

הפליא לבאר זאת הספורנו בביאורו לתורה שם. הנה לשונו: "אֶת הַחַיִּים - לעד. וְאֶת הַטּוֹב - העֶרְבָב בְּחַיֵּי שְׂעָה. וְאֶת הַפְּגָמָה - לעד. וְאֶת הַרְעָה - בְּחַיֵּי שְׂעָה". וּבְחַרְתָּ בֵּינֵיהֶם - בְּחַיֵּי עַד". כלומר, באמצעות קיום הוראות הבורא בתורתו, מרוויח האדם גם חיי נצח וגם טוב בחיי העולם הזה - הזמניים והחולפים. ואילו על ידי העבירות, מפסיד האדם את חיי הנצח וגם בעולם הזה מביא הוא על עצמו ייסורים וחי חיי ריקנות. אולם מסיים המקרא ואומר: ובחרת בחיים! בחיי הנצח. הדבר אשר צריך להניע אותך לבחור בדרך התורה צריך להיות זה הרוחני והנצחי, אלא שממילא תרוויח גם חיים טובים בעולם הזה.

שאיפה זו לחיות חיי נצח מרויחים, אינה פגם בלשם שמיים. שלפי שרצון הבורא שהאדם יתענג על ה' לעד ויהנה מזיו שכינתו - בהתאם למעשיו בעולם הזה, הרי כל אדם השואף ומתאמץ להגיע לעונג זה רק מתוך מטרה שרצון בוראו יתקיים, עוסק הוא בתורה ובמצוות לשם שמיים. בדומה לבן מלך המתאמץ בלימודיו הגבוהים, כאשר כל מטרתו בכך היא לגרום נחת רוח לאביו החפץ כל כך לראותו בהצלחתו - אף על פי שהבן יודע שבסופו של דבר טובת עצמו היא. והדברים נפלאים למתבונן ומלמדים

אהבת ה' מהי. נפתח בסוד הניגודים המקצרים מול הרמוניה וזוגית בעולמנו, נעבור לרוחניות שבתוככי החומר ולמהותן של מצוות שונות ונסיים במשמעות הגוף והיופי ביהדות.

לכל החסידים בו', כי אִמְרַת ה' - אלו הן המצוות שאמרם ה', אשר נועדו לצרף - לטהר ולרומם את האדם כמצרף כסף מהסיגים, והן מגן לכל החוסים בצילו של ה' ומקיימים אותן. הנה לשון המדרש:

"וכי מה אכפת לו להקב"ה בין ששוחט את הבהמה ואוכל, או אם נחר ואוכל? כלום אתה מועיל לו או כלום אתה מזיק? או מה אכפת לו בין אוכל טהורות לאוכל נבלות? אמר שלמה 'אם חֲכָמָה חֲכָמָה לָךְ'. הא לא נתנו המצוות אלא לצרף בהן את הבריות וישראל. שנאמר 'אִמְרַת ה' צְרוּפָה'. למה? שיהא מגן עליך. שנאמר 'מִגֵּן הוּא לְכָל חַסִּידֵי בּו'".

ואכן, רבים מגדולי ישראל כתבו טעמים רבים ונפלאים למצוות. מהם: הרמב"ם בעשרים ושלושה פרקים מספרו "מורה הנבוכים"; הרמב"ן במקומות רבים; והרא"ה אשר חיבר ספר שלם לבאר כל מצוה וטעמה ושמו ספר "החינוך". אולם ברור שכל הטעמים שנאמרו בנוגע לסיבתן של המצוות אינם אלא הבנה מזערית וקצה הטעם העליון של כל מצוה. וכמו שכתב הגר"ח מוולוז'ין בספרו נפש החיים: "...כי טעמי המצוות עד תכליתם לא נתגלו עדיין לשום אדם בעולם, אף למשה רבנו ע"ה, רק לאדם ראשון קודם החטא. והוא [עומק משמעות] היין המשומר בענביו מששת ימי בראשית והאור ששימש ביום הראשון". אמנם לעתיד לבוא יתגלו טעמי המצוות במלואם. כמובא במדרש: "לעתיד לבוא מביא הקדוש ברוך הוא עפר הארץ ועפר מתים, ומגבלם זה בזה ונותן בו עור ובשר וגידים ועצמות. והמלאך הממונה על הנשמות יבוא וייתן בהם נשמה. ואחר כך יכנסו לבית המדרש. אברהם יצחק ויעקב יושבים לפניו, מלכי ישראל ויהודה וכו'... כיון שרואה הקדוש ברוך הוא דוד ומשיח, קורא את דוד ואומר לו בני שב לימיני שהבאתי עליו ייסורים ושיבחת אותי. ויושב הקב"ה ומגלה להם טעמי תורה: מפני מה אסר לנו חזיר ודם וחלב ובשר בחלב וכו'".

הסיבה המרכזית שטעמי המצוות לא התגלו ולו ברובד הפשט שבהן, מופיעה בתלמוד: "אמר רבי יצחק: מפני מה לא נתגלו טעמי תורה? שהרי שתי מקראות נתגלו טעמן, נכשל בהן גדול העולם. כתיב: 'לא יִרְכָּה לֹו נָשִׁים וְלֹו יָסוּר לְבָבוֹ'. אמר שלמה: אני ארבה ולא אסור. וכתיב: 'וְיָהִי לְעֵת זְקֻנָתְךָ שְׁלֵמָה נְשִׂיךָ וְהָיוּ אֵת לְבָבוֹ'. וכתיב: 'לא יִרְכָּה לֹו סוּסִים וְלֹו יָשִׁיב אֶת הָעַם מִצְרִימָה', ואמר שלמה: אני ארבה ולא אשיב. וכתיב 'וְיִצְעַק מִרְכָּבָה מִמְּצָרִים בְּשֵׁשׁ מְאוֹת קֶסֶף'".

ובכל זאת עסקו חכמי הדורות בביאור מעט מטעמי המצוות, כדי לקרבן לשכל ולסייע בכך לחלושי אמונה לשמור את המצוות, בהבינם שכולן נועדו להיטיב לאדם. שהרי ככל שתועלת המעשה ידועה יותר, כך קל יותר לשמור בעקביות את המצווה. ולא חששו שמא ישלם העם כמו שנכשל שלמה. שלפי שהטעמים אינם מופיעים בתורה, מבין כל אדם שרק אחד או אחדים מהטעמים נאמרו על ידי החכמים, אבל בוודאי יש בהם עוד טעמים של עומק. ושלמה שנכשל הוא לפי שהבין בחכמתו הגדולה מתוך הטעם שפורש בתורה את הרבדים העמוקים יותר של אותה מצוה. והיה סבור שכל הטעמים אינם שייכים בו ולבסוף נכשל.

הנה דבריו המסכמים של הרא"ה בספר החינוך בעניין יסודי זה: "...כי יש במצוות התורה טעם להועיל בני אדם... ואין התועלת בעשייתן חלילה לבורא ברוך הוא. ואם כי יש מן המצוות שלא השגנו בטעמן במיעוט שכלנו מרוב

הנה תקציר מדברי רבי חיים ויטאל, בספרו "שערי קדושה": "ואמנם המזון הרוחני של הנפש הקדושה נמשך אליה על ידי קיום התורה הכלולה מתרי"ג [613] מצוות, כדמיון [בדומה ל]תרי"ג אברי הנפש. וכל איבר מרמ"ח [248] האיברים, ניוון מהמצווה הפרטית המתייחסת לאותו איבר... וכן כאשר יקיים האדם שס"ה [365] מצוות לא תעשה, בהימנעו מלעשותם, יש כוח למזון הרוחני הנזכר, [אשר בא] בקיימו מצוות עשה, להימשך דרך הצינורות שהם שס"ה גידים של הנפש, ולהחיות את הרמ"ח איברים שלה. וכאשר יעבור על איזה עבירה מהם, אז ייסתם הצינור הפרטי ההוא המתייחס אל אותה עבירה, על ידי הוזהמה של מזון הקליפה [הרוחנית] הנדבקת שם... ולכן צריך האדם לחפש בכל כוחו לקיים כל תרי"ג המצוות. וכאשר יקיים איזו מצוה עשה... ואזי תחול עליו הקדושה ההיא... וכמו כן כאשר תבוא לפניו איזו עבירה, יימנע מלעשותה, ויכוון שעל ידי זה תסולק הוזהמה אשר בגיד הפרטי שבנפש, המתייחס לאותה עברה. ואז יוכל להימשך השפע רוחני הנמשך דרך הצינור הרוחני.

אגב מעניין לציין, שעל פי הרפואה הסינית, בגוף האדם ישנם שנים עשר מרדיאנים [ערוצי אנרגיה] ושס"ה [365] נקודות דיקור, אשר באמצעות טיפול בהם ניתן לערוך שינויים אנרגטיים בגוף. אמנם ברור שהטיפול הרוחני השורשי, באמצעות הסודות אשר גילה הבורא לבניו במערכת ההוראות שבתורתו, פועל ברמות גבוהות הרבה יותר. שהרי הן פועלות בנשמה עצמה ולא רק במערכות האנרגטיות הרמות. וזאת כמובן מבלי למעט בערך הטיפול הגשמי הכללי הנדרש לגוף ככל דרכי ההשתדלות הראויה על פי רצון ה'.

המסלול השלישי של המילוי הרוחני הוא הוראות התורה כדרך חיים אידיאלית, המאזנת בין סיפוק צרכי הגוף לבין סיפוק צרכי הנשמה, מבלי לקפח אחד מהם. ובכך היא מעניקה לשניהם את העונג השלם.

הבנת איזון מיוחד זה חשובה ביותר לכל אדם ובפרט לאדם הנמצא בתחילת דרכו הרוחנית. שכן המחסום העיקרי הניצב בפני המבקש לרומם את חייו ולהתחזק בעבודת ה', במסלול צעדי ליישום המעשי של מצוות התורה הוא: "קשה לי להקריב ולוותר על הנאות העולם הזה - אליהן כה הורגלתי, למען העולם הבא שלי". ואינו יודע שרק מחליף הוא סוג של הנאה, בסוג אחר של הנאה גבוהה ואמיתית יותר ולכן גם מענגת יותר - כאן בעולם הזה. בשורות הבאות נתבונן יחדיו בחלק ממגוון הוראותיו של הבורא בתורתו. נטעם מעט מטעמי המצוות ונסה להבין משהו מקצה עומקן. הן מצד מהותה הרוחנית של המצווה על פי הפשט והקבלה והן מצד תועלתה לחיי איכות בריאים ומאושרים בעולם הזה. בכוחה של התבוננות מרתקת זו להוביל להסתכלות חדשה ומאתגרת על מערכת ההדרכה היהודית הוותיקה בת אלפי שנים, אשר עליה העיד ואמר נעים זמירות ישראל: "טַעְמוּ וּרְאוּ כִּי טוֹב ה'".

האם ישנם טעמים למצוות?

יסוד גדול הוא ביהדות, שהמצוות נועדו לטובתו של האדם ולא לצורך או לטובת הבורא. שהרי הבורא שלם הוא בכל שלמות ואיננו זקוק למאומה מהאדם שברא. כמובא במדרש על הפסוק 'אִמְרַת ה' - צְרוּפָה. מִגֵּן הוּא

הקיץ הזה הולכים על בטוח והכל במקום אחד

סורגדור



תעשיות מתכת ואלומיניום
להרגיש בטוח!

מחלקת ברזל

ביצוע והתקנת כל סוגי עבודות הברזל
סורגים | דלתות | גדרות ושערים מעוצבים | קונסטרוקציות מתכת

*** החל מ-365 ₪ למטר**



8* שנים אחריות

כל החומרים עוברים תהליך כימי למניעת קורוזיה

מחלקת אלומיניום
מובילים בעיצוב מוצרי אלומיניום
חלונות | דלתות | סגירת מרפסות (בשיטות מתקדמות ביותר)
חלונות בלגיים | תריסים | מעקות זכוכית

החל מ-795 ₪ למטר

3* שנים אחריות



מבצע קיץ רק עד ה-31.8.18 *לדגם סטנדרטי | מינימום 5 מ"ר | בכפוף לתקנון החברה

מחירים מיוחדים לקבוצות רכישה ולקבלנים!

להזמנת יועץ ללא התחייבות:

1-700-555-055

בקרו באתר שלנו: www.soragdoor.com | מייל: soragdoor@gmail.com

סורגדור - המקצועיות, הניסיון והשירות המסור, עושים את ההבדל!
"סורגדור" הינה היצרן המוביל בתחום הסורגים ומוצרי אלומיניום בכל חלקי הארץ. הצטרפו לאלפי לקוחות שבחרו בנו ותהנו מאיכות ושירות יוצאי דופן.



סוד האושר והשמחה



כיום ניתן בפשטות למדוד אושר ולזהות את מידת הסיפוק של הנבדק מחייו. חוקרים בודקים שני חלקים: החלק הראשון הוא האופן בו אתה תופש את החיים שלך: כמה אתה מסופק מהמקום בו אתה נמצא? מהכיוון אליו מתקדמים חיך? האם אתה מגשים את חלומותך? האם אתה חווה יותר חובות חיוביות משליליות? האם אתה חווה יותר מאשר מתעצבן? חוקרים בודקים שני חלקים: החלק הראשון הוא האופן בו אתה תופש את החיים שלך: כמה אתה מסופק מהמקום בו אתה נמצא? מהכיוון אליו מתקדמים חיך? האם אתה מגשים את חלומותך? האם אתה חווה יותר חובות חיוביות משליליות? האם אתה חווה יותר מאשר מתעצבן?

מה הקשר בין החגים ובין השמחה? מה כל כך משמח בהם? בפשטות, הדרך אל השמחה עוברת דרך החגיגה. החגים הם ימים רגועים של חוויה משפחתית, אכילת בשר ושתיית יין משובח, קניית מתנות לאישה ולילדים – ומה צריך יותר מזה כדי לשמוח הרבה מליובאוויטש (ליקוטי שיחות ב/420) מדייק מאריכות הלשון ובצורה שלילית – "מי שלא ראה ... לא ראה שמחה מימיו", ולא נאמר רק בצורה חיובית 'שמחת בית השואבה הייתה גדולה', ללמדך שאפילו מי שראה שמחה בחייו - לא התחיל למעשה לראות שמחה אמיתית ביחס להתעלות העצומה של שמחת בית השואבה. כל השמחות איבדו משמעותן לנוכח האושר שנשפך שם כמים. וכאן עלינו לברר מה היה כל כך משמח שם? איפה בעצם

הסיפור המיוחד הזה יש בכוחו לענות על אחת הסוגיות המרתקות של החברה האנושית, סוד האושר..

מה הופך אדם למאושר? מה מעניק תחושת סיפוק ושביעות רצון? איך גורמים לאנשים לחוות יותר חוויות חיוביות משליליות? תחום "מדעי האושר" הפך להיות אחד הנושאים הפופולריים בעולם המדע. מדובר בנושא מקצועי לכל דבר שנלמד באוניברסיטאות וניתן לבחון אותו בכלים מדעיים. כיום ניתן בפשטות למדוד אושר ולזהות את מידת הסיפוק של הנבדק מחייו. חוקרים בודקים שני חלקים: החלק הראשון הוא האופן בו אתה תופש את החיים שלך: כמה אתה מסופק מהמקום בו אתה נמצא? מהכיוון אליו מתקדמים חיך? האם אתה מגשים את המטרות שלך? החלק השני מבוסס על המרכיב הרגשי: האם אתה חווה יותר חוויות חיוביות משליליות? האם הנך צוחק יותר מאשר מתעצבן?

והמציאות היא שאחוזים גבוהים מאוד של האוכלוסייה משיבים בשלילה לשאלות הללו. זה מה שגילה ד"ר טל בן חיים מאוניברסיטת הרווארד. במשך שנים רבות, הקורס הפופולארי באוניברסיטת העילית במאסצ'וסטס היה "מבוא לכלכלה". הסטודנטים ציפו שהקורס יקדם אותם לקראת הצלחה כלכלית והם התחרו על הזכות להצטרף אליו. בשנת 2006 נחת שם פסיכולוג ישראלי בשם ד"ר טל בן-שחר והציג קורס "פסיכולוגיה חיובית": דרכים להשגת אושר וסיפוק. בשנה הראשונה נרשמו שלושה סטודנטים, בשנה השנייה נרשמו שמונה ונשררו שלושה ובשנה השלישית הפך הקורס לפופולרי שנלמד אי פעם באוניברסיטה. החוג היה כה מבוקש עד שהורים וסבים לסטודנטים מן המניין הצטרפו כשומעים חופשיים ובכך, מה יש ליהדות לומר על אושר? כיצד משיגים סיפוק בחיים ושביעות רצון מהם?

הדבר המעניין והמוזר הוא, ששוב ושוב מתפרסמים נתונים מדהימים המראים כי מדינת היהודים היא דווקא מקום מאושר. אזרחי מדינת ישראל נמנים על האנשים היותר מרוצים בחייהם ועוקפים גם את אמריקה. רק לפני מספר ימים, בערב ראש השנה, התפרסמו הנתונים השנתיים של הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה והראו כי קרוב לתשעים אחוז מאזרחי ישראל מרוצים מחייהם. כן, שמעתם נכון, למרות המצב הביטחוני, למרות השכונה הכי גרועה במזרח התיכון, על אף הקשיים הכלכליים וחילוקי הדעות הפנימיים המפלגים אותנו – הריכוז היהודי הגדול בעולם הוא מקום טוב לחיות בו.

כנראה שיש משהו בחינוך היהודי שמעניק כלים לחיות את החיים נכון. איפה, בקיצור, נמצא האושר?

ומכאן לתמיהות הנוגעות לזמן שמחתנו חג הסוכות, המילה "שמחה" אינה מופיעה הרבה בתורה. התורה לא יוצרת חיבור ישיר בין קיום המצוות ובין השמחה. כנראה שעיקר עבודתו של היהודי צריכה להיות מתוך קבלת עול ולא על בסיס כח והנאה. ובכל זאת שתי מצוות בודדות יצאו מן הכלל. ישנם שני מקומות חריגים בהם אנו מצווים מפורשות לשמוח: בחג השבועות ובחג הסוכות. בחג השבועות נאמר פעם אחת הציווי לשמוח ובחג הסוכות נאמר שלוש פעמים מצוות השמחה.

ויקרא כג, ו: ולקחתם לכם ביום הראשון פרי עץ הדר, כפת תמרים וענף עץ עבת וערבי נחל, ושמחתם לפני ה' אלוהיכם שבעת ימים. ראה טז: חג הסוכות תעשה לך שבעת ימים באספך מגרונך ומיקבך: ושמחת בחגך אתה ובנך ובתך ועבדך ואמתך והלוי והגר והיתום והאלמנה אשר בשעריך ... כי יברכך ה' אלוהיך בכל תבואתך ובכל מעשה ידך והיית אך שמח.

בהתאם לכך, חג הסוכות הוא היחיד בין מועדי ישראל שזוכה לתואר הנפלא בתפילה ובקידוש: נוסח התפילה: ותינתן לנו ה' אלוהינו באהבה את יום חג הסוכות הזה – זמן שמחתנו.

הרב משה בריסקי הוא שליח ותיק בעיר אגורה הילס במחוז לוס אנג'לס. הרב בריסקי הוא נואם מוכשר ובשיעורי התורה שלו משתתפים יהודים רבים מכל הקבוצות והקהילות. פעם מסר שיעור על אמונה ועל כך שה' מנהל את העולם גם בעתות קושי, והבחין כי בעיניו של אחד המשתתפים זולגות דמעות. זה היה מפתיע שהדברים נגעו בו, משום שהאיש לא קיים אורח חיים אורתודוקסי, הוא ניצח על המקלה בבית הכנסת הרפורמי.

אחרי השיעור ביקש האיש להישאר עם הרב. הוא פתח את סגור לבו ושיתף כי כמה שנים קודם עבר טרגדיה נוראה. אשתו ושלוש בנותיו היו מעורבות בתאונת דרכים ושתיים מתוך הבנות נהרגו במקום ל"ע. הוא שקע בדיכאון עמוק והתקשה לשחזר את שמחת החיים. המצב הלך והחמיר עד שגם חיי הנישואין שלו נהרסו. הוא התגרש מאשתו ונותר עם בתו לבדו. בשלב מסוים חש שאינו מסוגל לשאת את ייסוריו והחליט לשים קץ לחייו. הוא התכוון להיפרד מהילדה ברגע טוב ואחר כך לעשות מה שיעשה. הוא לקח אותה לסרט קולנוע ותכנן אחרי הסרט להשאיר אותה אצל אמה. "הגענו לבניין הקניון בו נמצא הקולנוע ושמענו מרחוק מוזיקה שמחה. האוזן המוזיקלית שלי קלטה שמדובר במוזיקה יהודית והסתקרנתי לגלות כמה מדובר. בכל זאת, זה לא הכותל המערבי ... זה קניון בלוס אנג'לס... התקרבו וראינו קבוצת נערים רוקדים סביב חנוכייה גדולה. עוד לפני שהספקתי להבין מה קורה, בחור צעיר משך אותי אל תוך המעגל. הבטתי מרחוק בבת שלי וראיתי את החיך המתפשט על פניה. ידעתי שאני לא יכול לעשות לה את זה, ובאותו רגע החלטתי נחרצות להמשיך לחיות בשבילה." אז הערב שדיברת על כך שה' מנהל את העולם גם כשהוא נראה רחוק – אני יכול להעיד שאתה יודע על מה אתה מדבר".

ואז קרה דבר מוזר. בעיניו של הרב בריסקי החלו נקו דמעות. "באיזה קניון זה היה", שאל הרב. "במרכז המסחרי 'מאונט גייט פלאזה' בעמק סימי (simi valley)". כעת הגיע תורו של הרב בריסקי להשלים את הסיפור: "בוא תשמע כמה הקב"ה דאג לך. כמה ימים לפני חג החנוכה הוא, קיבלתי החלטה להעצים את מבצע "פרסומי ניסא" ולהציב חנוכייה במקום בו לא העמדתי מעולם. הרמתי טלפון אל המודיעין הטלפוני וביקשתי מספר טלפון של קניון בעמק סימי. המוקדנית שאלה איזה קניון אני מחפש, אך לא עניתי. שכן אני עצמי לא ידעתי איזה קניון לחפש. קיוויתי שהמוקדנית תפנה אותי אל המקום ההומה ביותר. המוקדנית בחרה לתת לי את המספר של "מאונט גייט פלאזה".

בליל החנוכה הגענו למקום, הבאנו עשרות מתנדבים, מאות סופגניות וציוד הגברה, אך מצאנו מקום שומם לחלוטין. הקניון בשלבי סגירה וחוקי מאולם הקולנוע כל החנויות היו ריקות. היינו מאוכזבים מאוד, אך כיון שראינו אנשים עומדים בתור להיכנס לקולנוע, לקחנו את החנוכייה מהכניסה לקניון והצבנו אותה על יד הקולנוע. אני זוכר כי חזרתי לביתי באותו ערב עם תחושה קשה של כישלון, אך הנה מתברר כי הקב"ה מנהל את העולם בדרכו שלו...

זהו סיפור עוצמתי ביותר, את הסיפור הזה שמעתי כמעמד הבאנקט של כינוס השלוחים העולמי מפי הרב בריסקי בעצמו כאשר בסיום הנאום התמקדה המצלמה ביהודי גבוה אך צנום שעמד לקול תשואות הקהל, היה זה גיבור הסיפור שכבר החל במסע של חזרה למקורותיו... אחד המסרים החזקים העולים מהסיפור הוא, הבנת הרגע הגורלי בו אותו אדם קם לתחיה והחליט נחושות להמשיך את החיים. הרגע שהציל את חייו היה השנייה שהוא ראה את החיך של הבת שלו כלפיו והבין שאינו יכול לעשות לה את זה – ובחר בחיים.



ובכל זאת הוא אינו מתחשב בדבר ומתמסר לקבל עול מלכותו של ה'.

ב. הסמל של האדם הרוקד בתנ"ך הוא דוד המלך. אנו זוכרים את התיאור על התפרצות השמחה של דוד מול ארון הברית העולה לירושלים מקרית יערים. והשאלה היא, למה דווקא דוד היה זה שהעריך כל כך את היהדות שלו? יתירה מכך: הרי מיכל בת שאול נזפה בו והעידה כי אבא מעולם "לא נקלה" כך לעיני אנשים – ומה אם כן ההבדל בין דוד לשאול? מוסבר במאמרי חסידות כי דוד היה אב-טיפוס של "בעל התשובה", בעוד ששאול הוא הסמל של הצדיק שעובד את ה' בדרך ישרה. ובעל תשובה חש במלוא העוצמה את הזכות להיות חלק מהעניין האלוהי. הוא מלא הערכה לחיים ומבין את משמעותם. אין אדם כמוהו שחצה את הגבולות בין הסופי לאינסופי. וזאת בניגוד לצדיק, שחיי הקדושה אצלו הם דבר מובן מאליו.

ג. נעיר בקצרה (וראו בארוכה בשיחת בית השואבה תשכ"ד) כי בכך ביאר הרבי שאלה עצומה בהיבט ההיסטורי של חג הסוכות: בספר נחמיה (ח, יז) ישנו משפט סתום ביותר שמעורר תמיהה רבתי. מסופר שם שלאחר שיבת ציון מגלות בבל, הגולים עשו דבר חידוש: הם קיימו מצוות סוכה - דבר שלא עשו מאז ימי ישוע בן נון! כך כתוב "ויעשו כל הקהל השבים מן השבי סוכות וישבו בסוכות, כי לא עשו מימי ישוע בן נון כן בני ישראל עד היום ההוא! ותהי שמחה גדולה מאוד". והפליאה עצומה: וכי במשך אלף שנות השופטים, הנביאים, המלכים ובית המקדש הראשון לא הקימו סוכות? ! הגמרא עצמה מקשה (ערכין לב, ב): "אפשר בא דוד ולא עשו סוכות בא שלמה ולא עשו סוכות?"

אחת הפרשנויות לפסוק היא של המצודת דוד: "עשו המצווה מן המובחר כמו שלא עשו כן מימי ישוע בן נון... ותהי השמחה על אשר עשו המצווה בתיקון רב". הם בוודאי קיימו סוכה מאז ומתמיד, אך לא היה זה כתיקונה. מה הרעיון כאן?

הרבי ביאר את הדברים באופן נפלא: הדורות הראשונים שגרו בארץ, חיו חיים יהודיים מובנים מאליהם, בורגניים ושטחיים. ולכן שמחת הסוכות שלהם הייתה מוגבלת. הם לא ידעו להעריך את הפלא בלזכות לחבר את הגבול והבלי גבול. אולם הדור של עזרא שב לארץ אחרי שבעים שנות ניתוק, הם התדרדרו מבחינה רוחנית כמסופר שם לגבי הבאת הנשים הנוכריות. ולכן כשהם שבו בתשובה ושינו את חייהם מהקצה אל הקצה מתוך הפרדות מהנשים הנוכריות – הם חוו את הסוכות במלוא העוצמה. הדור הזה ידע להעריך את הזכות להיות קשור עם הקב"ה, וכך התפרצות השמחה הייתה כזו שלא היה כמותה.

ועשינו אך ורק כי צריך! משהו כמו תרומה לעניים, אדם שאמרנו לו מילה טובה ברגע הנכון או קיום מצווה שזכינו לה מתוך התגברות על קשיים.

נערוך ניסוי נוסף: נספר סיפור מרגש על אדם שהניח את טובתו האישית ויותר לאחריים או אדם שזכה להתעלות על מידותיו ולהתמסר לרצון ה'. מיד נראה דמעות בזוויות העין של כולנו. כל אדם מתרגש ממשפטים כמו "במקום לשאול מזה המדינה עשתה בשבילך, שאל מה עשית בשביל המדינה". משום שהאמת היא שאנו שונים ממה שאמרנו לנו. אנו הרבה יותר קדושים ממה שאפשר לחשוב.

וזה היה יסוד השמחה העצומה בבית השואבה. שכן החגיגה הייתה מימוש רצון ה' בטהרתו. לא היה בה כל חוויה אישית מלבד רצון ה'. הם בסך הכול שתו מים, לא יין. לא היה כל עונג אישי במצווה הזו. ואצל יהודי אין דבר מרומם יותר מלזכות להיות חלק מהעניין האלוהי.

ואולי יש לומר, שלכן מדינת היהודים בימינו היא מקום מאושר. משום שאחרי הכול, שולטים כאן הערכים היהודיים. אנחנו המדינה עם הילודה הכי גבוהה במערב, אנחנו נאבקים על חרבנו וכל צעיר שגדל כאן מרגיש שיש משמעות לקיומו. באיזשהו מקום, באוזן של כולנו מצטלצלת התחושה שאנחנו חלק מסיפור היסטורי גדול שנמשך כבר אלפי שנים – כל אלו מחוללי ערך מהמעלה הראשונה.

ליקוטי שיחות ב/420 ואילך: "שמחה נוצרת מהיציאה מההגבלות, היינו שכאשר אדם מקבל משהו שהוא לא ציפה לו כלל, שהוא למעלה מהשערת שכלו, מתעוררת תגובה בלי גבולית שהיא השמחה. נמצא מובן שבכדי שעבודת ה' תהיה בשמחה, צריכה להיות העבודה בקבלת עול. שכן כל עוד העבודה היא מצד ההשגה שלו, הרי זה עניין מוגבל לפי ערך ההשגה, שהרי הוא עצמו מוגבל הוא. אבל כאשר העבודה היא בקבלת עול, למעלה מהשגתו והוא מתקשר עם הקב"ה הבלתי מוגבל על ידי קיום מצוותיו – הרי זה פועל עליו עצמו שייצא מההגבלות שלו, אמיתות עניין השמחה. ולכן עיקר השמחה הייתה בניסוך המים, ולא בניסוך היין, שהייתה בקבלת עול פשוטה מפני רצון ה'".

בהמשך לתפישה הזו אודות סוד השמחה בבית השואבה, ביאר הרבי בשיחות שונות נקודות רבות. הנה כמה מיוחדות במינן.

א. ההלכה היא שבעוד שניסוך היין היה כשר רק ביום, ניסוך המים היה יכול להיעשות גם בלילה. מה ההבדל? הרעיון ברור לגמרי לפי המובא כאן.

שם ב/427: וזה גם הטעם לכך שניסוך היין היה כשר דווקא ביום ואילו ניסוך המים כשר גם בלילה. שכן עבודת ההשגה בטעם ודעת (יין) נוצרת בזמנים של יום, שמואר ונרגש אצלו בשכל ויכול לעבוד ה' מתוך הבנה. אולם העבודה בקבלת עול (מים) יכולה להחזיק גם ב'לילה', בתקופות שלא מואר אצלו,

טמון יסוד האושר של החיים?

בואו נחשוב רגע: מדובר על אדם ממוטט, שאיבד הכול בחיים ואין לו מה להפסיד, והנה הוא מחליט לזנק ולהתחיל לחיות מחדש – משום שהיא זקוקה לו ולכן יש לי מה לעשות בעולם. אני לא מיותר. וזה בעצם סיפור חיינו: האושר נמצא במשמעות. בתחושה שיש לחיים ערך. הצורך הבסיסי ביותר הוא – לא אושר במונח של ריקודים והנאה, אלא – להיות בעל ערך. להרגיש שאני תורם, מגשים את עצמי, וחי חיים שיש בהם ייעוד, יצרנות ונתינה. האושר אינו נמצא בתוכנו, בלקבל, כפי שנהוג לחשוב, אלא דווקא להיפך: מחוצה לנו, ביכולת לתת או ביכולת לעשות, ליצור ולהשפיע.

המילה "אושר" היא מלשון "אישור". כך אמרה לאה לאחר לידת אשר, בנה של שפחה, זלפה: "באושרי כי אשרוני בנות". הבנות האחרות – רחל והשפחות - מאשרות את עובדת היותי אישה משגשגת עד שזכיתי ללידת ילדים יותר מהאחרות. שכן האושר הוא ביטוי של "אישור" על היותי נמצא במקום הנכון ביותר עבורי.

ומבין כל מחוללי האושר, הגורם החזק ביותר אצל יהודי הוא הזכות לעשות את רצון ה'. פשוט כפשוטו, להיות כלי למימוש הרצון האלוהי. שכן אין מימוש של ה'"אני העצמי" גדול מזה ואין חציית גבולות גדולה מזו. אין מעשה כביר יותר שאפשר לזכות לו במציאות חיינו: לחצות את גבולות הפיזי ולהיות חלק מהמטא-פיזי.

וכפי שסיפר שליח הרבי לעיר נהריה, הרב ברוך וילהלם, כשהיה ילד בן 8, הוא זכה ליחידות אצל הרבי. הרבי שאל מי המלמד שלו, וענה ששמו הוא הרב ישעיהו ובר. אחר כך ערך לו הרבי מבחן מדויק בחומר הלימודים שלמד בכיתה ובסיום היחידות, הרבי ביקש שכשיחזור לארץ, ייגש למלמד שלו ויספר את השאלות והתשובות שהיו במהלך היחידות ואחר כך יספר לכל חברי הכיתה.

חלפו 42 שנה והרב וילהלם נפגש שוב עם הרב ובר והם שחזרו את אותה יחידות. המחנך הפתיע וסיפר דבר מעניין: "באותה תקופה היו לי ספקות לגבי המשך עבודתי בחינוך. מרבית חבריי יצאו לשליחות וגם אני רציתי לעשות דברים גדולים ולא להישאר מורה בכיתה קטנה. לא שיתפתי איש בלבטי, אך הם לא הרפו ממני. בדיוק באותם ימים חזרת מהרבי וכאשר באת לכיתה ואמרת שיש לך שליחות מיוחדת מהרבי אלי – התרגשתי מאוד. ומה אני שומע? שהרבי ביקש שתספר לי על מהלך השאלות והתשובות בחומר הלימודים שלימדתי בכיתה. לא יכולתי לקבל חיזוק יותר גדול בכך ששליחותי בחיים היא בתחום של חינוך ילדי ישראל.

נעצור רגע וכל אחד יפנה לעצמו שאלה: מתי זכה לעשות דבר משמעותי? משהו שביא אותו לגן עדן? סביר להניח שאף אחד לא יזכיר ארוחה טובה או קניית כורסה. המונח "מעשה משמעותי" מתקשר אינטואיטיבית עם מעשה בו חצינו גבולות



מה הופך אדם למאושר? מה מעניק תחושת סיפוק ושביעות רצון? איך גורמים לאנשים לחוות יותר חוויות חיוביות משליליות? תחום "מדעי האושר" הפך להיות אחד הנושאים הפופולריים בעולם המדע. מדובר בנושא מקצועי לכל דבר שנלמד באוניברסיטאות וניתן לבחון אותו בכלים מדעיים.



"אדוני, היכן הרהיטים שלך?"

המסר שמלמד אותנו חג סוכות, הוא שהחיים כולם ארעיים, ורצוי להשקיע בדברים הנכונים ולא בצבירת ממון ורכוש • וגם: על הדמיון לתקופת הבחירות בה חוסר הוודאות שולט

אבות אומרת: "העולם הזה דומה לפרוודור בפני העולם הקבא. התקן עצמך בפרוודור, קדי שתפגס לפרקלין".
מה שנשאר לאדם אלו רק הדברים הטובים שעשה בעולם הזה ונרשמו על שמו. נפרדנו השבוע מידיד גדול, איש חזון ומעש, מר אמנון אריה ז"ל שהיה מנהל אגף החינוך בחדרה שנים רבות מאוד. כמה דברים טובים נשארו על שמו: קמפוסים חדשים, חדשנות, תוכניות, פרויקטים ועשרות אלפי תלמידים שהגיעו למקום טוב יותר בזכותו – זה מה שנשאר וזה מה שמלווה אדם בכל תהלוכותיו. זה הדברים הקבועים שאדם עושה והם שלו, לנצח נצחים.

ודווקא מתוך כך פורצת ובאה לה השמחה האמיתית, כשהאדם נותן את הדגש על הדברים האמיתיים, כשהוא זוכה להתקשר עם קנייני הנצח שלו, עם הרכוש שהוא באמת שלו, אין מאושר ממנו! בדוק ומנוסה!



כשאנחנו יושבים בסוכה, נזכור כי היא מסמלת גם את עניין האחדות והשלום. "ראויים כל ישראל לישיב בסוכה אחת" אמרו חז"ל. אדם בביתו שומר על כליו וחפציו ופרטיותו. משעה שהוסרו המחיצות וכולם שווים – הרי אין מעמדות ואין סדרי עדיפויות. ברגע שמשילים את הבית מהאדם ומקלפים ממנו את השעבוד לחומריות ולגשמיות – שוב ראויים כל ישראל לישיב בסוכה אחת, כולם שווים לטובה.

בואו נתפוס וננצור את הרגעים הגדולים. כשנשב כולנו בתוך הסוכה, ספונים בענני הכבוד, נזכור כולנו שהחיים שלנו כאן בעולם הם ארעיים, ונלמד לנצל את הזמן שיש לנו כאן לעשיית טוב איש עם רעהו. בהזדמנות זו אודה על תמיכתכם בי - בשם האחדות השלום ויחד שבטי ישראל - נזכור שהעיר של כולנו, והאחריות מוטלת על כתפי כולנו. ונייחל כולנו יחד לתקומת סוכת דוד הנופלת, אזי נזכה לייעוד לו אנו מצפים כל הימים, ועליו אנו מתפללים: "ופרוש עלינו סוכת שלומך, סוכת רחמים וחיים ושלום".

שבת שלום
חג שמח, "מועדים לשמחה חגים וזמנים לששון"!
הרב בניציון (בנצי) נורדמן



צילום: ויקיפדיה

אחד עם הארעיות וחוסר הוודאות! למעשה, שלמה המלך ע"ה אומר זאת במילותיו הקדושות: "שבע ייפול צדיק וקם", דווקא הנפילה, חוסר הוודאות היא הדרך לתקומה, לניצחון. לאחר הבחירות הקודמות פגשתי כמה וכמה אנשים ברחבי העיר ופניהם היו נפולות: זה לא בדיוק התוצאה אותה רצו ולה קיוו. היום, חמש שנים אחרי, אני פוגש אותם והם זורחים מאושר. דווקא מה שהיה נראה בעיניהם ככישלון ונפילה, התגלה כהצלחה. בחיים ישנם רגעים רבים של ארעיות וחוסר ודאות. אנו

עומדים עכשיו בתקופת בחירות. זו לא תקופה קלה! ואם יש תקופה של אי ודאות, אלו הימים הללו. אף אחד לא יכול לדעת כיצד תיגמר מערכת הבחירות, וכל צד עושה הכל כדי לזכות וכמה שיותר. כמה זמן, מאמץ, אנרגיה וכסף משקיעים במערכת הבחירות מבלי לדעת כיצד היא תסתיים.

וזה גם ביומיום: כמה פעמים אנו קמים בבוקר עם תכניות מסוימות, ובסוף היום מגלים שעשינו דברים אחרים והיינו במקומות אחרים. הכל משתנים. רגליו של בן אדם מוליכות אותו לפעמים כנגד רצונו ותכניותיו.

חג הסוכות, שהוא החג המגיע לאחר ראש השנה ויום הכיפורים, בא לסמל לנו את הארעיות שבה אנו חיים. שלא נשכח לרגע שהעולם הזה הוא ארעי, וכפי שהמשנה במסכת

מעשה באדם אמיד שהגיע לביקור בביתו של מרן רבי ישראל מאיר הכהן בעל ה'חפץ חיים' זצ"ל בראדין שבליטא. הוא התבונן שעה ארוכה בפשטות בה חי ה'חפץ חיים' והביע בפניו את השתוממותו: איך אפשר לגור כך, בחדר שיש בו רק ריהוט מינימלי? כתשובה לתמיחתו, שאלו ה'חפץ חיים': "והיכן הרהיטים שלך?" השיב העשיר שהוא מתגורר כרגע במלון הסמוך כי הוא על אם הדרך ואינו בביתו. חייך ה'חפץ חיים' ואמר לו: "אף מקום זה, שאני מתגורר בו, אינו ביתי הקבוע, מתגורר אני בו רק באופן זמני. ביתי הקבוע נמצא בעולם הבא".

יש דבר המאפיין ביותר את התקופה הזו בכלל ואת הסוכה בפרט, הוא נושא הארעיות. הסוכה נקראת "דירת ארעי". בהלכה נאמרו דינים שונים לגבי תהליך הבנייה, גודל הסוכה, מספר הדפנות, חומרי הבניה ועוד, אולם ישנו כלל שמשליך על כל הסוכה, זו העובדה שעל הסוכה להיות ארעית. ולמה באמת התורה רצתה שנשב בדירת ארעי?

האדם מטבעו מרגיש כי הוא עומד לחיות בעולם לפחות אלף שנה... הרגשה זו גורמת לו להשקיע מאמץ רב בצבירת רכוש, בבניית בתים ובהקדשת זמן לשאר ענייני העולם הזה. אדם שמרגיש כי חייו כאן הם זמניים, חושב פעמיים האם כדאי לו להשקיע משאבים, זמן וכוחות בעבוד דבר שהוא עתיד ליהנות ממנו במשך זמן מוגבל בלבד. הוא בונה את מה שיש בו צורך לקיומו, בוחן כל דבר מתוך התחשבות וניצול הזמן. ואגב, אדם זה מאושר יותר!

למעשה, כל החיים שלנו הם ארעיים. האם מישוהו יכול לדעת מה צופן לנו העתיד? האם מישוהו יודע היכן יהיה בעוד שנה? בעוד חודש? מחר?

הסוכה באה להזכיר לנו את החיים האמיתיים. החיים כאן בעולם הם ארעיים וברי חלוף. תנצלו את הימים הללו לפני שהם נגמרים. זה הלקח מלמדת אותנו מצוות הסוכה. תשבו עראי ותיזכרו היכן אנחנו בעולם.



ובכל זאת, למרות כל הארעיות, התורה מצווה עלינו לשמח בחג הסוכות, "ושמחת בחגיך והיית שמח". איך זה עולה בקנה

שמעיה

אנחנו צולים יותר מהמפתלים



היריד הגדול לתשמישי קדושה ב- 70% הנחה

סידורים מעור ב - 99 ש"ח	סט מחזורים מעור ב - 449 ש"ח	שופרות מהודרים החל מ - 45 ש"ח	עטרות קריסטל ב - 199 ש"ח
טלית קטן מידות: 8/9/10 100% כותנה ב - 15 ש"ח	טלית קטן ילדים צמר ב - 25 ש"ח	טלית קטן צמר מידות: 8/7 ב - 49 ש"ח	מבצע עודפים של טליתות צמר רחלים טליתניה ב - 99 ש"ח
טלית קטן ילדים ב - 13 ש"ח	קיטל מהודר ב - 49 ש"ח	גופית ציצית כל המידות ב - 18 ש"ח	כיפות - 10 ש"ח צבעוני - 15 ש"ח

עטרות מהודרים 256 דוגמאות מבית סברובסקי

איך ניכנס לחג אם לא נכנסנו לשמעיה?

בני-ברק: ר' עקיבא 115 | 03-6164664 | 03-6188710

ירושלים: מלכי ישראל 33 | 02-5375231

פתח תקוה: חובבי ציון 15 | 050-988-3888



כל מועד בפני עצמו



כשנשלמו שבעת ימי הסוכות, אומר הקב"ה לישראל, "קשה עלי פרידתכם", כשתעזבו את שבעת ימי החג אתם עלולים להתנתק ולהתרחק, המשל בזה הוא שהחגים דומים לרכבת הנוסעת ונושאת את יושבי הקרונות, אך האמת היא שהקטר הוא הסוחר את הרכבת כולה, אך כיצד תיסע הרכבת אילו ינתקו ממנה את הקטר? כחולה המחובר למכונת שמבלעדי פעולת המכונה יישאר כל הגוף משותק, כך היא הסכנה והקושי של פרידת ישראל מהמועדות.

וכמו כן יש כח ביד החכמים לקבוע שבכל שנה ושנה תשוב קדושת הימים כמו בימים ההם, מכאן ואילך אין זה חידוש שבכל שנה מגיע "זמן חרותנו", ושוב נפתחים שערי שמים בשבועות, מפני שכבר נקבע בטבעם של הימים שזוהי מציאות הזמן, והוא שב וחוזר על עצמו בתוך הטבע.

שבעת ימים תקריבו אשה... ביום השמיני מקרא קדש (כג, לו)

הבדל גדול ישנו בין כל המועדות לשמיני עצרת, בכל החגים אנו משתמשים בכלי כדי להגיע להתעוררות והשפעה של קדושה, אכילת מצה בפסח – "נהמא דמהימנותא", משפיעה את האמונה של יציאת מצרים, השופר נועד לזעזע ולשבור את הלב ולעורר לתשובה, "בהמצאו" של עשרת ימי תשובה משפיע קירבת השי"ת בהיותו מצוי אלינו, ושלימות הטהרה של יום הכיפורים היא ע"י "מקוה ישראל ה'", כך מתעלה היהודי מחג אל חג, ובמיוחד בסוכות מתחזקת את הקירבה והדביקות ע"י הנענועים של ארבעת המינים וע"י הישיבה בסוכה בחברת ה"אושפיזין קדישין".

כשנשלמו שבעת ימי הסוכות, אומר הקב"ה לישראל, "קשה עלי פרידתכם", כשתעזבו את שבעת ימי החג אתם עלולים להתנתק ולהתרחק, המשל בזה הוא שהחגים דומים לרכבת הנוסעת ונושאת את יושבי הקרונות, אך האמת היא שהקטר הוא הסוחר את הרכבת כולה, אך כיצד תיסע הרכבת אילו ינתקו ממנה את הקטר? כחולה המחובר למכונת הנשמה שמבלעדי פעולת המכונה יישאר כל הגוף משותק, כך היא הסכנה והקושי של פרידת ישראל מהמועדות.

ולזה נועד היו"ט של שמיני עצרת, שמיני עצרת ממועט מכל 'כלים' של 'עבודה', כדברי הגר"א על הפסוק "והיית אך שמח", שנאמר כאן מיעוט על כל הכלים וריבוי על ליל יו"ט האחרון לשמחה, זהו יו"ט בלי לולב ובלי סוכה, יו"ט של שמחה ללא כלים והשפעה מבחון.

העבודה של שמיני עצרת היא להיות קרוב אל השי"ת ודבוק בו בלי מצוות מעשיות של האיברים, להמשיך להחיות את הגוף בלי מכונת הנשמה, השפעת היו"ט של "שמיני עצרת" היא למשך כל ימות השנה, זהו שיא הדביקות בין כלל ישראל לקב"ה, המבחן האמיתי של האדם עצמו בלי ה'תנא דמסייע', בזה נבנה האדם השלם למשך ימות החול של כל השנה.

"ראשון לחשבון עוונות"

ולקחתם לכם ביום הראשון (כג, מ) וכי ראשון הוא, והלא ט"ו יום הוא ואת אמרת ביום הראשון? ! אלא ראשון הוא לחשבון עוונות (תנחומא אמור סי' כב).

ביום כיפור אמרנו ושכנו ואמרנו שוב ושוב את הי"ג מידות – עברנו נס עצום, עולם חדש לגמרי, נס העולה בפליאתו על קריעת ים סוף, יום כיפור, הוא היום של לאחר החטא, לאחר שמשא רבנו שבר את הלוחות ולא הייתה ברירה אלא לעשות "מתן תורה" מחדש – לעם חדש, יום כיפור הוא יום של בריאה חדשה. והנה במוצאי יום כיפור, הקב"ה אומר לנו, קיבלתם נשמה חדשה, גוף חדש – אנא היזהרו לא "ללכלך" אותם...

נראה לבאר דברים אלו על פי המשל מהחיים: ילד מקבל בערב חג בגדים חדשים, בטרם הוא יוצא מביתו, מזהירה אותו אמו, "תזכור! יש לך בגדים חדשים, ונקיים – שמור עליהם היטב!" מדוע האמא באמת כל כך מקפידה?

שכן, היא לא קנתה את הבגדים החדשים לבנה כדי שיסתובב ויתרא בעיני חבריו... מטרת הבגדים החדשים היא לכבוד החג, הבגדים החדשים אינם אלא "הכנה" לחג.

אלה מועדי ה' מקראי קודש אשר תקרא אתם במועדם (כג, ד) מספר הגרש"ד פינקוס זצ"ל וז"ל - בימי חיי זכיתי לשמוע שיחות מוסר ודברי חיזוק מגדולי בעלי המוסר [המשגיח' – הגר"י לוינשטיין זצ"ל, הגר"ח שמואלביץ זצ"ל ועוד], ופעמים רבות היה הדורש מדגיש שהעניין המדובר הוא היסוד של כל התורה כולה!

גם בשבוע שלאחר מכן כשהיה מדבר על נושא שונה לחלוטין, הוא שוב היה אומר שזהו "יסוד של כל התורה כולה". כשנאמרה דרשה על ענייני פסח, הודגש בה כי הכל תלוי בפסח, לא שבועות, לא סוכות, ואפילו לא ר"ה ויוה"כ, רק פסח! מאחר ומועד זה הנו השורש וההתחלה של הכל, ממנו ניתן להכניס 'סדר' בכל מהלך החיים, ומי שלא עמל להשיג את תוכן הפסח, הוא הפסיד את כל העלייה הרוחנית של אותה השנה...

כשהקב"ה עוזר ומגיעים לחג השבועות, שוב שומעים מהדרשנים את אותן המילים, הכל תלוי בשבועות – זמן מתן תורה... וכן בר"ה, יוה"כ, סוכות ושמיני עצרת – תמיד נאמר כי המועד בו אנו אוהזים הנו היסוד של הכל. וכך שמעתי הרבה "סודות של כל התורה"... והשתוממתי על הדבר, מהו באמת היסוד עליו בנויה כל התורה כולה!?!...

אכן כשהתחלתי בעצמי לעסוק באומנות הדיבור אצל הציבור, גם אני תפסתי 'חולשה' זו, ולא עוד, אלא ביתר שאת וביתר עוז, כמעט תמיד אני אומר כי הנושא המדובר הנו יסוד הכל... היכן באמת מונח הכל?

התשובה בזה נראית על פי משל מגוף האדם, הן כשמדברים על רפואת הגוף ושואלים מהו החלק בו מונח עיקר האדם, ניתן לומר כי המוח הוא העיקר, מאחר ובו נמצאת כל מערכת העצבים, וכל מחשבותיו ורצונותיו של האדם, מאידך, אין לשער את ערכה של מערכת הדם, שהרי "הדם הוא הנפש" (דברים יב, כט) – בלי דם לא ייתכנו חיים כלל, גם ללא עצמות אין קיום לאדם – אדם ללא שלד העצמות אינו כלום, על אחת כמה וכמה שלא ניתן לחיות ללא לב.

הקב"ה ברא את עולמו באופן של "מועט המחזיק את המרובה", ולכן עלינו לתפוס כל סוגיית בפני עצמה, עם כל התוכן העצום הטמון בה, ולהבין שכל מועד בפני עצמו הוא אכן "היסוד של הכל!"

"אשר תקראו אתם במועדם"

בכל מועד ממועדי השנה היה מאורע או מעשה נס בשעתו, אשר מחמתו נקבע הזמן ליום טוב לדורות. תוקפו של הנס ביציאת מצרים היה בזמן היציאה ממצרים, מהותו ותוקפו של חג השבועות נקבע בזמן מתן תורה, בשעה שנפתחו כל הרקיעים – "אתה הראת לדעת", ומאז נקבע היום ל"זמן מתן תורה".

כמו כן, בשעת היציאה ממצרים הלכו בני ישראל במדבר, ונעשה להם נס "בסוכות הושבתי את בני ישראל", ולזכר כך נקבע לדורות זמן זה ליום טוב בו יושבים כלל ישראל בסוכות, ולזכר יציאת מצרים.

מהותו של "ראש השנה" נעוצה בהיותו תחילת מעשה בראשית. בשעה שכיפר הקב"ה לישראל על חטא העגל, נקבע אותו היום לזמן כפרה, והוא היום הקדוש, "יום הכיפורים", יום מחילה וכפרה לדורות.

גם ימי המועד מדברי סופרים, ימי חנוכה ופורים, קבעום לדורות מפני המאורע שהיה בשעתו, ובכל שנה ושנה אנו שבים וחוזרים אל תוקף ה"ימים ההם" בזמן הזה.

הקב"ה ברא את העולם הגשמי במהלך טבעי של מעגל שנתי, כך גם העולם הרוחני של המועדים נקבע בתוך המהלך הטבעי, אותו מאורע שהיה בזמן מסויים חודר אל תוך המהלך הטבעי של אותו הזמן, ולכן הוא ישוב ויחזור לשנה הבאה באותו הזמן, ימי הפסח נעשו "זמן חרותנו", וכך בכל שנה בהגיע אותו הזמן אנו באים לזמן חרותנו.

את קביעות הזמן והשפעתו קבעה התורה במצוות המועדים,

לעוף
חוויה שמימית בחוף נתניה

מצנחי רחיפה

המדריכים שלך לחוויה באוויר

לפרטים:
054-6714440

מבצע מיוחד

לבין הזמנים

199 ש"ח

מדריכה טייסת לנשים



כמו כן ההוויה החדשה שקיבלנו ביום כיפור אינה אלא כהכנה לימים הבאים עלינו. עד היום היו הימים, ימים של "יראת שמים" – ראש השנה, עשרת ימי תשובה ויום כיפור, אבל בימים אלו מתחילים ימים של "אהבה", הקב"ה נותן לנו הוויה חדשה, כדי שנוכל להגיע לחג הסוכות. בארבעת ימים אלו שבין יום כיפור לסוכות עלינו לשמור על ההוויה החדה שקבלנו, ובאמת אנחנו שמורים ומופקעים מחטא בימים אלו.

לכן זהו זמן של "ראשון לחשבון עוונות", אמנם הסיבה היא משום ש"מיום הכפורים עד החג כל ישראל עסוקים במצוות, זה עוסק בסוכתו וזה בלולבו" (ויקרא רבה פ"ל ז), אבל על פי הסוד, הימים שבינתיים הם ימים נוראים וקדושים שמופקעים מחטא, וכן כתב הגר"א (בפי' לספרא דצניעותא פ"ב) שהימים הללו הם המשך של הימים הנוראים.

במשך ארבעת הימים הללו הקב"ה שומר לנו על "הבגדים החדשים", עד שאנו נכנסים לחג הסוכות – שבו אנו נפגשים עם "שבעת האושפיזין" אברהם אבינו, יצחק אבינו וכו' – ועלינו להיזהר שלא לקלקל את המערכת הנפלאה הזאת, וכיצד אנחנו הקטנים מסוגלים להיפגש עם האבות הקדושים? התשובה היא, יש לנו נשמה חדשה! גוף חדש, הוויה חדשה!

ד' המינים -

החיבור המושלם לעבודת ה'

ולקחתם לכם... פרי עץ הדר כפת תמרים וענף עץ עבת וערבי נחל... ידועים דברי המדרש (תנחומא אמור סי' יט) על חלוקת ארבעת המינים – לולב, אתרוג, הדס וערבה, כנגד שדרה לב, עיניים ושפתיים.

ההכנה הפשוטה בדבריו, שאלו הם האיברים היוצרים את הקשר והשייכות של האדם עם סביבתו, העיניים – בהם כח הראייה, וע"י הראייה האדם מתקשר עם הסובב אותו, התמונה המתגלה לעיני האדם, נקלטת ונכנסת אל תוך מוחו, אדם מרגיש שייכות לדברים ולאנשים שהוא נפגש בהם ורואה אותם.

השפעת ההדרס היא קנין הדעת והחכמה ע"י כח הראייה, דבר שאדם רואה ומבין את מהותו, הוא מתחבר לחכמה הטמונה בו.

שלושת ההדרסים הם שלשת האבות, אברהם, יצחק ויעקב, ההסתכלות שלנו בהדרסים צריכה להיות ראייה של חיבור למעשיהם של האבות, ראייה נכונה וישרה, ללא פזילה למקורות זרים, מצינו בחז"ל על הפסוק "עיניך יונים" (שה"ש א, טו), שתכונת היונה להסתכל על בן זוגה בלבד, (עי' תנחומא תצוה סי' ה), זוהי גם עבודתנו, שהעיניים תמיד תהיינה מכוונות אל הקב"ה.

השפתיים – הם איבר המיוחד לקישור של הרוח, "ישקני מנשיקות פיהו" (שה"ש א, ב), היא בחינה של דיבור רוח ברוח, נשימות החיים מתחברות זו בזו, מצינו שההכנה לברכת יצחק ליעקב הייתה קירוב הדעת, עד "גשה נא ושק לי בני", "ויגש וישק לו" (בראשית פרק כז), רוח פיו של יצחק דבקה ברוחו של יעקב, ובדרגת אהבה וקירבה של נשיקות הרוחות מושפעת הברכה.

כך מצינו בפגישתם של משה ואהרן, בכואו לגאול את ישראל ממצרים, "ויפגשו בהר האלוקים וישק לו" (שמות ד, כז), החיבור והאיחוד המושלם של "וישק", נתן במשה את כוחותיו של אהרן, ובאהרן את כוחותיו של משה, ובמשותף יכלו לגאול את ישראל משעבוד מצרים.

באותה בחינה מתקשר האדם לקב"ה ולתורה, פה אל הפה, במסירות נפש של כל הנפש, ובזכות המסירות, מקבל האדם נפש חדשה ממקור הנשמות, "ישקני מנשיקות פיהו". ענין השפתיים הוא כח התפילה, כשאדם מרגיש צורך לדבר מסוים, הוא מתפלל, כל מי שיש לו מידה של אמונה, מבטא את הרגשתו בביטוי של תפילה, אין צורך במאמץ ובמסירות נפש בכדי לעמוד לפני המלך ולהתפלל [אפשר שלכן הערבות הן בלא טעם ובלא ריח].

ענין הלולב הוא השדרה, האדם חי בעולם המעשה, וכלי המעשה הם האיברים, המחבר והמפעיל את כל האיברים – הוא עמוד השדרה שבאדם, פעולות הרגליים, הידיים והאצבעות מתבצעות ע"י הקשר של השדרה בין המח ובין האיברים, לכן עיקר המצווה הוא הלולב, שהרי עיקר האדם הוא בעולם המעשה.

אך מעשים בלי לב הם חסרי כח וחיות, לכן מצרפים אל הלולב את האתרוג – יופיים של המעשים והשלמתם הוא ע"י "תנה בני לבך לי" (משלי כג, כו), שיתאחד הלב ברצון פנימי של האיברים.

נמצינו למדים, שארבעת המינים שבסוכות, הם החיבור המושלם של האדם לעבודתו יתברך, העיניים והראייה, השפתיים והתפילה, השדרה והמעשים, הלב וההרגשות, איחוד כולם מחבר את האדם לעבודת ה' בשלימות.

יהי רצון שנוכח כולנו להיכתב ולהיחתם בשנה טובה ומבורכת ויושפע עלינו שפע קדושה וטהרה משפעת הימים הנפלאים הבאים לקראתנו לשלום, ושנוכח כולנו כאיש אחד בלב אחד להסתופף במהרה בסוכת עורו של לווייתן.

הקן למורשת הכותל המערבי

ברכת הכהנים והקפות שניות

יום ד' | ב' דחומ"מ סוכות | י"ז תשרי תשע"ט | 26.9.18

8:45 | תפילת שחרית ■ 9:30 | ברכת כהנים של שחרית
10:15 | תפילת מוסף ■ 10:30 | ברכת כהנים של מוסף

הרבנים הראשיים לישראל
מנן הראשון לציון הגאון רבי יצחק יוסף שליט"א
מנן הגאון רבי זוד לאו שליט"א

הגאון רבי שמואל רבינוביץ שליט"א
רב הכותל המערבי והמקומות הקדושים

יקבלו את פני עולי הרגל באולם הכניסה למנהרות הכותל
בין השעות 10:45-12:00 לפני הצהריים

"שישו ושמחו בשמחת תורה"
הקן למורשת הכותל המערבי מזמינה אתכם להקפות שניות
במוצאי שמחת תורה | יום ב' כ"ב בתשרי תשע"ט
1.10.18 | בשעה 22:00 | ברחבת הכותל המערבי

קו המידע של הכותל המערבי פועל 24 שעות ביממה בטל': *5978 - אתרי הקן למורשת הכותל המערבי יהיו פתוחים בימי חול המועד לקהל הרחב במתכונת מורחבת: חוויית "המסע לירושלים" מרכז שרשרת הדורות מבט אל העבר מנהרות הכותל המערבי - הביקור כרוך בתשלום ובביצוע הזמנה מראש - על בסיס מקום פנוי בלבד! *מיידע ולהזמנות: *5958 | www.thekotel.org

עמותת "עזר מציון" נרתמה גם השנה להעלאת חולים, נכים ומוגבלי תנועה לברכת כהנים בכותל המערבי, מתניין מתחם התחנה ועד הכניסה לרחבת הכותל, באמצעות אמבולנסים ומוניות - שעות פעילות: יום ד' 8:00-12:00 | טלפון לביורורים: 03-6144666 | אין צורך בתיאום מראש



התניה חיובית

סיפור מצמרר על בנו של ניצול השואה שנדבק ב'כוחו של ניגון', מציף את הצורך להחדיר לנוער התניות חיוביות ברוחניות • כך, גם אם חלילה ירדו מהדרך - יהיה מה שיחזיר אותם למסלול



אבי מעולם לא בכה, הוא היה אדם קשה וקשוח מאוד. אך כל שנה פעם בשנה, היה זה בשמחת תורה, אבי לא היה יוצא מהבית, והיה מזמזם לו כל מיני ניגונים חסידיים ובוכה בדמעות שלישי. מנגן ובוכה, מנגן ובוכה.

ממש גוועלעד, כוחו של ניגון, נו מה השיר שאלתי אותו? והוא החל לזמזם את הניגון כשאני מתחיל לשיר יחד איתו ניגון ידוע שהרבה חסידויות שרים בהקפות. ישבתי ודברתי איתו עד מאוחד בלילה. סיכמנו לשמור על קשר גם אחרי שנחזור לארץ. להגיד לכם שאותו יהודי חזר בתשובה ומניח תפילין וכו'... לא, ממש לא, אך אני בטוח שהניגון הזה בסוף יעזור את נשמתו.

כשאני מארח נוער נושר (מתמודד) אני משתדל לא לדבר איתם על שום דבר דתי, רק מנסה לעזור את נשמתם בניגון שהם אהבו, בסיפור. הם רואים מה זה סעודת שבת נחמדה וכיפית, מלאה שמחה וריקודים, ואז בעזרת הבורא יתברך שמו מקווים שהם יחזרו.

אחד מעורר אותו 'י-ה אכסוף' ואחד ניגון אחר... לניגון יש כוח התניה חזק, יש בו כוח חזק לעורר אותך ולהחזיר אותך למחוזות שאהבת ולגרום לך להתגעגע אליהם שוב.

שואלים אותי הורים איך אפשר להחזיק היום את הנוער, ואני אומר להם שוב ושוב - תיצרו להם התניות חיוביות עם הדת. שיזכרו שראש השנה זה כ"ף, שבת זה כ"ף, חגים זה כ"ף. תיצרו אצלם התניות חיוביות בכל מה שקשור לדת.

כאשר הוא יגדל, אם יהיו לו יותר ויותר התניות טובות מהדת שהוא קיבל כשהיה ילד ונער. זה הסיכוי שלו היחיד להישאר שומר תורה ומצוות גם אם חס ושלום הוא ירד מהדרך. אותם התניות חיוביות שהיו לו מהדת, הם יגרמו לו בסופו של דבר לחזור למקורות.

נוער מחפש ריגושים, סיפוק, הנאה, כאשר אין לו את זה בדת הוא יחפש את זה במקום אחר ושם הוא ימצא את זה. ככול שניצור אצל הנוער ריגושים רוחניים חזקים, אז כאשר הם יתקלו השם ישמור בריגושים לא רוחניים - יהיה להם יותר כוח להתמודד לתגובות: machon.rot@gmail.com לכל אחי בית ישראל היקרים והקדושים מאחל לכם שבת שלום וחג מלא אור שמחה ואהבה.

לעצמו והחיים שלנו היו ממש ימים כרגיל. כך הדבר היה נמשך שנים, אני זוכר שנה אחת כשהייתי בערך בגיל 15, שאלתי את אבי למה אתה בוכה ומה זה השירים האלו. הוא הסתכל בעיניי, תפס בידי בחוזקה ואמר 'אתה לעולם לא תבין. אם לא היית בהקפות בשמחת תורה איפה שאני הייתי. אתה לעולם לא תבין' כך הוא חזר שוב ושוב.

הוא מליט את עיניו ופורץ בבכי. לא יכולתי להבין את זה, אני שגדלתי לתוך חילוניות מוחלטת ואבי היה מצהיר לנו מידי פעם שבעיניו אין שום דבר בעולם, לא יהדות ולא כלום. אז למה הוא בוכה ושר ניגונים מלפני השואה ששר אז עם איזה אדמו"ר? היו שנים בשמחת תורה שהייתי יושב ליד אבי ושר איתו את הניגונים האלו. בין לבין גם אני הייתי מוזל דמעה. אולי בגלל שראיתי את אבי החזק פתאום נהפך לשברירי וחלש ובוכה מאיזה ניגון עתיק. או שאולי הניגון עצמו עשה לי משהו בלב ולכן בכיתי יחד עם אבי.

לי באופן אישי זה גרם לאיזה קונפליקט פנימי. מצד אחד אבי אומר ומצהיר שהוא לא מאמין בכלום, ומצד שני הוא בוכה מאיזה ניגון חסידי שהוא שר לפני חמישים שנה.

התחנתני במשך השנים, אך נשאר לי מנהג - בכל שמחת תורה הייתי נוסע לקיבוץ לאבי, יושב איתו ומנגן ובוכה ביחד עם הניגונים שלו. כשהייתי מנסה לדבר אתו על זה הוא היה מהסה אותי ואומר לי 'מה אתה יודע, מה ראתה? אתה לעולם לא תבין מה שאני ראיתי ושמעתי... אתה יודע איך היינו רוקדים בשמחת תורה בהקפות עם הניגונים האלו במשך שלוש שעות ברצף עם אותו ניגון'.

אז אתה מבין אותי מרדכי מה עובר עלי? אמר לי כשעיניו זולגות דמעות, זה גרם לי במשך שנים לפתח שנאה לכל מה שקשור לחרדים ולאמונה. אבל מה אגיד לך, הוא אומר ומסתכל עלי, הניגונים האלו שאבי שר לא עוזבים את הנפש שלי. הם פשוט רודפים אותי.

קמתי באותו רגע וחיקתי אותו כשעיניי זלגו דמעות.

לפני כחודשיים הייתי בחו"ל למשך מספר ימים. היינו שם קבוצה של יהודים שומרי תורה ומצוות וגם יהודים שאינם שומרים תורה ומצוות.

היה שם יהודי בסביבות גיל 60 שאינו שומר תורה ומצוות. לכל אורך הזמן שהיינו יחד הוא ניסה לדבר, אומנם בצורה עדינה וחכמה, אך זה היה הנושא היחיד שהוא דיבר עליו. על חרדים, אמונה, אלוקים ודת. הוא אמר שוב ושוב שהוא לא מאמין בכלום. 'מצדו', כך אמר לי, 'שישפרו את הגופה שלו אחרי פטירתו'. הבנתי שהוא לא באמת מעוניין בדיאלוג אמיתי אלא יש משהו פה יותר עמוק.

באחד מהלילות ישבתי איתו, אני מנסה להזיז את כיוון השיחה לנושאים אחרים והוא מה שמעניין אותו זה רק הנושאים האלו. שאלתי אותו בעדינות מדוע זה הנושא שכל כך מטריד אותך, וזה הנושא היחיד שאתה מדבר עליו... הרי אתה לא תשכנע אותי. קרצתי לו. אז למה השיחה שוב ושוב על אותו נושא. יש פה משהו שאולי עומד מאחורי זה?

וכך הוא סיפר לי: אבי נפטר לפני כעשרים שנה, הוא היה ניצול שואה. לפני השואה כל המשפחה של אבי היו יהודים חרדים חסידיים של אחד החסידויות הגדולות בפולין. אבי איבד בשואה את כל המשפחה שלו, לא נשאר שום זכר, הוא היחיד שניצל מכל המשפחה הענפה שהייתה לו. היינו גרים בצפון הארץ בקיבוץ חילוני לגמרי. ללא שום זכר ליהדות.

אבי היה אומר לי מהשואה נגמר הכל, אני לא מאמין בכלום יותר. בעיניי אין יותר יהדות ואין כלום. תעשה מה שאתה רוצה בחיים האלו. לא היינו שומרים שבת, לא חגים, אפילו יום כיפור לא צמנו. נתק מוחלט מהיהדות.

אבי מעולם לא בכה, הוא היה אדם קשה וקשוח מאוד. אך כל שנה פעם בשנה, היה זה בשמחת תורה, אבי לא היה יוצא מהבית, והיה מזמזם לו כל מיני ניגונים חסידיים ובוכה בדמעות שלישי. מנגן ובוכה, מנגן ובוכה.

לאחר אותו יום בשנה אבא היה חוזר

יוצאים לדרך עם שנה חדשה

מוקדי יציאה לתחבורה הבין-עירונית מירושלים במוצאי שמחת תורה
 במוצאי החג, כ"ב תשרי, יפעלו מוקדי יציאה לתחבורה הציבורית.
 האוטובוסים יצאו בתדירות גבוהה מיד כשיתמלאו. בשעות אלה לא יתקיים איסוף במסלול הרגיל.

מוקדי יציאה ומסלולים מיוחדים לקווים בין-עירוניים

שעות פעילות	סוג השירות	יעד	קו
השירות יפעל מצאת החג ועד השעה 01:00 בלילה	מוקדי יציאה: קריית המדע כיכר בעלזא - אוהל יהושע	בני ברק	402 X
	מוקדי יציאה: קריית המדע כיכר בעלזא - אוהל יהושע	אשדוד	451, 450 X
	מוקד ל-419, 418, 417: צומת סנהדריה - ליד גן הסנהדרין (רח' האדמוריים ליינער) מוקד ל-418 בלבד: שמגר/ ירמיהו מסלול מיוחד ל-417 בלבד: רח' שרי ישראל/ חשמונאים - לכיוון שד' שז"ר, בנייני האומה, יציאה מהעיר	בית שמש	419, 418, 417 X
	מוקד יציאה: שפע חיים/ שד' גולדה מאיר	חיפה/ קרית אתא/ רכסים	999, 997, 996, 972 X
	מוקד יציאה: ירמיהו 3/ צפניה	קריית גת	555 X
	מוקד יציאה: ירמיהו - גשר בית יעקב	קריית גת / ערד	556 X

לפני | ikan maas creative branding

- שימו לב! גם בחגי תשרי יופעל מערך קווים ישירים מהשכונות בירושלים לערים ברחבי הארץ.
- לקבלת זמני יציאה מדויקים לכל קו, נא חייגו *8787
- יתכנו שינויים נוספים בהסדרי התנועה בהתאם להנחיות המשטרה. נהגים ברכב פרטי מתבקשים להימנע מלהגיע לאזור.

- קו 59 לכיוון נווה יעקב ייסע דרך הרחובות זית רענן, עזרת תורה, עלי הכהן. לכיוון גשר המיתרים הקו ייסע דרך הרחובות שמגר, פ"ת והמ"ג.
- הקווים הבין-עירוניים ייסעו במסלול רגיל ללא כניסה לאזור בעלזא ושמגר: 982, 426, 424, 407, 993, 992, 983

בשעות הפעלת המוקדים

- המעבר יתאפשר עבור התחבורה הציבורית בלבד, ברחובות שפע חיים, אוהל יהושע, ירמיהו והפנייה מבר אינן שמאלה לשמואל הנביא.
- קו 9 לא יכנס לקרית בעלזא.

בירושלים טוענים לפני שעולים

בירושלים לא ניתן להטעין את כרטיס ה'רב קו' אצל נהג האוטובוס. יש להטעין את כרטיס ה'רב קו' מראש לפני העליה לאוטובוס. מגוון דרכים לטעינת כרטיס ה'רב-קו', לפני העלייה לאוטובוס:



במכשירי הכספונט ברחבי העיר - ללא עמלה בכרטיס אשראי



בסניפי קופיקס, בסניפי מעיין 2000 ובבתי עסק נבחרים ברחבי העיר בכרטיס אשראי ובמזומן



במרכזי שירות "על הקו" בתחנה המרכזית וברחבי העיר שירות הנפקה וטעינה של רב-קו בכרטיס אשראי ובמזומן



בעמדות אוטומטיות לטעינה עצמית הפזרות בעיר ובתחנות הרקל"ה בכרטיס אשראי ובמזומן

* **תושבים ותיקים בלבד**, יוכלו לרכוש כרטיס נסיעה בודדת מנייר ולהטעין את כרטיס ה'רב קו' בחוזה חופשי יומי, אצל נהג האוטובוס. לציבור הרחב תתאפשר רכישת כרטיס 'רב קו' אנונימי טעון בנסיעה בודדת אצל הנהג, בסכום של 10.90 ש"ח. **למידע נוסף אודות תעריפים וכרטיס בקרו באתר:** trans-reform.org.il



בין גרוזיה לגיאורגיה

אחרי שהקיף את המדינה הקווקזית, סייר בעריה ובכפריה, פגש תושבים חביבים וגם כאלה שכיוונו אליו נשק חם, נתקע בכבישים ונרעד מכלבים, התיישב אוריאל צייטלין לשרטט יומן מסע מרתק, חווייתי, ועמוס תמונות מדהימות • הנופים הבלתי אפשריים, תערובת ישן בחדש וההבדל בין גרוזיה של פעם לגיאורגיה של ימינו

|| אוריאל צייטלין ||

צילומים: שמעון קרפול



מיד אחרי המדרגות הנעות, איסוף המזוודות, בדיקה ביטחונית ועוד כל מיני דברים שעושים בשדה, יצאנו לנשום אוויר גאורגי אותנטי-אמיתי, כשאנו ממתינים בדריכות למדריך שילוה אותנו לאורך המסע סביב גאורגיה - הלא היא גרוזיה.

"היי אתם, נו חיכיתי לכם", אנחנו שומעים קול בעברית במבטא גרוזיני כבד. זה היה ג'וזו, יהודי נחמד מאוד, עם מראה גאורגי ממוצע. בתחילה חשבנו שנקבל מדריך שלא יודע את השפה העברית (מניסיון זה יותר כף. נסיעות ארוכות הם זמן מצוין לנסות ללמוד את השפה), אך התברר שבתו גרה בישראל ואף הוא מבקר בארצנו לעיתים. דמותו חשובה בהחלט כפי שגם אני נוכחתי לדעת בהמשך המסע, שכן האיש היה אחד ממאפייני הטיול.

אחרי היכרות קצרה עלינו לאוטובוס, שם בכלל הייתה גדולה ההפתעה כשהנהג גם ידע עברית, למרות היותו גוי ולא ישראלי. הסוד של סרגו (זהו שמו של הנהג) - נוסעים ישראלים רבים שנסעו איתו עד כה והוא פשוט קלט את השפה. "כל הזמן משתוללים", הוא מאפיין אותנו. שעת לילה מאוחרת ואנו בדרכנו לטבליסי, עיר הבירה של גאורגיה, לשם למעשה נחזור גם ביום האחרון אחרי שנקיף את כל גאורגיה. לא הספקנו לחוות הרבה מטבליסי בלילה, שכן מיד בבוקר, נצא אל היעד הבא שלנו במדינה.

בית המלון המקומי, נחשב למאוד פופולרי גם בימי החורף. בלילה, ישבתי עם המדריך ססיפר: "פה אתה רואה את העיר היפה ונדמה שזה מקום מצוין. אבל בהמשך נגיע למקומות שנדמה שהם כלל לא מעולם שפוי. הבדלי התרבויות בין העיר לבין הכפרים הם פערים הזויים".

הכניסה לבית המלון נמצאת ברחוב די צדדי ומנותק, ולמרות שאין כמעט פשע ברחובות, כ-15 ניידות משטרה חלפו על פנינו. לדברי ג'וזו, בכפרים כמעט ולא נראה ניידות משטרה ויותר מזה, ישנם אזורים שהמשטרה פשוט לא נוכחת בהם כלל. העובדה האחרונה הייתה ללא ספק אחד הדברים הפיקנטיים כאשר פיזית הגענו לאותם מקומות. לפני שנפרדנו איש איש לחדרו, סוכם שג'וזו ייקרא מעתה איגור כיוון שלא הצלחתי לקלוט את השם בכלל.

דרך לא סלולה

הבוקר הגיע, ואחרי תפילת שחרית ואיתור הכיוון הנכון, הגיע מבחן תרבות ראשון: אוכל. במסע כזה צריך להתארגן על אוכל כשר וכך על כל צעד ושעל ליווה אותנו משגיח כשרות עם בעל קייטרינג יהודי. בכל מקרה, הקפה היה מחלב סויה, לא חווייה גדולה, אבל האוכל היה כמעין פיצוי קטן.

יצאנו לדרך, בסוף היום אנו אמורים להגיע לגודאורי - מקום מושלג עם נוף מדהים. הדרך בימי החורף הגאורגי, נעות בין שעה לארבע שעות, אך לנו זה ארך יותר. בדרך עצרנו בכפרים נוספים שאמורים להיות חלק מהמסע ובין השאר 'לעשות קייאקים' שכן גאורגיה ידועה כמדינת מים ונחלים גועשים, וחווייה כזו היא אקסטרים לכל דבר ועניין. יצאנו מטבליסי אך

הנהר המבטיח אכן היה עם זרם אדיר וגרם לחווייה נהדרת. לדעתי, בישראל דבר כזה לא היה מקבל אישור, אבל בגאורגיה את מי שואלים? אגב, אם וכאשר זה יהיה רלוונטי עבורכם, כדאי שתבדקו כי במקום זה לצורך העניין, לא נותנים לילדים להיכנס וזה מיועד למבוגרים.

הנסיעה נמשכה, הפעם אל בית המלון. בצדי הרכים, אט אט היה אפשר להבחין כי הגענו אל אזורי השלג וכד, ובד, התחיל להחשיך, כך שאת הנוף אראה רק מחר.

בצדי הרכים עוד ישנם בתים, איגור מיהר להסביר ש"גאורגיה זה לא חיפה". בגאורגיה יש בתים רבים שהינם מחוץ לתחומי מושב מוסדרים ולהערכתו רוב תושבי גאורגיה גרים מחוץ לערים מוסדרות.

עברנו לשביל עפר שהיה נדמה בתחילה שכמו בישראל כאשר נעשים שיפוצים, דרך העפר תחלוף לה במהירות, עד שהכחה בנו ההכנה שככה נראים הכבישים בחלקים מגאורגיה. איגור הסביר בכעס ש"לא מעניין את המדינה הכבישים". עצרנו לאתנחתא בשוק שבצדי הרכים, שם גיליתי שבשקלים בודדים ניתן לקנות כמעט כל מה שארצה, ובעיקר כמעט כל מה שלעולם לא אצטרך. אפרופו כסף, זה הזמן לספר כי המטבע הגאורגי נקרא 'לארי', ושווי של לארי הוא שני שקלים (פחות או יותר). מזג האוויר מתעתע ומעצבן, לרגע חם ובמשינה קריר. בלילות הרבה יותר קר, בפרט באזורים המושלגים אליהם נגיע בהמשך. השוק שוב גרם להפתעה קלה, כאשר שוב הסוחרים יודעים עברית - לפחות חלקם - ואבשלום קור צריך לעבוד איתם רק על מעט דיוקים ודי להם בכך. ושוב לנסיעה: בדרך אפשר לראות נופים מדהימים, נהרות ובתים הבנויים בצורה עתיקה במיוחד, אווירה פסטורלית שנותנת טעם של עוד.

לבסוף, הגענו אל הנהר המדובר ולפנינו נגלה אזור עוצר נשימה. עצים סדורים לצד נהר שקצת מזכיר דמיון של מקום מפעם. לצד הנהר היה אפשר לראות רכבים עתיקים ששנים לא נסעו בהם, כאילו מאשרים כי אכן מדובר במקום עתיק.

מתקורר

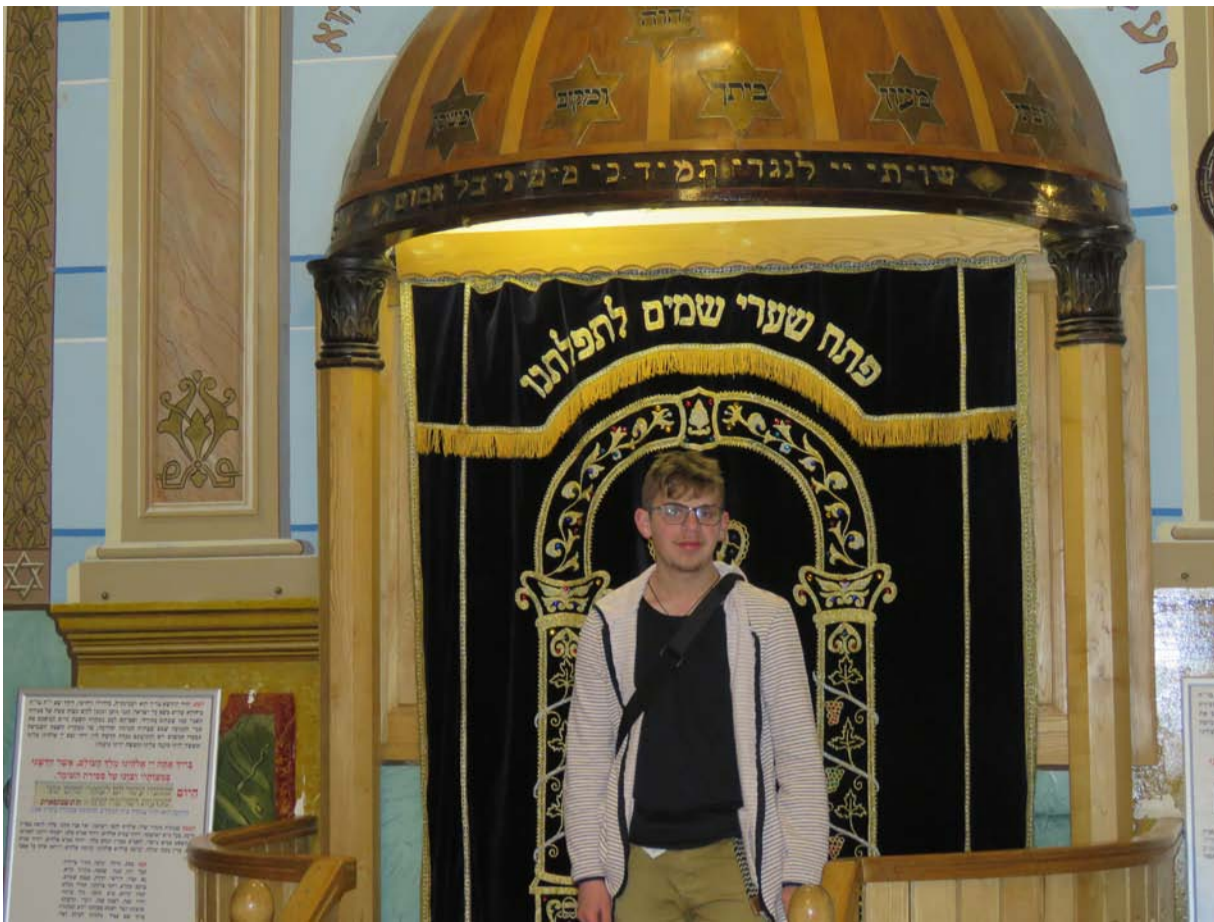
בית המלון השני נמצא במקום הנקרא גודאורי (GUDAURI), אזור פחות מיושב ויותר מיושן. הוא נמצא באזור נחשב למדי בגאורגיה והומה תיירים. גודאורי הוא החרמון הגיאורגי. וכשם שהחרמון נמצא בסמוך לגבול הסורי, כך גודאורי נמצא בסמוך לגבול הרוסי. לא קשה לדמיין מקום קפוא, חשוך במיוחד ונביחות כלבים ברקע. מפחיד ומהנה. זה הזמן לספר עוד משהו על גאורגיה: לא קיימים שם כמעט חתולים, אבל כלבים משוטטים יש בכמויות אדירות. כמעט בכל



כלבים משוטטים גודאורי



בטומי כממלכה



בית הכנסת בכותאסי

מקום ניתן למצוא כיתה של כלבים שיצאה ליום כיף בשדות. על הבוקר, אחרי תפילה, היה אפשר לראות את הנופים המדהימים ביותר, לאור יום. משם יצאנו לעירה קטנה ונידחת באזור, כשבדרך מתגלה לי מחזה מעניין. משאית חונת בצדי הדרכים בכיוון מעלה – כלומר בכיוון הפוך מזה שאנו נוסעים אליו. איגור הסביר שמכיוון שהכביש צר וכמעט בלתי ראוי אפילו לעגלונים, המשטרה המקומית אחת לשעה חוסמת את הכביש מלמעלה למטה ולאחר שעה, חוסמת את הכיוון הפוך. כך שרק בנס אנחנו לא ממתנים שעה עד שיגיע תורנו. צריך להבין שהאזור שם ביחס לגאורגיה מדובר בהחלט במקום הנחשב למרכזי... אגב, בקטע נוסף של הדרך, יש את כביש הקיץ וכביש החורף. כלומר, כביש הקיץ הוא יותר נוח לנסיעה, אבל כמויות השלג היורדות בחורף, לא מאפשרות לנסוע בו בגלל מצבורי השלג הגדולים. כביש החורף, עשוי מנהרות ארוכות שחוסמות את השלג מלהגיע לכביש, אבל מנהרות אלה הן סטריות. עוד נחזור אל נושא הכבישים. הגענו אל העירה המדוברת. לא היה קל להבחין שהגענו, לולי חנות מכולת שמודיעה שלמעשה מדובר בעיירה. מקום מדהים ויפה. נוסטלגי ועתיק. בשלב זה היינו אמורים להעלות על ג'יפים שייקחו אותנו אל ההרים הגבוהים ולחזות שם בנופים ירוקים. למעשה, הגיעו טנדרים ישנים בדומה לאלה שלוקחים ילדים לחיידרים, והם היו אמורים להיות הג'יפים שלנו. הפעם, היינו בתוך הנופים שראיתי מהחלון ומדובר במקומות מדהימים. נחלים ועצים יערות וירוק. אי אפשר שלא להחסיר פעימה. כשהגענו אל הנקודה אליה היינו אמורים להגיע, נגלה בפנינו נוף סופר ציורי לצד מבצר נוצרי עתיק שהתברר כמנזר מן העבר. מדובר בחבל ארץ היסטורי למדי ולישראלים החובבים היסטוריה, לכל מקום ומקום שכזה, ישנו סיפור עתיק של מלחמה ותקומה.

כמו שנכתב, במקום זה ישנם הרבה בתים לצדי הדרכים שאינם שייכים לעיר מסוימת או לרשות כזו או אחרת. המשמעות של זה היא בהחלט רחבה. קודם כל אנשים לא עובדים שם כמעט, אין בתי ספר לתלמידים, אין תשתיות ואין חנויות. החיים שם מאוד פרימיטיביים. תשתיות, אנשים יוצרים לעצמם, אוכל יש מבעלי חיים שגדלים שם בשפע, עבודות רוב זה כמין קהילה קטנה בה יש מי שכובסת, מי שמסיע אנשים אל הערים הגדולות, מי שתופר וכו' וכך מעט מאוד כסף מסתובב במעגל בין אנשים מאוד פרימיטיביים.

את הלילה שוב עשיתי באותו בית מלון בגודאורי, כאשר בחזור נתקענו בכביש בשעה בה היה תורם של כלי הרכב ממולנו לרדת ואילו אנו אמורים היינו לעלות. שעה ארוכה המתנו בצד הדרך, וזה זמן נהדר בכדי לשבת על אבן קטנה ולדבר עם איגור. לשאלתי למה המדינה לא מייצרת חיים מתקדמים לאלה החיים בכפרים, איגור ענה כי "את המדינה הם לא מעניינים. כמות הכסף שהם מכניסים ויכנסו היא דלה מאוד וגם כאשר ישקיעו בהם משאבים ראוים יותר, הם לא יפרנסו ברמה מספקת. בקיצור", מסכם איגור, "הם לא שווים". איגור ממשיך ומסביר כי להתחיל ללמד אותם תרבות תקינה, ייקח מאוד הרבה זמן אז הם פשוט לא מטפלים בהם. וכאשר יש כבר תושב שבנה אכסניה או עסק מרוויח, המדינה יודעת טוב מאוד ללמד אותו תרבות ולא מוותרים על מיסים.

יהודים

למחרת בבוקר יצאנו מבית המלון בגודאורי אל היעד הבא שלנו – כותאסי. המקום פחות כפרי ויותר עירוני. לפנינו נסיעה של שמונה שעות – לא כולל עצירות לשם מנוחה ואטרקציות. בדרך, בעוד אנו יורדים מההרים הגבוהים אל האזורים הנמוכים יותר, עצרנו במתחם אטרקציות בשלג. פגשתי קבוצה של בחורי



נוף גודאורי



בית הכנסת בטבילסי

ישיבה - אמצע הזמן ומרצוני הטוב לא אחשוף את שמם ואת שם הישיבה, למרות שמגיע להם, כי מי אומר שם של ישיבה ופרטים אישיים לעיתונאי? אבל הבחורים את בחירת היעד, כיוון שגאורגיה מאוד צנועה ומתאימה לירא שמים. והם צודקים. אומנם גאורגיה מאוד נוצרית וסמלים נוצריים תדירים, אבל הם נחשבים למאוד שמרנים ולכן כמעט ואין בעיות צניעות. ביעד זה, עשיתי רחפן רוח ורק אז הבנתי כמה מהנוף הפסדתי עד כה. לאחר שירדתי, התחלתי לברר אודות מבנה מיושן מלא בציורים לא ברורים ששוכן בשום מקום הזה, ולמרבח התדהמה סוחף אליו תיירים רבים. ואיגור פתח בהרצאה: "זו היא אנדרטת הידידות עם רוסיה – המונומנט נבנה ביזמת הרוסים ב-1983. הציורים שבו צוירו על אריחים ומבטאים סצנות ממתולוגיית העמים, סממנים אידיאולוגיים ועוד".

כידוע, בין גאורגיה ובין רוסיה התקיימה מלחמה עזה, והאנדרטה הוקמה לציון 200 שנות ידידות בין רוסיה לגאורגיה, מחולקת לשני חלקים סימטריים. כל מה שמופיע מצד ימין ומתייחס לאימא רוסיה, מצויר במקביל גם משמאל בגרסה גרוזינית. הפנורמה הצבעונית הענקית מתארת תמונות מחיי היום יום של שני העמים ומעלה על נס את העבודה, יגיע הכפיים שלום ואחוה. חיילים מניפים עלי זית לאות שלום ודמות אימהית של אימא רוסיה מחבקת ילד גרוזיני כזה שיער ועיניים ובצד השני.

"עקרונות, האנדרטה אמורה לתאר במין תקבולת את גיבורי גאורגיה ואגדות העם שלה, לצד גיבורי רוסיה. אבל המבחינים בדקויות ישימו לב שהרוסים מתוארים כמצילי העולם, עם חיילי הצבא האדום הרומסים את צלב הקרס, ואילו גיבורי גאורגיה מצוירים כבורחים מהמערכה". למעשה איגור צוחק כאשר אני מתפעל מן המחווה והרוסית והוא מסביר כפי שקראתם, שמדובר באנדרטה צינית שבנו הפוטנינים במין מחוות זלזול שכזו. "מדובר בלא פחות מאצבע בעין לעם הגאורגי", מסכם איגור בזעם.

המשכנו בנסיעה הארוכה. רוב הדרך עברה במקומות בלתי מיושבים ואף בכבישים בלי כבישים. בדרך עברנו מקומות חלומיים, נוף

לא היה קל להבחין שהגענו, לולי חנות מכולת שמודיעה שלמעשה מדובר בעיירה. מקום מדהים ויפה. נוסטלגי ועתיק. בשלב זה היינו אמורים להעלות על ג'יפים שייקחו אותנו אל ההרים הגבוהים ולחזות שם בנופים ירוקים. למעשה, הגיעו טנדרים ישנים בדומה לאלה שלוקחים ילדים לחיידרים, והם היו אמורים להיות הג'יפים שלנו. הפעם, היינו בתוך הנופים שראיתי מהחלון ומדובר במקומות מדהימים. נחלים ועצים יערות וירוק. אי אפשר שלא להחסיר פעימה

הקהילה היהודית בכותאיסי,
 הייתה הקהילה השלישית
 בגודלה בגאורגיה ועם השנים
 הצטמצמה למאות בודדים
 כאשר בעבר השיא 20,000
 יהודים! נתון מדהים. בית
 הכנסת פעיל כל הזמן עד היום
 ומדובר בבית כנסת עתיק
 במיוחד ונכס מרכזי בשושלת
 יהדות גאורגיה. למקום עצמו
 מראה עתיק, אבל ניכר בכל מיני
 מקומות שעבר שיפוץ לא מזמן



בטומי בלילה



שוק הפשפשים בבטומי



שריד של אמונות ומסורות פגאניות ומשערים שבתקופה קדומה הרקדן הופיע בבגד מיוחד עם נוצות של עיט. עד עתה נחשב העיט לציפור קדושה באזור. ההפתעה הייתה כשבשיר האחרון להקת הרקדנים המדהימה והממכרת שרה שיר בעברית – הבאנו שלום עליכם. מתברר שיש להם ביקוש רב מתיירים והם למדו את השיר דרך הרשת.

יצאתי לטיול לילי וזאת הפעם הראשונה שאני פוגש את הגאורגים העירוניים – המודרניים יותר לשיחות עומק. הגאורגים מאוד נחמדים, אבל יש בהם גם מן זעם כבוש ששמור לרגעים בהם יאלצו להרים את טון הדיבור. כותאיסי הינו מקום חדשני עם שדרות חנויות שמזכירות במעט את תל אביב. האנשים שמחים עם תרבות אצילית. גם פה יש מקומות היסטוריים, אבל בהרבה פחות מאלה שבכפרים. למרות שהאזורים פה מיושבים

זה על זה.
 בסף הכל מדובר בקהילה פעילה ויציבה מאוד, שאומנם היא שריד לקהילה ענקית, אבל בהתחשב במצב בו אין כמעט יהודים בגאורגיה, מרענן לראות מקרוב את הקיים.

אחרי נסיעה ארוכה ומתישה בהחלט, התקיים באולם בית המלון מופע ריקוד גאורגי. הרוקדים לובשים בגדים מסורתיים. למעשה זה הוא ריקוד קווקזי, אבל הוא משותף גם לגרוזינים. הריקוד משלב בעיקר עבודת רגליים מאומצת, עם קואורדינציה מסובכת (לרוב גם עם חרב) תנועותיהם של הרוקדים הם כחיקוי העיט, עוף מרשים אשר בעוצמתו ובגודלו מסמל את דמות הגבר. בין היתר כולל הריקוד עבודת בירכיים, צעדים חדים, חזקים ותמציתיים. לכל אחד מעמי הקווקז קיימות תנועות ספציפיות המבדילות במקצת את ריקוד הלזגינקה (שהוא הריקוד הכללי) באזור מגוריהם. ככל הנראה הריקוד מהווה

ירוק, עם גדרות מגזעים מאולתרים סביב השדות ובהמות כמו פרות, סוסים, עדרי בקר ו'דברים אחרים'. אבל חלק מהדרכים, היו סיוט: סלעים באמצע הכביש (השביל), עפר וברות. כמחצית השעה המתנו עד שיבואו עוד אנשים כדי לגלול סלע ענק שצנח באמצע הדרך.

הגענו לכותאיסי דקות לפני השקיעה. מיד הלכנו לבית כנסת המקומי להתפלל מנחה. אחרי התפילה הגיע הסיפור המעניין: הקהילה היהודית בכותאיסי, הייתה הקהילה השלישית בגודלה בגאורגיה ועם השנים הצטמצמה למאות בודדים כאשר בעבר השיא 20,000 יהודים! נתון מדהים. בית הכנסת פעיל כל הזמן עד היום ומדובר בבית כנסת עתיק במיוחד ונכס מרכזי בשושלת יהדות גאורגיה. למקום עצמו מראה עתיק, אבל ניכר בכל מיני מקומות שעבר שיפוץ לא מזמן. לצערנו ישנה התבוללות בגאורגיה, בעיקר במקומות בהם אין ריכוזי יהודים ששומרים



טבליסי עם נגיעה נוסטלגית



גודאורי

אחרי החגים... נפגש בשיא!

ערב חג... ועוד לא הספקתם לנצל את מבצע השני בשקל?
רק בשבילכם - הארכנו את תוקף המבצע עד ו' חשוון (15.10)

~~599~~



1 מקרר מיני-בר סאטר

~~700~~



1 תווי קנייה בשווי 700 ש"ח

~~699~~



1 מנהץ קיטור טפאל

~~890~~



1 הובר - בורד איכותי

~~699~~



1 נטרי ינג'ה, שיקר חכם

~~790~~



1 כיריים איכותיות מנירוסטה

4 3 2 1

מחיר מעולה שירות ואמינות אחריות כפולה התאמה אישית

4 השיאים שלנו במבחן התוצאה

אלפי מוצרי חשמל משתתפים במבצע מתנה בשקל! לדוגמא:

<p>מקפיא ענק 7 מגירות</p> <p>52 החל מ- החל מ: 1890 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>מקרר DF 450</p> <p>50 החל מ- החל מ: 1790 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>מקרר שאורף 4 דלתות</p> <p>111 החל מ- החל מ: 3990 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>מבחר מקררים במחירים הכי זולים! עשרות דגמים משתתפים במבצע השני בשקל בקיניית מקרר מעל 5,900 ₪ קבלו 2 מתנות בשקל!</p>
<p>מכונת כביסה 7 ק"ג</p> <p>46 החל מ- החל מ: 1290 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>תנור חד תאי</p> <p>30 החל מ- החל מ: 1090 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>תנור דו תאי 7 ק"ג</p> <p>52 החל מ- החל מ: 1890 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>תנור בילד אין</p> <p>27 החל מ- החל מ: 990 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>
<p>מכונת כביסה 7 ק"ג</p> <p>35 החל מ- החל מ: 1290 ₪ 36-ל חודשים וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>	<p>תנור משולב דלונגי דו תאי מהדרין</p> <p>במחירים הזולים ביותר! וקבלו מתנה בתוספת שקל!</p>		

שיא החשמל והמיזוג
מציבים רף גבוה במבחן התוצאה

חג שמח מצוות שיא החשמל והמיזוג
לביורו הסניף הקרוב לביתכם:
03-5045000

אלעד: רח' יונתן בן עוזיאל 32 (בחינה) • אשדוד: רבי מאיר בעל הנס 26 רובע ז' • בית שמש: רח' שפת אמת 32 • ביתר עילית: רח' המגיד ממעזריטש 94
בני ברק: רח' יהודה הלוי 25 פינת רבי עקיבא • מודיעין עילית: רח' יהודה הנשיא 19 ברכפלד • ירושלים: בית התאומים, כנפי נשרים 15 גבעת שאול

ת.מ.ג. * המוצע נערך בהתאם לתקנון החברה * עד גמר המלאי * התמונות להמחשה בלבד * עד 36 תשלומים ללא ריבית בנ. אשדוד עד 12 ימים באישור חברת Eran * ת.מ.ג.

חדשים לפני שהגענו, רץ ברשת סרטון בו רכבל מאבד שליטה על נוסעיו הנפצעים בנפילה, והנה, אנחנו בדרך לאותו רכבל בדיוק. הדרך הייתה מאוד מפחידה, אבל מלאת ריגוש. הגענו אל מבצרים מיושנים.

האזור הוא בחבל סוונטי (Svaneti) השוכן בצפון-מערב גאורגיה, במורדות הדרומיים של הרי הקוקוז הגדול, נחשב לאזור מהיפים והמגוונים ביותר בעולם. זהו ללא ספק אחד מהאזורים המרתקים של גאורגיה, המוקף הרים בגובה של בין 3,000-5,000 מטר, המכוסים בשלג וביניהם קרחונים. בעבר הגישה אליו הייתה קשה עד בלתי אפשרית והאזור נותר מנותק בחודשי החורף. עובדה זו שמרה על האותנטיות והקסם ופיתחה אצל יושבי האזור תרבות ייחודית, המשלבת אמונה נוצרית עם ושפה ייחודית – סוואנית. המחוז הוכרז לאחריה כאתר מורשת עולמית של אונסק"ו בזכות הארכיטקטורה המקומית הייחודית, המשופעת בשלל מגדלים גבוהים מאבנים מאסיביות, המאפיינים את הכפרים המבודדים והעיירות באזור.

טוב, זה הזמן לרכבל שבזכותו נראה עוד מהנופים, נשום את פעם ונחווה את השממה. אבל הגאורגים לא דאגו לידע את איגור ואיגור לא דאג לבר שהרכבל סגור בעקבות הפגיעה ההיא.

היום הוא יום שישי ושבת אוטונום בפתח וצריך לחזור. בדרך, הנהג ביקש ריכוז כדי לעבור מפל מסוים – למעשה הבנתי שהסחף שם בקלות 'אוסף' רכב כשלנו... סכנת נפשות. עצרנו בשולי הדרך המקסימה בכדי לזרוק מעט שלג איש על רעהו – כי מתי אתקל בשלג בישראל? והמשכנו אל מסטיה. אחרי שגילינו שאין משהו כשר באזור, חזרתי למלון. לא לפני שיטוט קטן. "רק אל תשתולל, האנשים כאן לא צפויים". אמר לי איגור. במקלחת גיליתי שאין מים חמים באזור המושלג הזה. בית המלון מטופח עד מאוד. מדשאות, נדנדות מנורות מעוצבות, אבל מים חמים – על זה לא חשבנו.

בשבת, ירדתי אל מסטיה של מטה – שם כמוכן האזהרה שלא להתעסק עם התושבים בתוקף. במהלך הטיוול, ראיתי כלב ענק באחד הבתים ואז התברר לי שמכיוון שאין משטרה, כלב אמור לעשות את העבודה ואיגור הסביר שכנראה הכלב יודע לרצוח אם רק בא לו. מפחיד, אבל יותר מפחיד, כאשר מקומי כיוון לעברי נשק חם. אחרי זה הסבירו לי שמדובר במין תזכורת כזו ש"אני רק אורח".

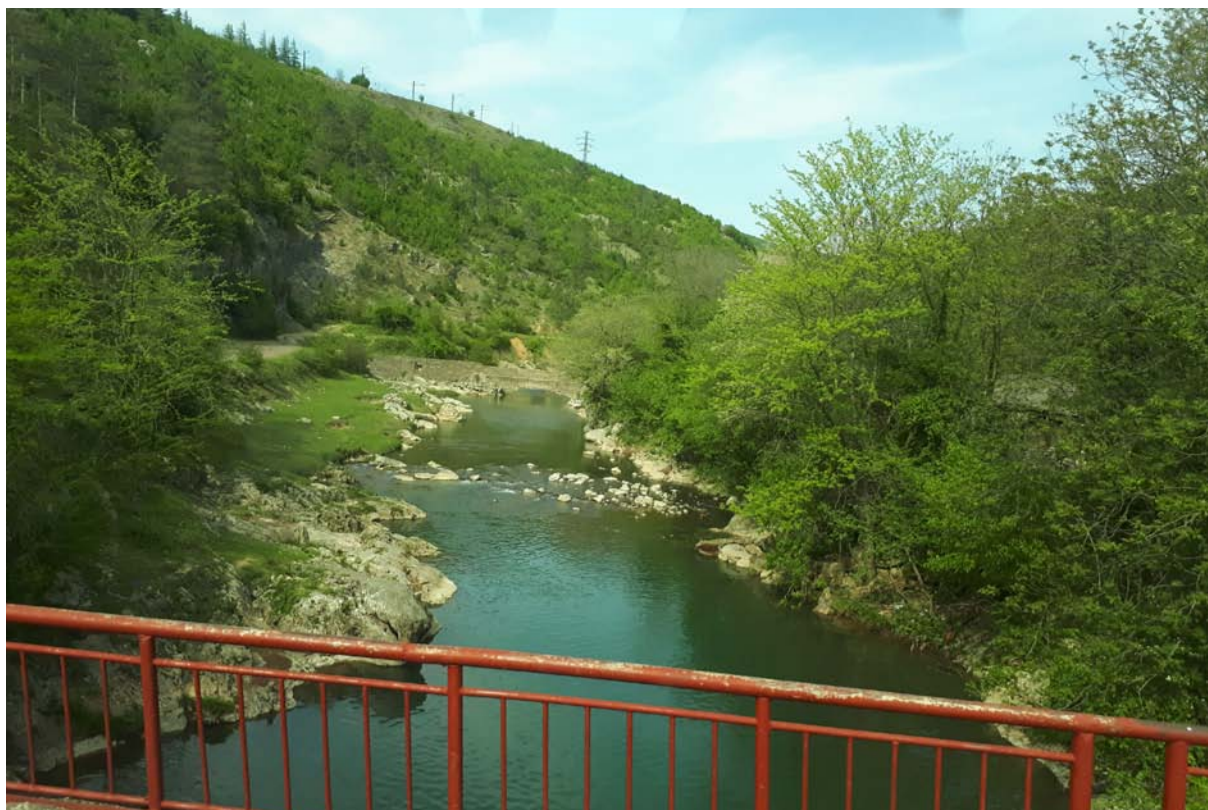
העיר הגדולה

העיר היא בטומי – עיר התיירות של גאורגיה. מקום מדהים וחדשני ביחס לכפרים בהם היינו וביחס למקומות רבים בישראל. ירדנו לים השחור. האזור נראה תיירותי מהרגע הראשון. אפשר לזהות זאת על פי דוכני המיצים, רכבל החוצה את העיר ומדשאות תיירותיות. צי ספינות קיבל את פנינו ולא קשה להבחין בתיירים המנופפים מהספינות. ליד הים, תפסו ברגלנו ילדים מהגרים מטורקיה וביקשו כסף. הנחישות שלהם מרשימה בהחלט. הם לא עוזבים את רגלו של התייר עד שיש להם מעט כסף ורק אז עוברים לתייר הבא. רק אחרי שהסברתי להם שאני עובד בעיתונות – הם הבינו שאין לי כסף.

עלינו אל הרכבל, הפעם כדי לראות את העיר מלמעלה. המחזה מרשים בהחלט. בניינים רבי קומות, רכבות נעות, הים ועוד. החלק הזה היה היפה ביותר מבין המקומות העירוניים בהם טיילנו. המשכנו לאחר מכן אל השוק, שם היה כבר אזור יותר עניי שבעיר וגילינו שסוגרים אותו מוקדם. מחר עוד נחזור אליו.

הגאורגים, לא שכחו את התיירים ובלילה, הם סידרו לנו עיר אורות מהממת. בין השאר מזרקות, בתים מאורים בלדים צבועים ואפילו מוזיקה נעימה שמנעימה את הטיוול הלילי. בית המלון נחשב לבית מלון יוקרתי מאוד במושגים הישראליים ועדיין זול – שיקול שכדאי לחשוב עליו בשעה שנוסעים למקום כזה אם וכאשר.

בבוקר בבוקר, יצאנו אל השוק, הפעם הפתוח. המחירים



מסטיה

עדיין ניתן למצוא כלבים משוטטים. בעבר גאורגיה נקראה גרוזיה (גם התושבים גרוזינים היום הם גאורגים) ובאיזה שהוא שלב החליטו למתג מחדש והפעם השם הנבחר היה גאורגיה. אתם עלולים לעצבן גאורגי אם תקראו לו גרוזיני... בכל מקרה, בעיניי, השם המתאים כיום לכפרים הוא גרוזיה ולערים המרכזיות גאורגיה...

שוב לכפרים

הנסיעה למחרת, הייתה גם היא נסיעה ארוכה של כשש שעות בחזרה אל הכפרים. בדרך עצרנו לשיט בנהר טבעי לחלוטין, לא פחות ממיץ התפוזים שקניתי שם. השייט נפסק אחרי שלא יישמתי הוראה של המדריכה והיא בזעם החליטה להחזיר אותנו לנקודת המוצא.

הפעם, היעד היה מסטיה. מן מקום כזה שרגל אדם לא דרכה בו. מקום שבו היו מלחמות רבות בעבר. הדרך לקחה לנו את כל היום, ככה שהגענו בלילה והבחירה הטובה ביותר הייתה להשלים שעות שינה. בבוקר שלמחרת, אחרי אמירת פוקח עיוורים, הבנתי כמה יופי יש פה. המקום היפה מכולם מבחינתי בגאורגיה.

כפי שאמרתי לאורך כל הכתבה, הבתים מאוד מבודדים זה מזה, וכך גם בית המלון. הכל מאוד מוזנח מסביב, חוץ מהמטר הסמוך לבית, שם הם דואגים לטפח את האזור. גם במקום זה – לא נכנסות נידודות משטרה כמעט ואנשי המקום עושים דין לעצמם. הפרות כאמור מסתובבות בסמוך אלינו, יחד איתם הכלבים, העיזים, וה'דברים' האחרים. בשביל להשלים את האווירה, מכבים מכשירי סלולר ולא כי יש קליטה, אלא סתם בשביל התחושה.

בשביל אווירת החדשנות, מיקמו באזור שדה תעופה קטן שאמור לקשר בין הערים המרכזיות לאזור הנידח הזה. בגלל העבודה הקודמת, התושבים המיושנים שחלקם אף שואב מים מבארות, ידעו בכלל שקיים מטוס בעולם... אבל לא להיות מופתעים: רוצים להגיע לעיר? רק פעם בשבוע יש מטוס שנוסע. בבוקרו של יום, אחרי, יצאנו בגיפים לאזור נידח יותר, בו אין אנשים בהווה, למעט מטיילים. הדרך הייתה בין הרים ונהר עם זרם אדיר, גשרים מאולתרים, ודרך לא דרך. זה הזמן להגיד, שהנושא של בטיחות, בתרבות הגאורגית אינו קיים. רק כמה

האזור נראה תיירותי מהרגע הראשון. אפשר לזהות זאת על פי דוכני המיצים, רכבל החוצה את העיר ומדשאות תיירותיות. צי ספינות קיבל את פנינו ולא קשה להבחין בתיירים המנופפים מהספינות. ליד הים, תפסו ברגלנו ילדים מהגרים מטורקיה וביקשו כסף. הנחישות שלהם מרשימה בהחלט. הם לא עוזבים את רגלו של התייר עד שיש להם מעט כסף ורק אז עוברים לתייר הבא. רק אחרי שהסברתי להם שאני עובד בעיתונות - הם הבינו שאין לי כסף



עד שלא הסברתי לו שאני עובד בקו עיתונות או לא עזב אותי

הזז בניי הביבי!

היו נכונים לתפילת המוני ישראל
ביום שלישי ז' בחשוון יומא דהילולא רבא
של מייסד ומחולל הדף היומי ומקים ישיבת חכמי לובלין, מרן הגאון

רבי מאיר שפירא זצוקל"ה

שלא הניח אחריו שם ושארית מלבד רבבות לומדי הדף
שכינה אותם 'בניו אחריו'

מאיר שפירא זצוקל"ה

נעלה כולנו לפקוד את ציונו הקדוש שבהר המנוחות בירושלים עיה"ק
להיפקד בדבר ישועה ורחמים

תחבורה ציבורית
זמינה ונגישה על פני
כל יום ההילולא

אוהל ענק עם שתיה
וכיבוד לאורך כל יום
ההילולא ברחבת החניה

תאורה הותקנה לאורך
דרך הגישה לציון לנוחיות
העולים בשעות הלילה

יום שלישי ז' בחשוון כולנו בניו!
עולו ואתכנסו לכבודו של רבי מאיר
אביהם של לומדי הדף היומי

תזרה הקדושה התחנני בבקשה!



בשביל אווירת החדשנות,
מיקמו באזור שדה תעופה
קטן שאמור לקשר בין הערים
המרכזיות לאזור הנידח הזה.
בגלל העובדה הקודמת,
התושבים המיושנים שחלקם
אף שואב מים מבארות, ידע
בכלל שקיים מטוס בעולם...
אבל לא להיות מופתעים: רוצים
להגיע לעיר? רק פעם בשבוע
יש מטוס שנוסע



בית הכנסת בכותאיסי



מלון במסטיה



מי יכול להגיד לא לזאזה



רכבים עתיקים

ממוצעים, אבל האווירה והריחות גאורגים לחלוטין. זאת למעשה הפעם הראשונה שאנו נמצאים בסביבת המקומיים, שכן בכפרים כמעט ולא היו אנשים. שיחות רבות היו בניי לבנים והרבה מההווי המקומי, חשתי דווקא שם. האדיבות והחיוך הגאורגי מדבק וחוויתי. לאחר מכן, התמקדנו בחוויות אישיות כמו לונה פארק וטיול אופניים ברחבי העיר הקסומה. הלילה האחרון בגאורגיה. חוזרים לטביליסי. למעשה, פה השלמנו את הטיול. עשינו עיקוף סביב גאורגיה כמעט במלואה – במקומות המרכזיים ביותר לא היינו בכל מקום ומקום, אבל בהחלט ברוב המקומות. בטביליסי, דבר ראשון הגענו אל בית הכנסת של הקהילה היהודית. לאחר מכן עשינו מן רכבת כזו, שוב בכדי להגיע למקום גבוה בכדי לחזות בנופים. בדרך ראינו שלט על רכב עם הכיתוב הבא: "לישראלים, אזאז הנהג הכי טוב בגאורגיה! במחירים זולים לכל מקום". אם נרצה, אפשר לומר שזה הדבר

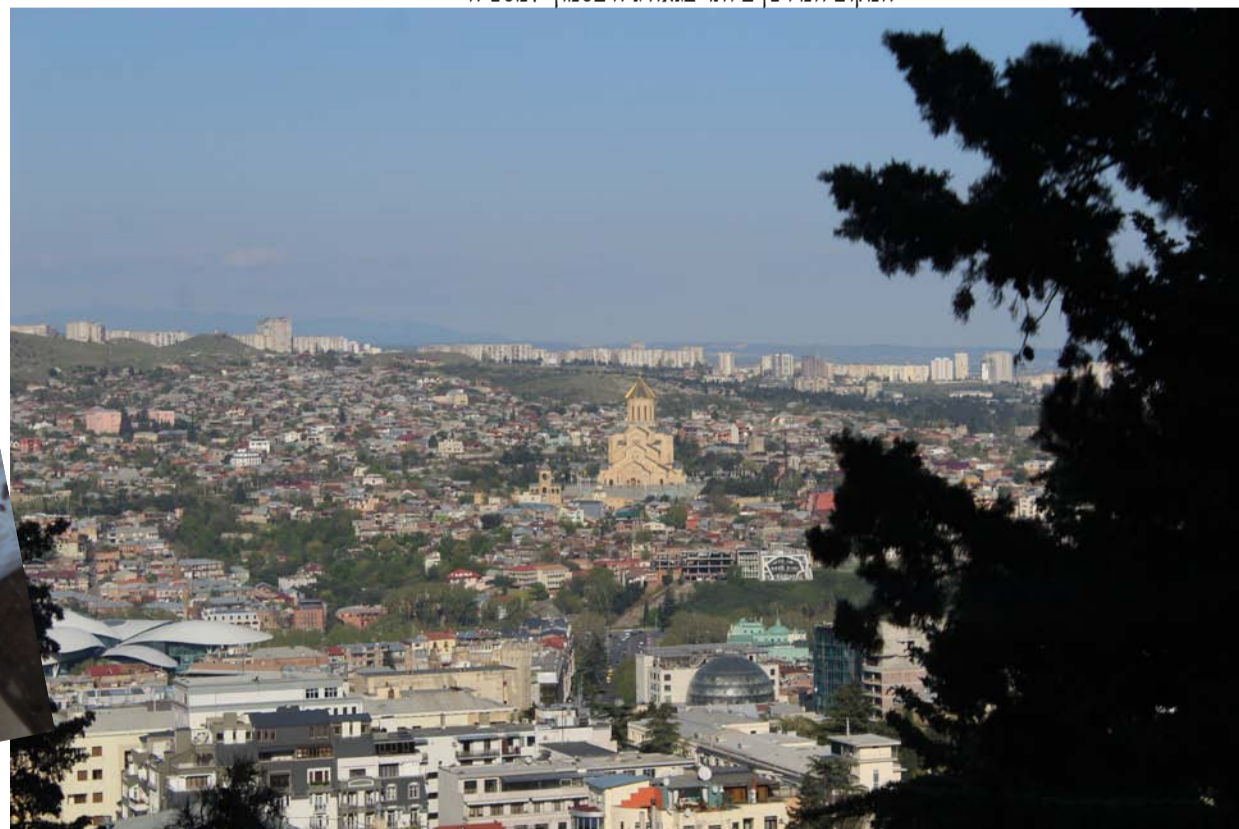


המקום המיושן ביותר בגאורגיה בסמוך למסטיה

שמאפיין את הקשר בין התיירים הישראלים לגאורגיה, שכאמור מאות תיירים מגיעים ליעד הזה – עד שבעלי הרכבים בוחרים לכתוב בעברית לתיירים, עוד לפני אנגלית. סיימנו את המסע בפרידה קשה מיעד מהנה בטיסה שנמשכת רק שעתיים וחצי. עוד אשוב.



סידור עתיק בבית הכנסת



טביליסי מזווית המזכירה את ירושלים

קהילת חניכי הישיבות בא"י
בנשיאות מרן הגר"ש קורח שליט"א
גאב"ד בני ברק | גדול פוסקי יהדות תימן

המועצה הדתית בני-ברק

ציבור בני התורה מוזמן למעמד האדיר לכבודה של תורה

שמחת בית השואבה
וסיום הש"ס

בראשות מרנן ורבנן גדולי ומאורי התורה שליט"א

שיתקיים ברצות ה' ביום חמישי י"ה תשרי ג' דהול המועד סוכות באולמי ארמונות חן, רח' שלמה המלך 29 בני ברק

18:00 מעמד תפילת הילדים שע"י ארגון **אגודת ישיבות**

19:30 תפילת ערבית ולאחמ"כ שמחת בית השואבה

אולם מיוחד לנשים | **לכירורים: 050-416-16-65** | ספרי הרב ימכרו במקום

המעמד לרפואת מרן רבינו רבי שלמה בן יהוא קורח שליט"א

המנוחה לעוליו נשמת ר' אפרים ז"ל בן רבי משה וששנה נדמו שיבלחמ"א נלב"ע כ"ג אייר תשע"ו

מוטו קולטור 03-6194499 | נעלים כל גביר הודים | נטיקה | הפקת ספרים | חבית | נעלים כל גביר הודים

רבי עקיבא 135 בני ברק 03-6162255 טל. **בלאזר** | המרכז לתשמישי קדושה ליתורים וסוחרים יונתן: 050-362-36-88

סוכות בהיכל הקרח!

מחליקים על הקרח ונהנים מחוויות מרגשות ומהנות בסוכות

מסיבה על הקרח החלקה לציליני מוסיקה

בחור"מ סוכות בימים: 25-27/9 ימים שלישי עד חמישי בין השעות: 21:00-24:00

הופעה של החלקה אומנותית

שתי הופעות בימים: 25-27/9 ימים שלישי עד חמישי 17:00-12:30-ב

היכל הקרח של ישראל ICE PEAKS

הכניסה משד' ירושלים פינת רחוב מפרץ שלמה, בפארק פרס חולון, בסמוך למוזיאון הילדים שעות הפעילות בהיכל הקרח יש להתעדכן באתר הבית שלנו: icepeaks.co.il | טל: 03-5323008

למה להיין

בזמן ברז

כובעים

עד ר"ה השוון!

כובע 100% לבד תוצרת אירופה **389** במקום 750 ש"ח

כל הכובעים שמחירים* עד 350 רק **190**

כל הכובעים שמחירים* עד 900 רק **490**

רב קווי: 1599-578-946

בני ברק חנות המפעל: ר' עקיבא 52 כפסאג' | ירושלים: רח' יחזקאל 7 פינת חגי | אלעד: מרכז מסחרי נחלת יצחק קומת המותגים ק. 2 ביתר עילית: רח' הן 6 כיכר העיר | מודיעין: עילית: רח' רשבי" 7 (מול המעלית) | בית שמש: רח' ערבות הנחל 9 (מתחת לייש"י) | אשדוד: רח' ינאי במרכז המסחרי (מול בר-כל) | נתיבות: רמ"ב 13 פינת ירושלים 08-6659000 | סניף חדש-חיפה: ארלוזורוב 9, טל: 04-8268800

בזן כובעים BARON HATTERS

*מחיר מחירון, לא כולל האטש



קטר חדש

בחג הסוכות יוצאים רבים מבתיהם ומסיירים ברחבי ארצנו הקדושה - אחת האופציות הפופולריות לעשות את הדרך היא באמצעות הרכבת • יוסי גיטלר הצטרף לנסיעה ארוכה עם הקטר ר' אליהו גינת, בתא הניהוג הקדמי של הרכבת מבאר שבע לבני ברק • חסיד חב"ד וחוזר בתשובה, 'שאלת רב' אצל האדמו"ר מקרלין והתלבטות בין הימ"מ לרכבת: מסלול חייו האישי של הקטר החסידי • מה הסיוט של כל קטר? כמה שניות חולפות מהרגע שרואים את הרכבת עד שהיא מגיעה למקום שעמדתם? מה התצוגה על לוח המכוונים? ואלו אמרות חב"דיות מתבדרות בחלל תא הניהוג? • הכירו את חייהם של קטרי הרכבת החרדיים

|| יוסי גיטלר ||



ת

ת"ת, סידור, תיק טלית-תפילין וקופת צדקה. את ההרכב הזה מצאנו מכונים במקום אחד. לא, לא במבואת הכניסה להיכל תפילה חב"די בקריית מלאכי. התכולה היהודית הזו שפוכה בחינניות על לוח המחוננים בתא הניהוג של קטר הרכבת בו אני נוסע כעת בדרכי מבאר-

שבע תל-אביב.

התצוגה המלבבת הזו מחוורה, כאשר אני מביט במי שישוב על כיסא הקטר המוגבה. יהודי עבדקן בשנות הארבעים לחייו, זקנו הארוך משתפל על חזהו, לצדעיו פאות נאות, ומארבעת כנפות בגדיו משתלשלים ומקפצים חוטים לבנים של ארבע כנפות צמריות. רק האקדה הנעוץ בחגורה מחזיר אותי להכרה שאיני ניצב על מדרגות האוטובוס ממודיעין-עילית לאלעד, אלא בתא הקטר של 'רכבת ישראל' העומד בתחנת 'באר שבע-מרכז' ונושא עמו קרונות ארוכים וכבדים, כמה כבדים רציתם לדעת? 374 טון! משקלם. לא מומלץ להיתקל בהם, ודאי לא בשעטה של 140 קמ"ש. לפעמים טיל בליסטי עדיף על דבר כזה.

בתוככי הקרונות העמוסים לעיפה יושבים אלפי נוסעים שלווים, העושים דרכם בשעת צהריים מוקדמת זו, מכל מרחבי הנגב והשפלה: החל בבאר-שבע משם יצאנו, נתיבות ואופקים, דרך שדרות ואשקלון, ועד אשדוד יבנה ראש"צ וחולון, בדרכנו למטרופולין של גוש-דן.

היהודי החרדי שישוב על הפיקוד ואחראי לכל זה הוא ר' אליהו גינת, חסיד חב"ד מאשדוד. כבר 18 שנה שהוא מוביל בבטחה את הנוסעים הרבים, שכלל אינם מודעים לכך, שמי שמופקד על שינועם וביטחונם הוא חרדי, חוזר בתשובה, שמנצל את השעות הארוכות שעומדות לרשותו, ובזמן שהם מנמנמים מפטפטים או מביטים בנוף המתחלף במהירות בחלון, הוא יושב על כיסא 'המנהיג', תכול השמים פרוש לפניו כשמלה נקייה, ומאזין בקשב לשיעורי תורה משודרים מפי טובי מגידי השיעורים. לא לפני שהוא משחיל מטבעות ספורות לקופת הצדקה שניצבת בסמוך אליו.

היום ביטלנו אותו מתלמודו. זה לא היה פשוט. אבל כדי להעביר לקוראינו את החווייתיות שבתפקיד המרתק, והשילוב בין חיי תורה ומצוות מלאים וגדושים לעבודה כקטר רכבת, סיטואציה שדומה ועד היום לא נכתב עליה הרבה. ודאי לא בעיתונות חרדית, שם אוהבים יותר להכיר את הרכבת בהיבט התשתיתי שלה, בפרט כאשר שדרוגיה נעשים בשבת קודש חלילה. "אין לכך כל קשר אלינו", מטעים אחד הדוברים, "משרד התחבורה קובע את מועדי העבודות ומשרד העבודה מאשר את היתרי העבודה בשבת. אנחנו מצדנו לעולם לא לעבוד בשבת, שמשרד התחבורה רק לא יחייב אותנו לעבוד אז", נקודה למחשבה. בכל מקרה למטרה זו, כדי להעביר את הרשמים לכם הקוראים, עשינו את הנסיעה והשיחה שלפניכם.

התלווינו לר' אליהו לנסיעה פרברית ארוכה. ראשיתה בתחנת 'באר שבע-מרכז' ואחריתה ברעננה, אנחנו ירדנו בתחנת בני-ברק. בדרך הספקנו לעבור בערים ותחנות רבות. 'באר שבע-צפון', נתיבות, אופקים, שדרות, אשקלון, אשדוד, יבנה, ראש"צ, בת ים, חולון, ארבעת תחנות תל-אביב ועד לירידה בסמוך לקניון איילון בשיפולי עיר התורה והחסידות.

הנוף האנושי מגוון מאוד. בניגוד למיתוס הרווח, החרדים כן נמצאים ברכבת. לא בהיקפים שמגדרים את עקבי התחבורה הציבורית באוטובוסים, אבל בהחלט נוכחים. בעיקר חסידים. שלא לדבר על חב"ד. בתחנת אשדוד עולים כמה חסידים גור, גם בתחנות בת"א אפשר לראות הרבה מהם. כובעי סאמט נצפים גם הם. בני ישיבות פחות ראינו, להוציא את תלמידי ישיבות חב"ד שמאוד בולטים בנוכחותם. אולי בגלל היעדר האפקטיביות בחיבורים שמייצרת הרכבת למשתמשים, מה שלא נכון בהקשר החב"די, להם הרכבת בהחלט פותרת קשיי תחבורה, ראו ערך התחנה בכפר חב"ד.

אניפת מהירות על המסילה

כדי ללמוד על חייו של קטר רכבת חרדי. ובכלל, להבין איך עובדת המפלצת הזו, ומה דרוש מאדם שנושא בתואר 'קטר' כדי להוביל את כל הענק הזה בבטחה, צריך להקדים כמה נתונים. ברמה האישית, כנוסע מתמיד ברכבת, היה מרתק לגלות איך כל זה עובד. המדהים ביותר היה שלא דרוש כמעט מאמץ מכל סוג שהוא בנסיעת הרכבת. בניגוד לנהג פרטי של רכב, הרי שהקטר לא צריך לאחוז הגה, לא ללחוץ על דוושת הגז, אין להאט ולהאיץ בהתאם לתנאי הדרך. אין עצירות ובלימות לא לרמזורים, לא לרכבים שמאטים לפניך בלי התרעה, ועל כולנה אין פקקים ועומסים מתסכלים. הכללים ברורים וידועים מראש.

המערכת מתפקדת על אוטומט, הרכבת דוהרת. לצדו של אליהו מותקנת ירייה, זו ירייה הבלם. משיכה קלה והרכבת מאיטה. מתי מאטים? הכי טריוויאלי, כמובן בכניסה לתחנה, אבל לא רק. יש ותנאי הדרך לא מאפשרים נסיעה מהירה מדי, בעליות תלולות מדי או מורדות מסוכנים, עיקולים חדים או כל סיבה אחרת, והתמרור לצד המסילה, ממש כמו בכביש, מצביע על המהירות המותרת באותו מקטע.

הרבי מחב"ד בתא הקטר

רוחו של מורו ורבו מרן הרבי מליובאוויטש זי"ע חופפת על התא כל העת. אמרוטיו מתבררות תדיר מפיו של החסיד-הקטר ר' אליהו. "הרבי", כך גינת, "המשיל את החיים לרכבת. הרבה קרונות נשרכים מאחור, אבל אתה צריך להיות מוביל. או מכיוון אחר, כל אדם בחייו צריך להיות קטר. לא להיגרר אחר הסביבה, אלא להיות זה שמושך אחריו את כל היתור" מסכם ר' אליהו את התובנה הראשונה שלנו בנסיעה הזו.

גם נתינת הצדקה קשורה באמרה של הרבי זצ"ל. "הרבי אמר שכאשר נותנים צדקה בתחילת הדרך הופכת הנסיעה להיות 'נסיעת מצווה' והנהג 'שליח מצווה', וכידוע 'שלוחי מצווה אינם ניזוקים'", הוא מנמק את מנהגו עליו לא יותר בכל מחיר. גם לנו הוא תוחב ביד מטבעות "תכניסו תכניסו" הוא מעודד.

מצלמות מהירות אין על המסילה. גם לא שוטרים עם מכמונות מהירות. מי אוכף את רמת המהירות המותרת? התשובה מתייתרת מראש. אין צורך באכיפה. הרכבת מעצמה קולטת את המהירות המותרת באותו מקטע, אם הקטר לא יתחשב בהוראות ויאזן את הרכבת, היא פשוט לא תישמע לו. המהירות הקבועה עליה נוסעת הרכבת היא 150 קמ"ש. ברכבות החדשות אפשר גם לפתח מהירות כזו בפועל. ברכבת הישנה שאנחנו נוסעים בה המהירות המקסימלית שניתן לסגל היא 140 קמ"ש. מה יקרה אם הנהג יחליט בכל זאת להאיץ את המהירות של מאות הטונות הכרוכים בו? לא יעברו שניות ספורות ואת חלל תאו ימלאו הדי צפצופים רמים, שהדיהם מתפשטים לכל הסביבה, אם הוא לא יתעשת בזאת לא יתן לו זמן חסד גדול מדי והרכבת פשוט תבלום לו בפתאומיות.

אז מה כן עושה הקטר רוב הדרך? כשאין צורך לא להאט ולא להאיץ, לא לעצור ולא לשנות שום מחוון. שזה בעצם מרבית הדרך. הדבר היחיד שמחויב המציאות היא, לחיצה על דוושה המותקנת מתחת ללוח הענק. הדוושה הלחיצה מעניקה אינדיקציה ברורה למערכת הכללית על מצבו של הקטר. ככה יודעים שהוא חי וקיים, נושם וערני וישוב על מקומו הקבוע לו בתא הניהוג.

מה קורה כשנמאס רגע לקטר, והוא רוצה להסיר את כף רגלו מללחוץ על דוושת הנוכחות? אז אם מספיקים לו שלוש וחצי שניות של מנוחה, מה טוב. אם השהות תארך בעוד מחצית השנייה, יחלו נורות האזהרה להבהב בעוז, ירצדו מול עיניו ויזכירו לו את חובתו לעדכן על נוכחותו הפיזית. אם לא יסתפק בזאת יחלו קולות צפצוף לנסר בתא הצפוף, קולות שיתגברו מרגע לרגע. אם בשניות החסד המעטות לא יתעשת קטרנו וימשיך 'לצפצף' על המערכת, הוא, יחד עם כל נוסעי הרכבת האומללים, יחוש בחבטה העזה של בלימת החירום שמופעלת אוטומטית בסיטואציה כזו. אתם שואלים מאיפה אני יודע? פשוט ניסינו את זה על רטוב...

לנוסעי הרכבת שלום.

פקק = תאונה

הבעיה המרכזית עמה מתמודדים כיום ברכבת ישראל הם חסרונם של המסילות. "בעבר הייתה מסילה אחת בלבד", מזכיר גינת, "במסילה הבודדת הזו נסעו מאות רכבות ביממה, הדבר היה כמעט לא אפשרי. ברגע שיש לנו שתי מסילות אנחנו יכולים לעשות הרבה יותר רכבות בזמן קצר". הדבר הכי משמעותי לרכבת, אני למד, הם לא הקרונות, לא הקטרים, לא הנוסעים, גם לא מערכות האיתות, אלא המסילות. אם אין מסילות אין רכבות.

כיום אין מספיק מסילות לרכבת. מכיוון שהמסילה היא תשתית מורכבת, שלא נבנית ביום. הביקוש לעומת זאת עצום. מצד ציבור הנוסעים עולים כל העת בקשות לתגבור והוספת קווים, הבעיה היא שאין איפה להסיע את כל אותן רכבות. כאשר צי כלי הרכב במדינת ישראל גואה ועולה על היצע האספלט, נוצרים פקקים ועומסי תנועה כבדים. ברכבת הדבר לא יתכן. אם אין מסילה פנויה הרכבת לא תוכל לצאת לדרך. ברכבת פקק פירושו תאונה.

איך הסתדרו בימים של המסילה הבודדת?

"היו פחות רכבות", מסביר גינת בפשטות. לשם השוואה הוא מניח את המספרים. "כשאני התחלתי את העבודה לפני 18 שנה, היו 130 נסיעות ביום. כיום יש למעלה מ-500 נסיעות ביום". סיפורה של מסילה אחת. עד היום יש אפשרות לראות צורת התנהלות כזו, ברכבת העמק באזור בית-שאן, עדיין קיימת מסילה בודדת בלבד.

המשימה המרכזית שמוטלת על כתפיו של נהג קטר ברכבת, היא להבחין היטב בנצנוצי האור שברמזורים האיתות הפזורים לאורך הדרך. זו האופציה היחידה לוודאות שכל הרכבות נוסעות על המסלול שהותאם להם מראש ולמנוע חלילה התנגשות בין רכבות. אירוע שלא היה כמוהו בתולדות 'רכבת ישראל'. לאותם מערכות איתות קוראים 'סימני אור'. 'סימנאורים' בשפה הקטרית. אם לפתע מתחלף הצבע מירוק לאדום, זה אומר שרכבת שבאה ממול נכנסה למסילה שלך ולא עברה באחת המעברים למסילה הנגדית, מסביר ר' אליהו את הקריטיות שיש באותם מערכות איתות, שיש מעמנו כאלו שלוקחים אותם כמובנים מאליהם.

ישמם צריך לקרות משהו יוצא דופן כדי שקטר לא יכנס למסלול המיועד עבורו וידהר מול רכבת נוסעת שמגיחה לנגדו, אבל למרות שהוא בכל ח"י שנותיו בתפקיד טרם נתקל באירוע מסוג זה, יודע ר' אליהו לספר לנו על מקרה שאירע בנתניה לפני כמה שנים, אז לא הבחין קטר בצבעים





ניגש לאמו ומתעניין לפרש האורחים הלא שגרתיים, ונענה שהשניים דפקו בדלת ושאלו אם רוצים לשמוע קצת פרשת שבוע, האם המבוגרת נעתרה וכעת הם יושבים בסלון. לאחר היכרות וכמה מילות נימוס פרץ הוויכוח הישראלי במלוא עוזו. אליהו הצעיר מחד 'למה אתם לא מתגייסים?' והאחים הגוראיים מאידך. "היו לי הרבה שאלות ונתנו לי תשובות, אחרי התשובות היו לי עוד שאלות וחזרתי אליהם שוב ושוב" משחזר ר' אליהו. בשלב זה הפנו אותו האחים לסמינר 'ערכים'. 'אם אתה רוצה תשובות לכל השאלות שלך' הם אמרו לו 'תיסע לשם'.

אליהו נסע. הציץ ונפגע. "ראיתי שהיהדות זה דבר רציני", הוא אומר לנו היום, 18 שנה אחרי. הוא החליט שהוא הולך בכיוון והצטרף לתנועת חב"ד. "הרגשתי שהיהדות זה דבר שקשור אלי מאוד". האחים הגוראיים הפנו אותו לישיבה לחוזרים בתשובה, אבל אליהו טען שלא יישאר מי שיעזור בבית הוריו לפרנסה. 'נעשה שאלת רב' אמרו התאומים. הם יצאו לקריית נדבורנה בבני ברק, לשאול בעצתו של הרבי ה'דבר יעקב' זצ"ל, אולם הוא לא שהה בארץ באותם ימים. משכך, עלו ירושלימה למעונו של האדמו"ר מפינסק-קרלין זצ"ל ושטחו בפניו את הספקות.

"נקשרתי אליו מאוד", מספר ר' אליהו. והוא הכריע שימשיך לעבוד ולשמור על אורח חיים יהודי. וכאן מגיע החיבור לרכבת. באותם ימים רצה אליהו להתגייס לימ"מ. היחידה המיוחדת למלחמה בטרור. במקביל נפתחה ההרשמה לעבודה ברכבת. "הרגשתי על צומת דרכים", הוא מספר, "וניגשתי לרבי מקרלין שוב פעם לעשות שאלת רב". הרבי מקרלין השיב לו תשובה חד משמעית: "לך לרכבת". שם שבת זה שבת וחגים זה חגים, תוכל להקים משפחה ולחיות חיים רגועים, משא"כ בימ"מ. נימק הרבי את תשובתו. "מאז

וידע על הסכנות טוב יותר מצמד מצולמיו, וברגע אחד פשוט העיף בתנופה עזה את הזוג מהפסים והשליכם על מורדות החצץ. הרכבת שחלפה בצפירה עזה שניה לאחר מכן המחשיה יותר מכל את שעלול היה להתרחש חלילה. והיו גם מקרים שלא הסתיימו בהפי-הנד. כזה היה גורלה של נערה חרשת שעלתה למסילה באזור השרון, את הרכבת היא לא שמעה ובכך תמו חייה. והסיפורים רבים עוד מאין ספור רח"ל.

אחד הרגעים הטעונים ביותר במהלך השיחה היו, כאשר ביקשנו מר' אליהו לדעת האם אירע, ונגדעו חיים כאשר הוא ישב בתא הניהוג של הרכבת. התשובה, למרבה הצער, חיובית. אמנם אין לר' אליהו כל אחריות ואשמה על מה שאירע, ההרוג היה לצערנו מאלו המאבדים עצמם לדעת, ולר' אליהו לא נותר כל סיכוי, אבל הצלוקת, כך נראה, עדיין מדממת. זה לא פשוט להחזיק בראש את התמונות האחרונות.

מסתערים ימ"מ ותאומים חסידי גור

אליהו גינת (43) נולד למשפחה חילונית למהדרין ברמלה. התגייס לצה"ל ושירת ביחידת המסתערים 'דובדבן'. אחרי השירות הצבאי החל אליהו להתעניין ביהדות. באותם ימים הוא עבד כמאבטח בתחנה המרכזית בת"א. באחד הערבים הוא חזר אחרי העבודה כמדי יום לבית הוריו שברמלה, ונדהם לגלות בסלון שני יהודים חרדים, אחים תאומים, בהמשך גם יתברר לו שהם משתייכים לחסידות גור. הוא

שהתחלפו ונכנס למסילה אסורה, מה שהוביל להשבתה מיידית של כל מערך הרכבות באזור, עד לבירור התקלה והשבתו למסלולו. "זה כמו מטוס שנוחת נחיתת אונס, שכל מערך התעופה מסביב מושבת מיד" הוא מסביר לנו.

מה הסיט הכי גדול של קטר רכבת?

"סרכבת נופלת ממסילה", מגיעה התשובה על אתר. איך היא יכולה ליפול? בדרך כלל בהתנגשות עם גורם אחר. תלוי בעוצמתו וחוזקו של האובייקט בו מתנגשת הרכבת, אם מדובר בחיות ועל אחת כמה וכמה בבני אדם, הרכבת לא מרגישה את זה בכלל. אבל כשמדובר בכלי רכב כבדים, כמו משאיות ורכבי הסעות, התמונה משתנה לחלוטין.

המקרה הזכור ביותר שנצרב בתודעת אירועי רכבת-רכבים, הוא זה שאירע בשנת תשס"ה ליד קיבוץ 'רבדים', סמוך לאתר העבודות להקמת כביש 6. אחת המשאיות של החברה המקימה חצה את המסילה במעבר לא מוכרז, הוא נתקע על המסילה ולרכבת שהגיחה בשעטה מן העיקול לא נותרה ברירה. 8 הרוגים ולא פחות מ-198 פצועים נרשמו באירוע הכואב ביותר שידע 'רכבת ישראל'.

"זה אירוע שעד היום הרכבת מצולקת ממנו", אומר לנו אחד הבכירים ברכבת שמצטרף לנסיעה.

מאז בוטלו לחלוטין כל המפגשים הלא מוכרזים בין המסילה לכביש. גם המפגשים המוכרזים החלו להתבטל בזה אחר זה, הדוגמה הבולטת היא מחלף 'עד הלום' שהוקם על מה שהיה פעם מפגש כביש-מסילה מהסואנים בארץ, מפאת מיקומו על היציאה הדרומית מהעיר אשדוד. מכ-500 מפגשים לא מוכרזים לא נותר אחד. מתוך 150 מפגשים רשמיים, נותרו 70, כשבשנים הקרובות צפויים להתבטל עוד 40.

המקומות היחידים בהם מתמודדים ברכבת עם רכבים שפורצים למסילה ללא כל הודעה מוקדמת, הם המסילות שבין לוד לרמלה. מי שנסע שם אי פעם מכיר ודאי את שיכונן הפחונים של ערביי לוד הסמוכים במרחק נגיעה למסילה. הצעירים המקומיים מסוגלים לפרוץ בפתע לתוך המסילה, להיפגע תוך כדי המעבר או להיתקע ולברוח ברגע האחרון. רק בחודשים האחרונים קיבלנו לכך תזכורת כואבת. רכב ובו שני נוסעים נתקע על המסילה סמוך לקיבוץ נען, בין לוד לרמלה, התוצאה המרה: שני הרוגים.

אליהו ממחיש לנו את מהירותה של הרכבת. והאשליה האופטית כביכול הרכבת עוד רחוקה ואפשר להספיק 'לתפוס' את המסילה. 200 מטרים חלפנו ב-3 שניות בלבד! מרחק של 200 מטר לא מאפשר כמעט לראות את הרכבת מגיעה. כדי לחצות מסילה, שצריך לזכור אינה משטח חלק, אלא מלאה באבני חצץ שהמהלך בהם מדרש באיטיות וכבדות, שלוש שניות הם אפס. מהרגע שמבחינים ברכבת אי אפשר להספיק לעבור את המסילה, לכן אסור בתכלית האיסור לעלות ולעבור על מסילה בכל מקום ובכל סיטואציה.

הסיפורים הנוראים שמספר לנו ר' אליהו מכים אותנו בתדהמה. אחד מהם נעלה כאן. זוג טרי נשוי פנה לצלם מקצועי לסט תמונות משותפות. הרקע שנבחר היה לא אחר מאשר פסי הרכבת. על המסילה עצמה עמדו בני הזוג המאושרים והצלם מתקתק תמונות, הם לבטח שיערו שברגע הנכון הם יספיקו לרדת מהמסילה לשולי הדרך. מה שקרה בסוף בחסדי שמים, ותושייתו של הצלם שהכיר את התוואי,





מאחור ומתחמי הענק הסמוכים לשפך הירקון שזורם מתחת מלאים בהמון אדם מתרוצץ. אבל עדיין זו התחנה הקרובה ביותר לעיר התורה והחסידות, ורבים נהנים משירותיה. אנחנו יוצאים מהקרן ופוגשים מחוץ לתחנה את הכרטיסנים. הם יושבים משועממים בימים אלו של אמצע חודש אלול. כשאני רק מעלה את צמד המילים 'בין הזמנים' על שפתי הם נדלקים. קופצים. אוהו איזה בלגאן יש לנו פה באותם ימים, הם נזכרים באימה, אין רגע דל, הם אומרים ביחד. השקט והמנוחה שכעת זוכים להיות מנת חלקם רחוקים מהם כמטחוי קשת בשלושת השבועות בהם גרושה התחנה בבני הישיבות ומשפחות ברוכות ילדים, שחורשים את ארץ ישראל לאורכה ולרוחבה, ונעזרים ברכבת ככלי תחבורה אולטימטיבי.

כעת, לקראת ימי חולו של מועד, שגם בהם יש רבים שנוהגים לתור את הארץ. אם תעזרו בשירותי הרכבת המעולים, תדעו שיכול להיות שבתא בראש השרשרת יושב יהודי חרדי, כזה שיתכן ותפגשו בשולחן לידכם בשטיבלך באשדוד.

נתון נוסף המקל על יהודי חרדי, גם מהחוגים השמרניים ביותר, לעבוד בעבודה מסוג זה, היא העובדה שאין צורך בחיבור לרשת האינטרנט במסגרת העבודה. את מסלול הנסיעה מקבלים הקטרים בתוך מחשב לוח קטן המורכב על הלוח בתא ודיים. גם סביבת העבודה מתאימה ליהודים יראים ושלמים. ללא בעיות צניעות ומפגעים אחרים, תא שקט ובודד לבד עם יוצרו. מול תכול השמים הפרוש לראווה ומרחבי היקום הבראשיתי הנחזים מכל עבר אפשר רק להתקרב יותר ויותר לבורא העולם שיצר כל זאת. "שאו מרום עיניכם וראו מי ברא אלה", פורצת הקריאה מאליה ממרומי תא הנהיג הגומא את כברות האדמה של ארצנו הקדושה.



הנסיעה המרתקת עומדת לקראת סיום. תחנת רכבת 'בני ברק' נראית באופק ואנחנו עומדים להיפרד מר' אליהו. קוראים לה אמנם 'תחנת בני ברק', אבל היא לא ממש ממוקמת בפינת הרחובות רבי עקיבא-חזון איש, ההווה אינה תואמת כל כך את ההוי החרדי, קניון איילון נוצץ

אני פה", מסכם אליהו בחיוך. 18 שנה והוא יושב על אותו מושב. את אשתו הכיר בתחילת הדרך. גם היא הגיעה ממשפחה מסורתית-חילונית וחזרה בתשובה "היא זרמה איתי מיד לכיוון".

את עבודתו עשה תחילה באגף המטענים של 'רכבת ישראל', 6 שנים הוביל רכבות משא ואז עבר לרכבות נוסעים כפי שהוא עושה עד היום הזה.

"אחת הברכות שאיתי בלידת הילדים, שתמיד כל פעם שנולד עוד ילד הייתה לי העלאה במשכורת. ממש משמים". מספר ר' אליהו.

הוא מעלה על נס את ההתחשבות של המעבידים ברכבת בכל הנוגע לשמירה על מצוות הדת וערכי היהדות. כל בקשה זוכה להיענות מידית. שבתות חגים וכל צורך אחר. תפילות במניין, מספר לנו ר' אליהו, אני יוצא למשמרות בשעות מאוחרות יותר אחרי שאני מתפלל במניין באשדוד שחרית ומנחה. צרכי הדת, כך עולה מהשיחה, מסופקים לעילא ולעילא, לאליהו אין שמץ של טענה על הממונים עליו, להיפך, רק ברכות ותשבחות הוא קושר לראשם.

נתונים 'רכבת ישראל'

הנה קצת נתונים שיעשו לכם סדר במה שמתרחש בתעשייה הענקית הזאת שנקראת 'רכבת ישראל'.

רכבות נוסעים

250 אלף נוסעים ביממה, 263 אלף נוסעים ביממה בימי ראשון וחמישי.

65 מיליון נסיעות בשנת 2017.

צפי ל-70 מיליון נסיעות בסוף שנת 2018.

כל רכבת מסיעה בין 1,200-750 נוסעים.

כמות רכבות - 650 רכבות ביממה: 520 מתוכם רכבות נוסעים, 70 רכבות משא.

40 מערכים למשימות שונות (העברה למרכזי תחזוקה וכדומה).

20 קטרים בודדים ורכבות עבודה (תחזוק רשת המסילות וכדומה).

6,600 עצירות ביממה בתחנות נוסעים.

בעלי מקצוע ברכבת

ברכבת ישראל כ-3,814 עובדים, עיקרם המקצועות התפעוליים:

1. נהגים (מטענים, נוסעים) - כ-584. במהלך 2018 ייקלטו עוד 60 נהגים. כל שנה מתווספים עשרות נהגים. משך קורס כולל נסיעות הסמכה - שנה.

2. פקחים - 283.

42 קרונועים.

נרכשו עוד 93 קרונות DD חדשים ונמצאים בתהליך לרכישה של עוד 80. חלקם כבר נכנסים בימים אלה לפעילות.

רכבת בפעילות ממוצעת נוסעת כ-1,000 ק"מ ביום.

מהירות שיא של 150 קמ"ש. בקו המהיר 160 קמ"ש.

נייד חשמלי

עד שנת 2022 ייכנסו לשירות 62 קטרים חשמליים חדשים.

נרכשו 330 קרונועים חשמליים חדשים.

נתונים טכניים

קטר צורך כ-4.2 ליטר סולר בממוצע לקילומטר נסיעה. רכבת נוסעת בממוצע כ-1,000 קילומטר ביום.

לקטר נפח תדלוק של כ-3,500-5,000 ליטר סולר.

לקטר נפח שמן של כ-7,000-6,000 ליטר (תלוי בקטר). קרונוע צורך בממוצע ליטר סולר לק"מ, ונוסע 800 ק"מ ביום.

משקל קטר - 88 טון.

משקל קרון כח DD - 60 טון.

משקל קרון נוסעים DD - 50 טון.

משקל מערך מקסימלי (8 קרונות) - 350 טון בממוצע.

3. מסילאים - 125.

4. מפעילי צמ"ח - 53.

5. אתחים - 80.

6. עתקים - 73.

7. טכנאים - 413.

רכבות מטענים

בשנת 2016 ו-2017 הובלו כ-9.5 מיליוני טון.

בשנת 2015 הובלו כ-7.5 מיליון טון.

69 רכבות משא ביום (טווחים ארוכים וקצרים).

כ-1300 קרונות בתנועה ביום.

1,000 מכולות ביום

מטענים עיקריים: פלדה, מחצבים, דגנים, חול, אשפה.

כל רכבת משא שוות ערך במטענה לכ-60 משאיות

טריילר על הכביש.

צי נייד

87 קטרי נוסעים בחלוקה הבאה:

48 קטרי Bobo - jt42.

15 יורו 4000.

24 יורו 3200.

400 קרונות DD תוצרת בומברדיה.

118 סימנס.

35 קרונות פוש פול תוצרת אלסטום.

הנחה
מיוחדת
לקבוצות!

מהרו לחווית טיפוס בלתי נשכחת!

- קירות טיפוס
- למתחילים ומתקדמים
- מדריכים וציוד
- אבטחה במקום
- מתאים מגיל 5 ומעלה
- אין צורך בידע מוקדם
- אפשרות לטיפוס לילה בתאום מראש
- אפשרות לקבוצות ולקעמפים



קיר iclimb ירושלים | להזמנות: 02-6482264 / 050-6907276
אצטדיון טדי, מרכז הספורט, דוד איילון 1, ירושלים

17 מחשבה



כסטוקיו

רצח רשעים

מי הם אותם יפנים, בני קהילת המקווה, המתכנסים ושרים בדבקות יחדיו שירי קודש, כיצד נוסדה הקהילה המדוברת ובמה מאמינים חבריה? • קוזו אוקומטו - המחבל היפני והניסיון הכושל להחזירו בתשובה, לעומת גר הצדק היפני שמרן רבי חיים שמואלוביץ זצ"ל ערך עבורו קבלת פנים

|| איילה אבן האזל ||

"על פי השקפת עולמו של פרופסור טושימה, חורבן בית המקדש הינו זמני בלבד וחובה להבין את האמונה היהודית, של העם היהודי ושל תולדותיו על מנת להבין את התנ"ך. טושימה האמין כי חזרת עם ישראל לארצו אינה תנועת מהגרים פשוטה, אלא יד אלוקים המוביל את עם ישראל באופן ניסי לארצו - הארץ המובטחת."

שלושת אלפים וארבע מאות היפנים בגיל העמידה נאספו באולם רחב ידיים, בעקבות סיום לימוד ספר בראשית וספר שיר השירים, והחלו לשיר בדבקות מעוררת השראה כשעיניהם זולגות דמעות "השבעתי אתכם בנות ירושלים, אם תמצאו את דודי..." שירו של מרדכי בן דוד, ושירים נוספים של קרליבך. שירה שהצליחה להרעיד את שני אגפי הלב. בירכתי הבמה היה אף ניתן לראות את רב קהילת הרמב"ן בירושלים, בני לאו, האחיין של רבה של תל אביב יפו, הגאון רבי ישראל מאיר לאו, מנצח על המקהלה ומוחה מידי פעם דמעה בזווית העין.

היפנים אוהבי ישראל ואוהבי העם היהודי בקשו לגעת בהסתרה שבתוך ההסתרה על פי דברי רבי נחמן מברסלב, עומד אדם ומבקש להודיע לדוד המסתתר "שחולת אהבה אני". אין ספק, זאת היה שירה סוחפת כל לב אבן, והאנרגיות הללו הצליחו לחדור מבעד למסכים ולטלטל אותנו כהי הרגש גם בסתם יום של חול, קל וחומר בימים בהם המלך נמצא בשדה.

אז מי הם אותם יפנים אוהבי ישראל?

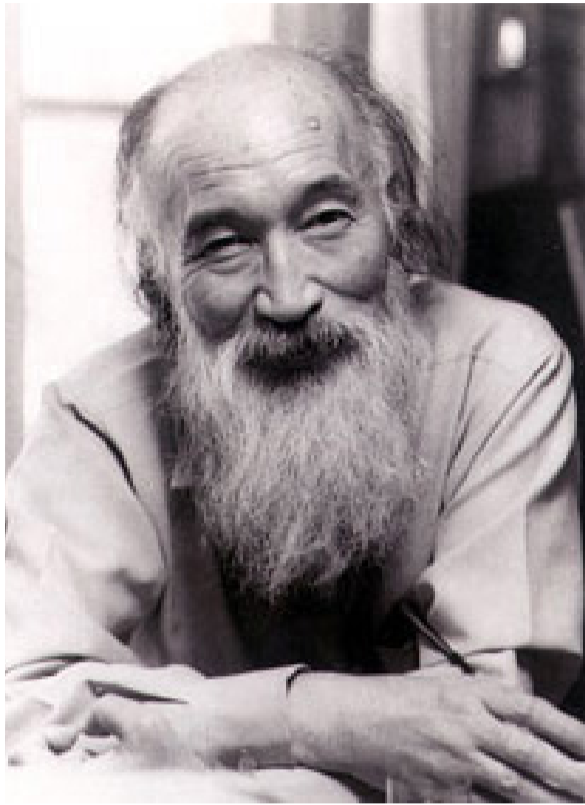
קהילת המקויה

קהילת המקויה – היא קהילה דתית שנוסדה ב-1948 על ידי פרופסור יפני בשם אברהם איקורו טושימה - שנולד ב-1910 בדרום יפן למשפחה שחיה על פי ערכי דת השינטו – הדת המקובלת ביפן שהיא למעשה עבודת אלילים של ממש. עוד בהיותו ילד קרא טושימה את התנ"ך ובעקבות כך עזב את דת משפחתו.

בגיל 37, שנתיים לאחר מלחמת העולם השנייה, שהה טושימה על הר געש "אסו" ושם חווה הארה רוחנית ובעקבות כך ייסד זרם דתי חדש הקרוב ליהודים ומכבד את אמונת עם ישראל, וקבע כי שמו יהיה "מקויה". פרוש השם מקויה הוא "אהל מועד" או "משכן" על שם מקום המפגש של אלוקים והאדם.

הרעיון הפילוסופי העומד מאחורי השם הוא שימת דגש על האמונה שבלב וביטול הצורך בהתקשרות מיוחדת עם כומר או תפילה בכנסיה, כמו אוהל מועד שנע עם ישראל במדבר לכל מקום אליו הם נדרו. במקום הצלב הנוצרי - סמל הקהילה הינו מנורה ושבעה קנים ואנשי הקהילה הם בעלי השקפות ימניות ופטריוטיות לארצם.

בעקבות פגישה מקרית וגורלית של פרופסור טושימה ברכבת עם פרופסור ישראל סלומנצקי – נוצרי קשרי ידידות חמים בין השניים. ברכבת נסעה גם אשתו של פרופסור ישראל - לאה. טושימה מיד זיהה כי הם משוחחים בעברית, ולאחר שהציגו את עצמם הדדית אותם כשאמר להם ישראל – זה יעקב ואשת יעקב הייתה לאה... פרופסור ישראל סלומנצקי הזמין את טושימה לביקור ידידותי בישראל והכיר לו את הפילוסופים מרטין בובר והוגו ברגמן, אשר לא היו שומרי תורה ומצוות. אך גם הרב צבי יהודה קוק והרב פנחס פלאי היו בין המשפיעים על מנהיגה של התנועה. טושימה החל להתקרב בצורה רצינית לישראל וליהודים והחל ללמוד עברית באולפן בקיבוץ חפציבה ומיני או רבים מקהילת המקויה נוהגים לעלות לארץ פעמיים בשנה וחלקם נשארים ללמוד עברית באולפן. על פי השקפת עולמו של פרופסור טושימה, חורבן בית המקדש הינו זמני בלבד וחובה להבין את האמונה היהודית, של העם היהודי ושל תולדותיו על מנת להבין את התנ"ך. טושימה האמין כי חזרת עם ישראל לארצו אינה תנועת מהגרים פשוטה, אלא יד אלוקים המוביל את עם ישראל באופן ניסי לארצו – הארץ המובטחת. עם ישראל לא צריך לפחד מאף אחד כי אלוקים עמו, וישראל תגדל ותצליח. וכמובן, הוא האמין בלב שלם כי ספר התנ"ך הינו אור לכל בני היקום.



אברהם איקורו טשימה מייסד תנועת המקויה

אלפים נעו בעקבות טושימה בשל היותו פרופסור כריזמטי ונערץ, ובעקבות תורתו והשקפתו היוצאת דופן. כיום חברים בתנועה כחמישים אלף מאמינים, חברי הקהילה נוהגים להתכנס מידי יום ראשון לתפילה בליווי שירה וניגון במקומות ציבוריים, הם אף מעניקים לבניהם שמות ישראלים תנ"כיים. חלק מבני הקהילה דוברי עברית, והם דוגלים בנישואין בינם לבין עצמם בלבד. מעבר לחגים הנוצרים אותם חוגגים אנשי הקהילה הם מכבדים וחוגגים את חג סוכות – בו רבים מהם עולים לרגל לירושלים ובנוסף הם חוגגים את חג הפסח. (רצוי לשים לב כי ישנה קהילה דומה הנקראת "בית שלום" של יפנים נוצרים אדוקים אוהבי ישראל, אך משתייכים לארגון אחר) לא פלא כי יש תאוריה הטוענת כי הם צאצאים של עשרת השבטים האבודים – תאוריה שלא אומתה מעולם...

קוזו אוקמוטו

טושימה, בהיותו מנהיג המונים ידוע ומפורסם, אף נקרא לעזרה, לבקר אצל המחבל היפני קוזו אוקמוטו. אוקמוטו היה בן למשפחה יפנית מכובדת, אביו היה מנהל בית ספר ובנו הצעיר קוזו התחיל לימודים גבוהים בהתמחות בביוכימיה של הצמחים. בעקבות שני אחיו הגדולים גויס והצטרף לארגון טרור בשם "הצבא האדום היפני", ארגון קומוניסטי שפעל בהשראת צפון קוריאנה וסין. לאחר שהתגייס לארגון הטרור, נטש את לימודיו, ניתק קשר עם משפחתו והחל לומד אידאולוגיות קיצוניות התומכות ומעודדות טרור. בהמשך נסע ללבנון על מנת לקבל אימון צבאי ושם נחשף

יער מקויה בגלילת התחתון לזכרו של טשימה





המחבל היפני

**"הפגישה בין טושימה
כשאליו הצטרפו אף בנו -
יעקב וחתנו - ג'יקנדו לבין
המחבל קוזו אוקמוטו,
התבצעה בחדר מנהל
הכלא כשהוא נטול
אזיקים. בחמש עשרה
דקות הראשונות דיבר רק
פרופסור טושימה ומבטו
של קוזו ריחף בחלל,
לאחר מכן, כאשר הגישו
לו את מכתבי משפחתו
המבקשים כי יבקש
סליחה על מנת שתהיה
לו זכות לחיות בכלא כבן
אנוש, נשבר קוזו ופרץ
בבכי. שאלתו הראשונה
הייתה מדוע לא דנו אותו
למיתה?"**

כי יבקש סליחה על מנת שתהיה לו זכות לחיות בכלא כבן אנוש, נשבר קוזו ופרץ בבכי. שאלתו הראשונה הייתה מדוע לא דנו אותו למיתה?

קוזו אוקמוטו שוחרר מוקדם מהצפוי בעסקת ג'יבריל – במסגרתה שוחררו אלף חמש מאות עצירים ביטחוניים תמורת שלושה שבויים של צה"ל. כיום הוא נשאר מבובל, מתקשה לנהל שיחות ויתכן כי הוא סובל מסכיזופרניה. כניסתו של קוזו ליפן נאסרה והוא מתגורר עם משפחת פלסטינית במחנה פליטים בעיר הבירה בלבנון.

ב-1973 מדינות ערב פתחו בחרם על ישראל וגייסו לטובתם גם את יפן. טושימה, למרות מצב גופו הירוד, ארגן הפגנה רבת משתתפים אשר צעדו ברחבי טוקיו ומחו נגד החרם הערבי והביעו הזדהות עם ישראל.

מיד לאחר ההפגנה התמוטט פרופסור טושימה ואחרי שלושה שבועות נפטר בגיל 63. טושימה נקבר בעיר הולדתו ועל קברו הונחה אבן ירושלמית על פי צוואתו.

בקיבוץ חפציבה קיים עד היום גן לזכרו של טושימה. הגן מורכב מצמחים תנ"כיים וכן משילוב של מוטיבים יפניים כגון גשר, מנורות אבן, סוכת מנוחה לתה, ובור מים עתיק בקצה הגן משמש כמקום התבודדות ותפילה.

עם אישים ישראלים ורבים

בתקופת מלחמת ששת הימים, עודד טושימה את תלמידיו להישאר בארץ וקרא בכל כוחו ליפנים אוהדי ישראל לעמוד לעזרת ישראל. הוא אף הקים את הארגון "הוועד היפני לסיוע חירום לישראל". בזמן המלחמה אף נפגע מתנדב יפני בשם שלמה אוננו, מאש הלגיון הירדני בשכונת תלפיות בירושלים.

בעקבות סיומה הניסי של המלחמה, נפגש טושימה עם הנשיא זלמן שז"ר ועם הרב גדליה קניג מרבני ברסלב. תלמידיו אף ביקרו את הרב צבי יהודה קוק. מסופר כי בשמחת תורה באו צעירים יפנים מתנועת מקויה להקפות בשיבת "מרכז הרב". התלמידים שאלו את הרב קוק האם לתת לגויים היפנים לרקוד עם ספרי התורה? ענה להם הרב בתמיהה: "הרי כל אחד מהם הוא ספר תורה!" מיד ניגש אליהם הרב קוק, אחז בידי הצעירים היפנים והחל רוקד עימם.

הרב אלחנן נריה ניר עומד כיום בקשר עם בני התנועה כממשיך דרכו של סבה של אשתו - הרב פנחס פלאי. בעקבות רעידת האדמה הקשה והצונמי שהיה ביפן בשנת 2011, הוזמן הרב אלחנן נריה ליפן להרצות בפני אלפי בני הקהילה – אודות "צמיחה ורחינת מתוך משבר" ומתאר בהתפעלות רבה את הסולידריות ואת הפטריוטיות היפנית, בשונה מעמים אחרים, תוך כדי קבלה, חמלה ושותפות גורל.

לארגון הטרור החזית הלאומית לשחרור פלסטין בהנהגת ג'ורג' חבש.

בגיל 23, בשנת 1972, גויס לשורות הארגון. כינויו המחתרתי היה "אחמד" ויחד עם עוד שני חברים יפנים הם תכננו לבצע פעולות טרור באחת הערים בישראל כנגד יהודים. כמובן שחזותם החיצונית – כולל העיניים המלוכסנות, היוותה יתרון מובהק מתוך מחשבה כי אנשי הביטחון הישראליים לא ימהרו לחשוד בהם. קוזו וחבריו בארגון "הצבא האדום היפני" עברו אימונים כוללים כושר גופני, אימוני ירי ושימוש בחומרי נפץ. במהלך האימונים הם נסעו כמה פעמים בקווי אל על בין אירופה לארצות הברית על מנת ללמוד את סידורי האבטחה של חברת התעופה, הם לא נהגו בזהירות והצליחו לעזור תשומת לב. קוזו אף רכש כרטיס במחלקה ראשנה – פעולה לא אופיינית לצעירים בגיל הזה והסב את חשד המאבטחים אליו.

חברי הארגון חששו כי יש מעקב אחר הפעילים בארגון, ולבסוף הוחלט כי בניגוד לתכנית המקורית, הטרוריסטים היפנים יבצעו פעולת טרור מיד בהגיעם לישראל - בנמל התעופה לוד וכך ימנעו את הסיכון בחדירה לעומק המדינה.

המחבלים עלו על טיסה מפרזו לישראל בדרכונים מזויפים – המתינו באולם הנוסעים למזוודות וכאשר המזוודות הגיעו הם שלפו מהם כלי נשק - קלצ'ניקוב ורימוני יד - והחלו לירות ירי פראי ללא הבחנה כלפי הסבלים, הנוסעים ופקידי המכס שהסתובבו באותה שעה באולם. זירת האולם הפכה למרחץ דמים נוראי, עשרים וארבעה אנשים נהרגו, מתוכם 8 ישראלים והשאר צליינים מפורטו ריקו ו-71 אנשים נפצעו. בין ההרוגים היה גם פרופסור אהרון קציר, זוכה פרס ישראל, ומי שאחיו אפרים קציר מונה לאחר מכן לנשיא.

אחד המחבלים, בשם יאסקו - נהרג במקום לאחר שנגמרה לו התחמושת, כתוצאה מאש מאבטחים או כתוצאה של אש חבריו המחבלים, אוקיידרה - המחבל השני, טרף נפשו בכפו, באמצעות פיצוץ רימון יד, וקוזו היה היחיד ששרד, הוא נמלט לרחבת חניית המטוסים בכוונה לפגוע בנוסעים, אך נפצע קשה ונלכד והובא למעצר. הוא נשפט לשלושה מאסרי עולם ואביו כתב מכתב התנצלות אל גולדה מאיר, בו הוא מבקש בכל ליבו לא לרחם על בנו ולדרון אותו למוות, וזאת בהקדם האפשרי בתום החקירה.

משפחתו של קוזו ניסתה בכל דרך להשפיע עליו להביע התנצלות פומבית על מנת להציל את כבודו של העם היפני ואת כבוד משפחתו. לפיכך פעל אביו של קוזו אוקמוטו לארגן פגישה של מנהיג קהילת המקויה - טושימה יחד עם בנו בכלאו, על מנת לנסות "להחזירו בתשובה". הפגישה בין טושימה כשאליו הצטרפו אף בנו - יעקב וחתנו - ג'יקנדו לבין המחבל קוזו אוקמוטו, התבצעה בחדר מנהל הכלא כשהוא נטול אזיקים. בחמש עשרה דקות הראשונות דיבר רק פרופסור טושימה ומבטו של קוזו ריחף בחלל, לאחר מכן, כאשר הגישו לו את מכתבי משפחתו המבקשים





הגן היפני בקיבוץ חפציבה



”היה במעשיו של אברהם סצוּו סצוּו סיכון גדול, והוא אף קיבל אזהרות לחדול מהרצאותיו בעד היהודים, אך למרות זאת לא חדל. בשנת 1942 עצרו אותו השלטונות היפנים כמסייע ליהודים - אויבי יפן בהשתלטות על העולם, ודרשו ממנו להסגיר את חלקו בעניין. מחלקת החקירות לא חמלה עליו ואף העבירה אותו עינויים על מנת שיודה מה חלקו במזימה היהודית, עד שהגיע לסכנת חיים ממשית.”

העולם השנייה.

אברהם סצוּו נזעק בנחישות נגד דיבורים אלה וערך סדרת הרצאות בעד העם היהודי – אותו הוא תיאר כעם ישר והגון ואף קרא ליפנים בני עמו לנסות לעזור לפליטים חסרי המזל שנקלעו ליפן. במקביל, הוציא באותה תקופה ספר ”דמותו האמתית של העם היהודי”.

היה במעשיו של אברהם סצוּו סיכון גדול, והוא אף קיבל אזהרות לחדול מהרצאותיו בעד היהודים, אך למרות זאת לא חדל. בשנת 1942 עצרו אותו השלטונות היפנים כמסייע ליהודים – אויבי יפן בהשתלטות על העולם, ודרשו ממנו להסגיר את חלקו בעניין. מחלקת החקירות לא חמלה עליו ואף העבירה אותו עינויים על מנת שיודה מה חלקו במזימה היהודית, עד שהגיע לסכנת חיים ממשית.

בבית הכלא היה קולונל שהכיר אותו באופן אישי, וידע כי

הציבור ביקש ממנו לשאת דברים על עוצמתה של אש החסידות, ולאחר ההרצאה בנושא, שר הקהל ”קול רינה וישועה באהלי צדיקים” ואת השיר ”אנא בכוח” של עובדיה חממה, שהפך להמנון התנועה לאחר הצונמי. לפי התיאור, האוויר היה מחושמל, אנשים עומדים, מזיזים את רגליהם ומתחילים לקפץ במקומם, ואחר כך מתלהטים ומתחילים ריקודים – בצד אחד לגברים ובצד אחר לנשים, תוך הפרדה מלאה.

בסוף מסע ההרצאות מתאר הרב אלחנן ניר בעיתון ”מקור ראשון” כי ”הייתי חייב לשאול בני קהילת המקויה שאלה בוערת בליבי, הרי אתם קהילה כל כך רוחנית, תפילה שכמותה לא ראינו מעולם, מדוע אתם צריכים אותנו, את עם ישראל? הרי אתם מכירים את הצבר הישראלי זה שעומד בתור לסופר ונוהג ככביש... ואז קם אחד מהם תעשיין והסביר: 'אלוקים יצר עולם כדי שנוכל להתקרב אליו. ואתם עם התנ"ך עמו ועדיו של אלוקים, האח הגדול של ההיסטוריה, מלווים עם כוחותיכם הייחודיים את העמים כולם. אנחנו יודעים בדיוק מי אתם, יודעים אלה מורים דגולים הוצאתם לאחורונה – הרב קוק, הרב סולבייצ'יק... ויודעים גם שלפעמים אתם מבקשים לשכוח מכל זה. אבל אנו מבקשים מכם, שתשמרו על הצביון שלכם, שלא תתביישו בעצמכם. אכן הייתה זאת טוטליות של אהבה, ללא התניות כלפי עם ישראל ובעיקר כוח תפילה אדיר.”

גד הצדק היפני

ואם כבר הזכרנו את היפנים אוהבי ישראל, כדאי להזכיר בכמה מילים את הפרופסור אברהם סצוּו קוצוג'י שהיה בן לשושלת ארוכה של כהני שינטו – אריסטוקרטים. אברהם סצוּו יועד להמשיך את שושלת הכהנים בעקבות אביו, אך בגיל 13 כאשר גילה את התנ"ך בתרגום ליפנית, החליט לעזוב את עבודת האלילים.

אברהם סצוּו השתלם בלימודים בארצות הברית בחקר טקסטים, בעיקר טקסטים עתיקים – בעברית. ולאחר מכן חזר לטוקיו ויסד פקולטה ללימודי תנ"ך ועברית, בטוקיו ובנוסף הוציא ספר על השפה העברית ועל הדקדוק העברי.

בתקופת מלחמת העולם השנייה כאשר סגן הקונסול בליטא צ'יאונה סוגיהרה, חסיד אומות העולם, חילק אשורות שהייה ליהודי ליטא, הגיעו 4,600 פליטים יהודיים לעיר קובה – ביפן, ביניהם 300 תלמידי ישיבת מיר. אשורת השהיה הספיקה לתקופה קצרה של שבועיים בלבד. אברהם סצוּו היה האיש שראה בצרתם ונחלץ לעזרתם, הוא הפעיל את קשריו האישיים עם שר החוץ היפני ולא היסס ואף נתן שוחד לבכירים במשטרה שהביעו התנגדות להישארות היהודים ביפן.

סצוּו גם שימש כמתרגם למשלחת הרבנים – שכללה את הרבי מאמשינוב ואת הרב משה צ'צ'יקס - בעת פגישתם עם אנשי השלטון, בעקבות פגישה זו המשיכה הישיבה להתקיים בעיר במשך שמונה חודשים ואף קיבלה מבנה מסודר. מאוחר יותר עברה הישיבה לעיר שנחאי שהייתה בשליטת יפן, אך מסע הארס האנטישמי שארגנו הגרמנים הנאצים במדינה התחיל לפעפע, בעקבות כך, בעיתונות פרסמו מידי פעם כתבות אנטישמיות ובכירים בשלטון האשימו את היהודים באחריות לפרוץ מלחמת



חסיד אומות העולם צ'יאונה סוגיהארה

הוא חף מפשע ולפיכך החליט לדאוג לו והצליח לשחרר אותו לחופשי. אברהם סצוּו הכיר בכך כי יד ההשגחה העליונה עמדה לימינו, וב-1959 עלה לישראל ובגיל מבוגר יחסית, גיל 60, החליט להתגייר כהלכה ועבר ברית מילה, כשבני ישיבת מיר מקבלים את פניו בקבלת פנים מיוחדת ונרגשת בבית ראש הישיבה מרן הגאון רבי חיים שמואלביץ זצ"ל.

כעבור תקופה חלה במחלה קשה, אז עבר לגור בברוקלין כשהוא חסר כול, והקהילה היהודית התגייסה לתמוך בו ולסייע לו, במחווה של הכרת הטוב על עזרתו ליהודים בעת המלחמה. לפני מותו הספיק אברהם סצוּו להוציא ספר: ”מטוקיו לירושלים”. הוא נקבר בהר המנוחות בירושלים. יהי זכרו ברוך ■

מרכז מוסדות מישקולץ
סלנט 8 פתח תקוה

משרת
ישראל

עיריית
פתח-תקוה



בס"ז



בעיר פתח תקוה וקבלת עול מלכות שמים

המעמד האדיר של קירוב וחיזוק לבבות

שימחת בית השואבה המירכזית ביישראל

תתקיים א"ה

במוצאי חג ראשון של סוכות

יום שני ט"ו תשרי תשע"ט (24.9.18)

ב"כיכר מישקולץ"

צומת הרחובות סלנט - אחד העם, מרכז העיר פתח תקוה. בשעה 8:30 בערב

משא מרכזי:

כבוד קדושת גדול ישראל ותפארתו

מרן אדמו"ר

ממישקולץ שליט"א

מנהיגה הרוחני של פתח תקוה
שיאציל מברכותיו על קהל הרבבות



מי שלא ראה שימחת בית השואבה בחצר הקודש מישקולץ לא ראה שמחה מימיו
את המעמד ינעימו ענקי הזמר:

מיכאל שניצלער להקת קנינדרלעך יניב בן משיח

בליווי תזמורתם המורחבת בהרכב מלא.

רחובות אחד העם-סלנט יסגרו לתנועה. נא להשמע להוראות הסדרנים ולכוחות המשטרה והבטחון
- האירוע בפיקוח והכוונת בד"ץ מישקולץ -

קול ברמה
בבית הקהילה



אבי אשך

לאן יוצאים בחול המועד?



חול המועד זהו זמן עם הזדמנות נפלאה לטייל וליהנות מאטרקציות נפלאות לכל המשפחה ברחבי הארץ • מזג האוויר מצוין והילדים רק מחכים שתצאו איתם • שלל פעילויות ואתרים מחכים לכם בירושלים, בגליל או אפילו במרכז • תיהנו

מאת: הילה פלאח

פארק המעינות



והחנייה לפארק – חניס, לפרטים 04-6881427.

פארק המעינות השוכן בסמוך לגן השלושה (סחנה), מציע למטיילים מגוון רחב של אפשרויות טיול ובילוי, כולל שלושה מעיינות יפהפיים הנובעים כל ימות השנה, נחל הקיבוצים הכולל פיתוחים חדשים בגדותיו להנאת המטיילים, בריכות דגים, אתרי מורשת, שטחים חקלאיים, ציפורים נודדות – חגיגה שלמה של מים, טבע ונוף. אפשר להביא אופניים מהבית לרכיבה בדרכים בפארק וניתן לשכור בתשלום רכבים ייחודיים לסביבה או אופניים. מומלץ בחום בכל מזג האוויר. הכניסה

גן לאומי אשכול (פארק הבשור)



מוקדי העניין ברחבי הפארק: המעיין, גבעת המצפור, בית המושל המצרי, תצפית על נחל הבשור וגשר הרכבת שלישי עד חמישי 25-27.9, 11:00, 13:00. ניפגש עם המדריך במזנון ליד המעינות. ללא תשלום נוסף על דמי הכניסה לאתר, חניס למנויים.

רשות הטבע והגנים מציעה שלל פעילויות ואירועים ייחודיים לכל המשפחה בגנים הלאומיים ובשמורות הטבע בצפון. מה בפארק? סיור מודרך אל

פוחים שנה על המים - בקייקי כפר בלום



לצד קיר הטיפוס המתנשא לגובה 12 מ' ומתחם החץ וקשת, הקולנוע הרב חושי D3 יספק שייט נהרות סוער "וירטואלי" בשלושה ממדים. אוהבי השטח ימצאו

את מתחם הקמפינג כפתרון נפלא לחופשה חסכונית, המתחם מסודר וכולל שירותים, מקלחות, מים חמים ומרחבי דשא מטופחים לפיקניק משפחתי. סוכה כשרה לטובת המבקרים. שעות פעילות: 10:30-15:30. 1-700-50-66-11, WWW.KAYAKS.CO.IL מחיר שייט לאדם בשייט הרגיל: 97 ₪ (ניתן לרכוש כרטיסים מוזלים באתר האינטרנט ובמועדוני הצרכנות)

זרימה נפלאה וחוויה מגבשת תעלה חיוך רחב על פני המבקרים, לצד שלל אפשרויות בילוי לכל המשפחה. שייט במסלול המשפחתי ובמסלול הארוך. ייחודי לכפר בלום - "קייקידי" (גיל 2-5), מסלול שייט בלעדי בקייקי כפר בלום, נפרד מההמון בתוואי רגוע ונעים. בנוסף, פעילות אתגרית בפארק החבלים "טופרופ" בגובה 10 מ' בין צמרות העצים, אומגה למים, חספס לאמיצים חוויה מהנה

משחק ניווט משימתי לכל המשפחה



- חניה בשפע בחניון טיילת ארמון הנציב.
- חובה מכשיר טלפון חכם, ואפשרות להורדת אפליקציות.
- מומלץ עד 5 מבקרים לערכה (ללא מגבלה למספר הקבוצות)
- הקבוצה תקבל ערכת ניווט הכוללת: מפת תצ"א, כתב חידה, ברשור לפיענוח המשימות ועוד.

להזמנת כרטיסים *6033

במשחק הניווט של טיילת ארמון – המכשיר הסלולארי ילווה את כל המשפחה במשחק מגבש, מעשיר ומלא בתנועה! לוקחים מפה, פותרים את החידות השונות ומתקדמים מתחנה לתחנה בין שבילי הטיילת הקסומים. בואו ללמוד על ירושלים מזווית חדשה ומלאת דמיון.

ימי ושעות הפעילות:

ימים ג'-ה' 25-30/9 לא כולל שבת בין השעות: 10:00-16:00

משך הפעילות: כשעה וחצי

רכישת הערכות תבצע בכניסה לאמה החשמאית או דרך מרכז הזמנות ואיסוף הערכה יהיה בכניסה לאמה.

רצים בטיילת- עד 5 משתתפים לערכה - 70 ₪

מידע חשוב:

- משך המסלול כ-2 ק"מ
- הפעילות מתקיימת בשפה העברית בלבד
- גילאים מומלצים: 6 ומעלה
- הפעילות מתאימה לחובבי הליכה - מסלול חוותי

מוזיאון המוסיקה העברי בנחלת שבעה



אנדלוסיה, חלל עיראק סוריה מצרים והודו, חלל ארצות אירופה, חלל ארצות הבלקן, חלל אפריקה-תימן והחלל העברי המוקדש לקיבוץ הגלויות ולעבר המוסיקלי המיוחד של ארץ ישראל וירושלים. (מתאים לילדים ולכל המשפחה)

היכן: מוזיאון המוזיקה העברי - רחוב יואל משה סולומון 10 נחלת שבעה.

מתן: סוכות בין ה- 24.9-1.10 בין השעות 09:30-20:00 חמישי עד 21:00 שישי עד 14:00. יש לתאם סיורים מראש.

עלות: כרטיס רגיל 50 ₪ אזור ותיק/ ילד מגיל 5 ומעלה - 40 ₪ סטודנט 35 ₪ חייל 30 ₪.

לפרטים נוספים ותיאום הגעה מראש בלבד בטלפון 02-5406505 או באתר המוזיאון <http://hebrewmusicmuseum.com>

לאור הצלחת הקונספט בקיץ ולבקשת הקהל גם בחוה"מ סוכות יתקיימו מדי יום סיורים תיאטרוניים לכל המשפחה הלוקחים את המבקר למסע מוסיקלי בזמן, בשילוב תלבושות ודמויות מהתפוצות השונות. המבקרים מוזמנים להנות מהדגמות מוסיקליות בכ-250 כלי נגינה נדירים וייחודיים המוצגים בחללי המוזיאון, שירים, ניגונים וסיפורים מרתקים.

במקביל ניתן לסייר עצמאית במוזיאון בעזרת בעזרת סבא לוי, המדריך הווירטואלי. את סבא לוי יוכלו המבקרים להכיר באמצעות הטאבלט הניתן בכניסה למוזיאון איתו מסיירים המבקרים בחללי המוזיאון (מגיל 10 בלבד) כל חלל מוקדש לאזור גלות ובו משחקים אינטראקטיביים שונים וייחודיים. שבעת החללים מאזורי הגלות: חלל מרכז אסיה, חלל מרוקו



”סוכות ישראלי” באשכולות

הנופים של זכרון יעקב. כל הסיורים חגים ומודרכים על ידי מדריכות ומדריכי מרכזי הסיור והלימוד של אשכולות. לצד ההסברים ייהנו המטיילים משפע של פעילויות חווייתיות המותאמות לכל המשפחה.

בנוסף לטיולים ולסיורים היומיים, יציעו מרכזי הסיור של אשכולות גם סיורי ערב עירוניים בהם יגלו המטיילים צדדים חדשים ומפתיעים בערים המוכרות – בירושלים יצא סיור במשכנות שאננים וימין משה.

הטיולים והפעילויות יתקיימו בימים שלישי-חמישי, 25-27/9, בחול המועד סוכות. סיורים מודרכים ופעילות חינוכית תצא בשעות: 10:00, 11:00, 13:00 ו 15:00. סיורי הערב יצאו בשעה 19:00. הסיורים מותאמים למשפחות בחינם ללא עלות.

25-27/9, ימים שלישי עד חמישי ברחבי הארץ, ללא תשלום.

לפרטים והרשמה: 0778994989 ובאתר אשכולות: eshkolot.org

צפת, חיפה, כרמל, צפון השומרון, עמק האלה, גוש עציון, חבל יתיר, פרוזודור ירושלים וכן אתרים נוספים. כמו כן, חלק מהמסלולים מונגשים לאנשים עם מוגבלויות. השנה תתקיים הפעילות בשיתוף מכבי שירותי בריאות אשר יעניקו למטיילים, טיפים לטיול בריא. כל הסיורים חגים ומודרכים על ידי מדריכות ומדריכי מרכזי הסיור והלימוד של אשכולות, בנוסף, ייהנו המטיילים משפע של פעילויות חווייתיות המותאמות לכל המשפחה.

בין הסיורים באזור ירושלים: סיורים בפרוזודור ירושלים – סיורים בעקבות ימי תש”ח ומלחמת העצמאות והנוף הייחודי של איזור זה בשמורת המסרק ורכסי שירות. סיורים בירושלים – סיורים באיזור העיר העתיקה בירושלים, העוסקים במורשת מימי התנ”ך ועד איחוד העיר ב-1967. סיורים בנבי סמואל – פעילות של מרכז ראשית באתר נבי סמואל. סיורים בידע המקדש – חוויה חינוכית בנושא עלייה לרגל אל בית המקדש. המוקד נמצא בצמוד לתחנה המרכזית בירושלים. סיורים באיזור הכרמל – סיורים בעקבות הסיפורים



אשכולות בשיתוף האגף לתרבות יהודית במשרד החינוך ומכבי שירותי בריאות, יציעו במהלך החג מערך טיולים, סיורים ופעילות ערכית ברחבי הארץ מצפון ועד דרום ב 24 מוקדים שונים בהם: מוקדי ירושלים, הגולן, ראש פינה,

סיור שטח לילי יוצא דופן בכרם בראון



הטבע מתערער עם בוא הלילה – ואם יתמזל מזלנו, נראה חיות בר ביניהן תנים, שועלים, זאבים וציפורי הלילה. לבסוף נהנה מסיור לילי והסבר על כרם אחד, יחיד ומיוחד – כרם בראון. בבקתת הכורמים נטעם את יינות היקב לצד גבינות מקומיות תחת כיפת השמים זרועי כוכבים. מדורה וקינוח לסיום מתוק במיוחד.

19:15 - מפגש קבלת פנים של יין במרום גולן.

20:00 - יציאה על ג'יפים לסיור הלילי. משך הסיור: 3 שעות. עלות: 250 ₪ לאדם. כמות משתתפים: 5-20 איש.

השתתפות בסיור מותנית בתיאום מראש במרכז מבקרים.

לפרטים והזמנות: 04.6968435/09. יקב רמת הגולן ממוקם בעיר קצרין אשר במרכז הגולן.

אם חשבתם שלילות הקיץ הם חמים, אתם מוזמנים לבוא לצפון רמת הגולן כשבמרכז הארץ חם והביל, כאן בגולן קריר ומרענן. במהלך החודשים ספטמבר ואוקטובר, היקב מזמין את חובבי היין והטבע לחוויה לילית יוצאת דופן - סיור לילה לכרמים הצפוניים והגבוהים של הרמה. מדובר במסע מיוחד, שבמהלכו רכובים על ג'יפים נצא אל הכרמים של היקב, דרך משעולים מפותלים ותלי געש רדומים, נחזה בעולם

”מים מן השמים” - שמחת בית השואבה במוזאון



מד גשם אישי. חוה”מ סוכות | 25-27.9 | משך הפעילות כשעתיים הפעילות תהיה בשעות 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00 ילד 35 ₪, מבוגר 22 ₪, ילד מנוי או 3 ילדים ויותר: 30 ₪ לילד במהלך כל החג הכניסה לילדים למוזאון בחינם (הפעילויות בתשלום)

חגיגת סוכות לכל המשפחה במוזיאון ארצות המקרא ירושלים: חוני המעגל, ודמויות משעשעות נוספות ייצאו יחד עם הילדים לסיור חווייתי ברחבי גלריות המוזאון. יספרו להם על ה”טריק” לייצור מים, ייקחו את הילדים למסע בין נהרות וימים אל מקורות מים קדומים, ואפילו יחשפו בפניהם את ההמצאה המתקדמת ביותר ליצור מים שאף אחד עוד לא מכיר. בסוף הסיור הילדים יצטרפו לסדנה לבניית

מרכז המבקרים של יקב טורא



תשרי (תשע”ט) בין השעות 09:00 עד 17:00 (ב.צ. עד השעה 14:00 בלבד).

עלות: ללא תשלום – בתיאום מראש בלבד כשרות בד”ץ בית יוסף, OU, הרב אונגר ורב הישוב רחלים. הביקור במקום בתיאום מראש בלבד.

לפרטים והזמנות: יקב טורא: 02-6508882 וורד <http://www.turawinery.com/he> 052-7966613

במהלך חוה”מ תוכלו להנות מטעימות יין איכותי תוצרת היקב, שמן זית משובח הנעשה בבית הבד במקום, לצפות בסרט לכל המשפחה המתאר את תהליך ייצור היין והפקת היינות, להכיר מהם יינות מזנים אדומים ומהם יינות מזנים לבנים? איך מבקקים יין? בנוסף, תוענק למבקרים הזדמנות להיפגש עם בעלי היקב שיספרו על תהליך הקמת היקב ועוד. יקב ”טורא” הינו יקב אחוזה משפחתי ומוקד (Estate Winery), בין הבורדים הקיימים בישראל. בעלי היקב, ארז וורד בן סעדון, הם גם הבעלים של הכרמים הנמצאים באזור, ומכרמים אלה מגיעים הענבים ליקב. היכן? מרכז המבקרים של יקב טורא, רחלים השומרון מתי? חוה”מ סוכות 25-28.9.2018 (ט”ז - י”ט

חוות טורבינות הרוח מעלה גלבו



בפרויקט האגירה השאובה ומותקנת מערכות סולאריות. בימי החג מתקיימים סיורים בעקבות האנרגיה המתחדשת הכוללים תצפית יפיפיה, משחקי מחשב, וסיור בשביל הטורבינות אל פרויקט האגירה השאובה. בימי חול המועד יתקיימו סיורים וסדנאות בין השעות 10:00-17:00. ביום ו' ובערב שמחת תורה בין השעות 10:00-14:00. מחיר – 25 ₪ למבוגר, 20 ₪ לילד (5-14). כניסה כולל סרט, ללא הדרכה – 10 ₪ בלבד. הזמנת סיורים באתר www.windfarm.co.il, לפרטים נוספים - 052-8114645.

חוות הרוח ע”ש שלמה שמלצר בקיבוץ מעלה גלבו מוזמנים את קהל המטיילים לבוא ולפגוש מקרוב אנרגיה מתחדשת באווירת חג וברוח טובה. על הגלבו בניויות 14 טורבינות רוח בגובה 75 מטר, נבנים מאגרים, פירים ומנהרות

מטיילים בבין הזמנים



ממלכת פליימוביל בגן הבוטני

ספינת פיראטים ענקית, טירות, סומות, בובות פליימוביל ענקיות, 25 תחנות הפעלה ומתקנים לילדים הכוללות ספורט אתגרי כמו אומגות, מגלשות, מסלולי מכשולים, קיר טיפוס ועוד מחכים לכם הקיץ בגן הבוטני בגבעת רם ירושלים. כל המשפחה, הורים וילדים, מוזמנים ליהנות מביולוגיה חווייתית ופעילות ספורטיבית אתגרית בממלכת PLAYMOBIL שהגיעה לראשונה בישראל לגן הבוטני.

עם מים, ליהנות ממשחקי חול ועוד. היכן? הגן הבוטני האוניברסיטאי גבעת רם מתי? שלישי עד חמישי 9:00-19:00 שישי וערב חג שני – 09:00-13:30 כניסה אחרונה כשעה לפני סגירה. עלות: כרטיס רגיל מגיל שנתיים ומעלה – 89 ש"ח מבצעים בכל חברות האשראי של 1+ כרטיסים מוזלים בוועדים השונים ובמועדוני כוחות הביטחון. לפרטים והזמנת כרטיסים: בימות 6226* באתר [/https://www.playmobilisrael.com](https://www.playmobilisrael.com)



אתגר הבריחה ביקב הרי גליל

יקב הרי גליל מזמין את הקהל הרחב לחוויה ייחודית בה ינסו למצוא את נוסחת ייצור היין הסודית שאבדה בממלכת היין. בתפאורה הטבעית של היקב יחכה למבקרים חדר בריחה חדשני בו קיימים מספר מתחמים מרתקים

לכל המשפחה. בין מתחם למתחם, יחפשו המשתתפים את הרמזים הפזורים ברחבי היקב תוך כדי מפגש עם מלך היין שיעזור להם במשימה. הודות לשימוש בטכנולוגיות המְשַׁקְקִית Gamification- ומציאות מדומה, חדר הבריחה ביקב הרי גליל מספק חוויה מאתגרת וחדשנית המתאימה לכל המשפחה. למשפחות יהיו כ- 60 דקות כדי לאתר את כל הרמזים שיביאו למציאת נוסחת היין הסודית שאבדה לפני שהשער יסגר לעד. המשתתפים מוזמנים להמשיך את המסע ולהגיע אל מרכז המבקרים הממוזג שם יוכלו להנות מסיוורים - בתיאום מראש, מוזיקה, גבינות, לוחות ציור לילדים ונוף מרהיב. השתתפות בפעילות בתיאום מראש בלבד: 04-6868748 עלות כניסה למשפחה עד חמישה אנשים: 100 ש"ח. ילדים מגיל 4 בתשלום

לכאורה, בין מתחם למתחם, יחפשו המשתתפים את הרמזים הפזורים ברחבי היקב תוך כדי מפגש עם מלך היין שיעזור להם במשימה. הודות לשימוש בטכנולוגיות המְשַׁקְקִית Gamification- ומציאות מדומה, חדר הבריחה ביקב הרי גליל מספק חוויה מאתגרת וחדשנית המתאימה לכל המשפחה. למשפחות יהיו כ- 60 דקות



פסטיבל עמק המלך

משרד ירושלים ומורשת והחברה לפיתוח מזרח ירושלים בשיתוף עיר דוד מוזמנים אתכם ליהנות מפסטיבל מהנה וססגוני לכל המשפחה, ללא תשלום! במרחק הליכה קצר משער האשפות ומהכותל המערבי, בערוץ נחל הקדרון שבין עיר דוד להר הזיתים, משתרע עמק המלך. עצי זית מוריקים, חומות העיר העתיקה המתנשאות בקע וצלילי פעמונים המגיעים מרחוק, יוצרים אווירת קדומים קסומה ועוצרת נשימה. את פניכם יקדם מאהל אירוח בסגנון קדום, סדנאות פעילות לילדים - הכנת חלילים, הטבעת מטבעות, סדנת פסיפס, חימר ורכיבה על גמלים. לצד כל אלה, תוכלו להצטרף ללא תשלום לסיוורים מודרכים לאורך ערוץ הקדרון ולהתפעל מ"פטרה של ירושלים" - מצבות האבן העצומות והמפוארות שנחצבו בסלעי המקום לפני כאלפיים שנה. המצבות המרשימות מוכרות כיד אבשלום, קבר זכריה וקבר בני חזיר. אם תרצו להתרענן מעט במימיה

הקיריים של נקבת השילוח ולצעוד לאור פנסים בבטן האדמה - תוכלו לעשות זאת (בתשלום סמלי). הדרך אל הנקבה היא חוויה בפני עצמה והיא כוללת נסיעה מהנה ברכב שטח חשמלי. הפסטיבל יתחיל ב- 11:00 בבוקר לאורך כל ימי חול המועד. לפרטים נוספים - 6033*



פסטיבל אתגרי לכל המשפחה

לרגל חגיגי ה-40 לעיר אריאל בחול המועד סוכות מגשימים חלומות, בחגיגות אקסטרים לכל הגילאים, עם מתקני גובה ואתגר מהמרשימים ביותר בישראל. במתחם המיוחד תוכלו להתרשם ולהתמודד עם פחדים, להתנסות באומגה הגבוהה בישראל - מבניין בן 9 קומות, לגלוש ממרפסת סנפלינג שקופה ממנוף בגובה 50 מטרים, להתלות על מגדל עץ אלפני שנישא לגובה רב, לטפס על קיר טיפוס בדרגות קושי שונות ולהתנדנד בנדנדת סווינג ענקית.

מטר במתקן מרשים שנבנה מבולי עץ ומיתמר לגובה רב, קיר טיפוס אתגרי ועוד.

גם הקטנטנים יוכלו ליהנות בפארק ממתקני אקסטרים המותאמים לגילם; אתגר פנינגוויין, אומגה לקטנטנים, באנג'י טרמפולינה, גשר הימלאיה מבוכים, מתחם בנייה באבני לגו ענק ועוד.

הכניסה לאירוע חופשית | כניסה למתקן: 10 ש"ח | אומגה וסנפלינג: 20 ש"ח.

התשלום דרך אתר טיק'צ'אק או דרך האתר העירוני/ אתר גוונים אריאל. סדנאות היצירה לילדים - ללא עלות נוספת!

מומלץ להגיע בבגדים נוחים ונעלי ספורט.

ניתן לקיים פיקניק בחורשת המרכז לפיתוח מנהיגות ללא הבערת אש. תהיה סוכה במתחם.

הפסטיבל מתקיים בכניסה לאריאל; ברחבת קניון "מגה אור" ובמרכז הארצי לפיתוח מנהיגות

"סוכות אקסטרים" באריאל: חוה"מ סוכות, 25-27 בספטמבר, ט"ז-י"ח תשרי בין השעות 10:00-16:00

גם הקטנטנים ייהנו במתחם מאתגר פנינגוויין, אומגת ילדים, באנג'י טרמפולינה, מתחם לבניית לגו ענק והפתעות נוספות. במתחם יוצבו מתקני אקסטרים עוצרי נשימה שיאתגרו אתכם להתמודד, להתנסות ולהצליח דרך חוויות ספורטיביות מהנות ומיוחדות. והשנה נוספו אטרקציות חדשות:

• האומגה האתגרית הגבוהה בישראל - מגג בניין בן 9 קומות, תתפסו תאוצה באומגה בעלת זווית מטריפה, שתתפרש לאורך כ- 200 מטר בירידה מחשמלת ומלהיבה.

• מרפסת סנפלינג שקופה ממנוף בגובה 50 מטר - הדרך למטה מעולם לא הייתה מלהיבה יותר.

ומתקנים נוספים כמו מתקן הסווינג - נדנדת ענק שתטלטל אתכם. המגדל "האלפני" - טיפוס מאתגר לגובה 17

גן השלושה-סחנה

סתיו בגן הלאומי 'גן השלושה' (סחנה) בו זורם נחל האסי - עם טמפרטורת מים קבועה של 28 מעלות, בריכות טבעיות, מתקני משחקים והרבה דשא וצל, לצד הפתעות נוספות באתר - מוזיאון 'עקבות בעמק' עם שני אגפיו - אגף המורשת באתר 'חומה ומגדל' המשוחזר שבגן המזמין אתכם להשתתף בפעילות עצמאית למשפחות וכן אגף הארכיאולוגיה הים תיכונית המציע פריטים רבים מתקופות שונות. בנוסף בימי חול המועד (25-27.9) ייפתח למשפחות המיזג החדש במוזיאון חומה ומגדל עם שלוש הקרנות מדי יום (11:00, 12:00, 13:00) - ללא תשלום נוסף



ובתאום מראש (04-6581017). פעילות מוזיאון 'עקבות בעמק' - 10:00-14:00. שעות פעילות גן השלושה 08:00-17:00. מחיר כניסה למבוגר - 39 ש"ח, ילד (5-14) - 24 ש"ח. לפרטים נוספים: 04-6586219

מאת: הילה פלאח



מעלית הזמן בירושלים' חוגגת 20 שנה

מעלית הזמן בירושלים, האטרקציה הייחודית לכל המשפחה חוגגת 20 שנה ואת המבקר ה-2.5 מיליון, ומזמינה את כולם ליהנות בסוכות ממסע חדשני ורב חושי הכולל 4 מיצגים ייחודיים המוקרנים באולם מעוצב חדשני וטכנולוגי שלא נראה כמותו בירושלים. ארבעת המיצגים החדשניים המשלבים אפקטים ייחודיים כוללים: מסע במעלית הזמן אל סודות ירושלים, מסע מרתק אל החלל, מסע בקפסולה זעירה אל תוך גוף האדם ומסע מרגש אל נפלאות העבר, ההווה והעתיד של בירת ישראל.

האולם בו מוקרנים המיצגים כולל 250 מ"ר של מסכי לד היקפיים העוטפים את הקהל ב-180 מעלות, מערכות שמע ותאורה מהמתקדמות בעולם, 104 מושבים, 98 מהם נעים על 6 צירי תנועה ו-6 מהם ניידים (כאשר עפ"י דרישה מראש ניתן לקבוע מספר מושבים

רב יותר).

היכן: יצחק קריב 6 שד' ממילא ירושלים
מתי? חוה"מ סוכות - א'-ה' 10:00-22:00
מיצג אחרון ב-21:20 שישי/ערב חג מ-10:00-14:00
כניסה מגיל 5 ומעלה בלבד ובתיאום מראש בלבד
עלות: 54 ש"ח ברכישת כרטיס בקופת האתר.
46 ש"ח לרוכשים דרך האתר. הנחות לתושבי ירושלים/חיילים/סטודנטים
לפרטים נוספים: 02-6248381 ובאתר www.time-elevator.co.il



סיורים ועשיות בלילות בראש הנקרה

באתר התיירות ראש הנקרה מזמינים אתכם לסיורים מומחזים בין הנקרות: בימי חג הסוכות (1.10-24.9), בכל שעה עגולה (16:00-11:00) ייצאו סיורים מומחזים עם שחקנים בדמות דוד המלך – אחד מהאושפיון של החג – שביחד עם גוליית הענק ילכו את הקהל במסע בין הנקרות והגלים ויספרו את סיפורם בצורה חווייתית לאורך המסלול המיוחד. הפעילות ללא תשלום נוסף וכוללת במחיר הכניסה לאתר הכולל גם נסיעה ברכבל, מיצג אור-קולי וכמובן – ביקור בנקרות. שעות הפעילות ביום: 9:00-18:00, בימי ו' וערבי חג עד השעה 16:00. מחיר הפעילות

ביום – 45 ש"ח למבוגר, 36 ש"ח לילד (3-18). מחיר הסיורים הליליים: 50 ש"ח למבוגר, 45 ש"ח לילד (3-18). בהרשמה מראש באתר. בנוסף לסיורים לאורך היום, ייפתח האתר גם בלילות לסיורי עשיות הכוללים נסיעה ברכבל המואר אל הנקרות הימיות, סיור מודרך לאור עשיות בתחנות מיוחדות ברחבי האתר, מיצג אור-קולי ועוד. לפרטים: <http://www.rosh-hanikra.com>

סיור וסדנת שוקולד שכולה מתוק



הבוטיק "דה קרינה" צופים המשתתפים בהכנת שוקולד בעבודת יד, זוכים לטעימה ממגוון המוצרים ומשתתפים בסדנת שוקולד ייחודית בה מעצבים טבלת שוקולד אישית ופרלנים-בסיום לוקחים הביתה יצירה מתוקה המבטיחה פתיחת שנה מתוקה במיוחד! עלות סיור: ילד מגיל 3 / מבוגר 25 ש"ח. סיור+סדנת שוקולד: 64 ילד ו 69 מבוגר. שעות פתיחה: ימי א'-ה' וחול המועד 9:00-17:00 ימי ו' וערבי חג 9:00-15:00. מוצרי "דה-קרינה" בכשרות מהודרת, חלב ישראל (כשר למהדרין) לפרטים: 04-6993622 רצוי לתאם הגעה מראש. <http://www.de-karina.co.il>

סיור במפעל הבוטיק "דה קרינה" וסדנת יצירה בשוקולד מתוק מתוק, לפתיחת שנה הכי טובה שיש! במהלך הסיור במפעל



ראש בראש הנקרה

באתר הנקרות הצפוני יקימו פעילויות מיוחדות לילדים ביניהן סדנת יצירה לאורך היום וסיורים מודרכים בתוך הנקרות למשכימי קום שייצאו בשעות 9:30-10:30. הפעילויות ללא תשלום נוסף וכוללות במחיר הכניסה לאתר התיירות ראש הנקרה הכולל גם נסיעה ברכבל, מיצג אור-קולי וכמובן – ביקור בנקרות. ניתן להעשיר את הביקור ולשלב [במחיר מיוחד] גם

טיולים ברכבים חשמליים או רכיבה על אופניים לאורך טיילת החוף. לפרטים נוספים: 073-2710100 <http://www.rosh-hanikra.com>

סיור קולינרי מיוחד בעקבות ארבעת המינים



והכל בערכוביה מיוחדת שרק שוק מחנה יהודה יכול להציע. כל אלו ישולבו בחיבורים מפתיעים ואנקדוטות מעניינות על ארבעת המינים ועל חג הסוכות.

שוק מחנה יהודה ידוע במגוון הקולינרי העשיר בכל ימות השנה ובחג הסוכות בפרט. לקראת חג הסוכות ובמהלכו יהיה ניתן למצוא בשוק את מיץ האתרוגים הידוע בסגולותיו הבריאותיות, לצד לבבות הדקל בתחמיץ והתמרים הממולאים.

- מתי: חול המועד סוכות, 25-28.9 בין השעות 11:00-14:00
- איפה: שוק מחנה יהודה ושכונת נחלאות הסמוכה.
- כמה: 125 ש"ח לאדם.
- לפרטים והרשמה: 076-5398000 או באתר "יאללה באסטה"

חברת תיירות השווקים "יאללה באסטה" תוציא סיורי קבוצות ייחודיים מסוגם בשוק מחנה יהודה הצפוני והסגוני בימי חול המועד סוכות. סיור טעים ומרתק בליווי של מדריך מוסמך, יחשוף בפני המשתתפים את ההיסטוריה המפוארת של השוק, לצד סקירת המנהגים המאפיינים את חג הסוכות מבחינה קולינרית, חברתית ודתית. הסיור בשוק מחנה יהודה, בחג הסוכות יכיר למשתתפים את השוק הירושלמי מזווית ייחודית; האותנטיות המורכבת מפספס שלם של אנשים, בסטות, אטליזים, חנויות בוטיק גלריות ומסעדות,



שנת העשרים בראש הצוק צוק מנרה

בפארק האקסטרים צוק מנרה ובמתחם הלינה מנרה לודג' תפתח השנה החדשה בפעילות אתגרית מגוונת בסימן עשרים שנה לאתר. סיורי תצפיות בחורש, מתחם משחקי חשיבה גדולים, הליכה בשביל "רגליים" (במחיר כרטיס כניסה), בנוסף, לנסיעה ברכבל הארוך במדינה (1940 מ'), בילוי במגלשות הרים, טרמפולינה בנג'י, טיול ברכבת הצוק בקיבוץ מנרה והכרות עם הקיבוץ ומיקומו על גבולה הצפוני של מדינת ישראל, סנפלינג

בצוק בגובה 42 מ', קיר טיפוס, חץ וקשת, קיר בולדרינג וכל זאת מול הנוף המרהיב של עמק החולה והגליל העליון. שעות: 9:00 – 16:00 להזמנות: 04-6908198 צוק מנרה ממוקם על כביש 90, בין ראש פינה לקריית שמונה. www.cliff.co.il 04-6905830

מטיילים בבין הזמנים



בגנים הלאומיים ובשמורות הטבע

רשות הטבע והגנים מציעה שלל פעילויות ואירועים ייחודיים לכל המשפחה בגנים הלאומיים ובשמורות הטבע. כמו כן, למטיילים בשמורת נחל כזיב יופעל במהלך חג הסוכות מערך היסעים מעין זיו בעלות סמלית ומסובסדת של 5 ש"ח בלבד. ההיסעים יפעלו בין השעות 9:00-17:00 ומכירת הכרטיסים תתאפשר עד השעה 15:00. הסעה אחרונה תצא מעין זיו חזרה לחניון בשעה 16:00.

העפיפוניאדה ומיצג אקרובטיקה משפחתי

אירועי חול המועד סוכות במוזיאון -25
27.9 כניסה חינם לילדים

בהשתתפות "עפיפונאים" ותיקים. בנוסף, לאורך כל ימי חול המועד יערכו סיורים לכל המשפחה, פעילויות מיוחדות לילדים וסדנאות יצירה ברוח החג. לאורך כל חוה"מ המוזיאון פותח את שעריו לילדים עד גיל 17 - בחינם. העפיפוניאדה תתקיים ביום שלישי 25.9.18 בין השעות 10:00-18:00 – סדנאות להכנת עפיפונים 30-40 ש"ח החל מ-16:00 תתקיים הפרחת עפיפונים ענק בשמי גן האמנות בהשתתפות עפיפונאים ותיקים ללא תשלום נוסף, כפוף לתנאי מזג-האוויר.

בחול המועד סוכות פסטיבל העפיפוניאדה יחזור לגן האמנות במוזיאון, זו השנה ה-33. אלפי עפיפונים צפויים לקשט את שמי המוזיאון ביום שכולו חגיגה. במהלך היום מוזמנים המבקרים להשתתף בסדנאות מיוחדות לבניית עפיפונים והחל משעה 16:00 אף להשתתף בהפרחת עפיפונים ענק

פסיפסים חיות וחוויות

להכנת עפיפונים ופסיפסים (בתשלום סמלי). היכן: אתר השומרוני הטוב מתי: שלישי עד חמישי 10:00-27.9, בשעות 16:00-10:00. ללא תשלום נוסף לדמי הכניסה לאתר. חינם למנויים. עוד באתר וללא תשלום: דף פעילות וחוויה משפחתית עצמאית ומאתגרת וסיור עצמאי עם מערכת הדרכה קולית.

גי'רף, פלמינגו, לביאה, כוהן ושומרוני נפגשו על אם הדרך... נשמע מסקרן? הצטרפו אלינו לסיור מומחה ולפסיפס תיאטרלי בשיתוף שחקנים, חיות ושלל דמויות. חגיגה צבעונית ומפתיעה בחאן הדרכים "השומרוני הטוב" באווירה מדברית אותנטית. סיורים מומחזים יצאו מהכניסה לאתר בשעות: 11:00, 13:00, 15:00. במהלך היום תתקיים סדנה



דרכי הגעה: גן לאומי הר גריזים נמצא ליד הישוב הר ברכה שבשומרון. מאריאל: דרך כביש 505 לצומת תפוח, שם פונים שמאלה; מירושלים: נוסעים בכביש 60 צפונה עד צומת תפוח. מצומת תפוח ממשיכים צפונה דרך הכפר חווארה עד צומת מחנה חורון, בכיכר פונים שמאלה לפי השילוט ליישוב ברכה ולאתר הר גריזים.

עפיפונים של ברכה

שכבות הזמן ונופי בראשית באתר הר גריזים בו נחשפו שרידי המתחם המקודש הקדום של השומרונים וסביבו שרידי עיר גדולה מן התקופה ההלניסטית. מפסגת ההר נגלים נופי הרי שומרון ולמרגלותיו נראית העיר שכם כמונחת על כף היד. במהלך הסיור "נפגוש" דמויות מהעבר כסנבלט בונה מקדש ויותם ממשיך המשלים ונשמע על עולמה המרתק של קהילה השומרנית שגרה בשכונה הסמוכה לאתר בקריית בית אל. בנוסף במהלך כל היום תתקיים סדנה להכנת עפיפונים בתשלום סמלי של 5 ש"ח. היכן: הר גריזים מתי: חמישי 27.9, הסיור ייצא כל שעה עגולה בין השעות 10:00 - 15:00 ללא תשלום נוסף על דמי הכניסה לאתר, חינם למנויים. לפרטים ומידע נוסף: במוקד המידע רשות הטבע והגנים www.parks.org.il *3639

מטפסים ונהנים!



אצלנו ב- iclimb ירושלים. זמן הבילוי - ללא הגבלה המקום ממוזג ונעים. חניה בשפע מתי? שעות פתיחה מיוחדות ל'בין הזמנים': א,ב,ג - 11:00-22:45 ד,ה - 11:00-23:45 ו - 11:00-16:30 מוצ"ש - שעה וחצי לאחר צאת השבת עד 23:45 היכן? איצטדיון טדי, מרכז הספורט, דוד איילון 1 ירושלים יש עם מי לדבר? לפרטים והזמנות: 02-6482264

אז מה עושים בבין הזמנים? מחפשים חוויה אתגרית המתאימה לכל המשפחה? יש לנו את הבילוי המהנה והמושלם עבורכם! iclimb ירושלים מזמין אתכם למתחם הטיפוס לאתגר את עצמכם ולעמוד ביעדים שתגדירו. למעלה מ-750 מ"ר של מסלולים מדהימים המתאימים ומיועדים לכל הגילאים ולכל המטפסים, מתאים במיוחד לבחורי ישיבה. חוויית הטיפוס משלבת הנאה וכיף לצד פעילות גופנית המהווה אתגר ותורמת לצמיחה אישית וחברתית מתוך חיזוק הביטחון העצמי, פיתוח דפוסים של נחישות והתמדה, חיזוק הישגיות אישית, התמודדות עם אתגרים, חשיבה ותכנון צעדים להצלחה. השילוב בין כיף לאתגר, הוא שילוב אמיתי ומתאים לכל אחד - בהתאם להצלחה האישית שלו. חוויה אישית, משפחתית וקבוצתית ממתנה לכם

בגובה 2040 - אתר החרמון



לאתר חצי שעה לפני שעת הסיור. יוצאים מהקפיטריה בתחנה העליונה, יש להגיע עם נעלי הליכה, ולבוש חם. סוכה כשרה באתר. לפרטים והזמנות: 056-1599-550-560 http://www.skihermon.co.il (הכניסה לאתר והסיורים ללא תשלום, השימוש במתקנים ובאתרקציות בתשלום הפעילויות והסיורים יתקיימו בהתאם לתנאי מזג האוויר, חשוב להצטייד בלבוש חם)

פותחים שנה באתר החרמון, בילוי לכל המשפחה במזג אוויר נפלא, הסתיו כבר מורגש באויר. סיורים מודרכים לפסגת החרמון בשיתוף החברה להגנת הטבע (ללא תשלום), מורשת, תוכן חינוכי, טבע ונופים מרהיבים, לצד נסיעה ברכבל, מוחלות אקסטרים, מתקן sky rider החדש, נסיעה עצמית בקרטינג במסלולי הגלישה ומדרון משופע לגלישה באבובי הקיץ. הסיורים יתקיימו פעמיים ביום בשעה 11:00/13:00, משך הסיור כשעה וחצי, יש להגיע



אל תסבולו, תטפלו

צמחי מרפא להקלה על כאבים, כבר ניסיתם? הכירו חוכמה עממית ומסורתית שגייסה את המדע לצידה



שחור שמכילה חומרים המכווצים את כלי דם ומזרזים את פינוי הרעלים מהגוף וגם אכילאה אלף העלה - צמח מרפא שמעודד התחדשות של רקמות, מחטא ומפחית דלקת ונפיחות.

איך משיגים את המוצרים? "בשלב הראשון מטלפנים ומשוחחים עם יועץ מקצועי מטעם TTM. הטיפול לא מתאים לכל אחד ומתחילים בתשואל מפורט לגבי הרקע הרפואי, תרופות שנלקחות, רגישויות ועוד.

"אם יש התאמה, היועץ מתאים מינונים ומוצרים בהתאם לצורך והם מגיעים עם שליח עד הבית כחלק מהשירות. ואז מגיע השלב השלישי: אחרי קבלת הערכה, אנחנו מלווים את המטופל באופן שוטף כדי לוודא התקדמות נכונה של התהליך או לשנות מינונים בהתאם לצורך. אנחנו גם מספקים המלצות לתזונה מתאימה שמורידה דלקתיות ומסייעת לעיכול".

סובלים מכאבים באיזור פי הטבעת? אל תהססו. כאב עז הנגרם על ידי טחורים עלול להצביע גם על היווצרות קריש דם בתוך הטחורים וזהו מצב מסוכן הדורש התערבות ניתוחית.

במקום לחכות לרגע האחרון, חייגו: 1-700-556-700 או חפשו ברשת natural.ttmisrael.com רפואה שלמה

העתיקה ומשתמשת בתמציות פעילות מצמחי מרפא, כדי להקל על הפגיעה ברקמות וכדי לשפר את הפעילות של מערכת העיכול כך שבעיית הטחורים תיפסק.

נלחמים בזיהום

אלינה זקס M.Sc הנטורופתית הראשית בחברת TTM, הרבליסטית קלינית, מטפלת ומרצה שרקחה את מוצרי החברה, מסבירה על שיטת הטיפול, "צמחים רבים נחקרים בשנים האחרונות באוניברסיטאות מובילות. מהמחקרים עולה שהחוכמה העממית ניתנת להוכחה מדעית. צמחי מרפא נמצאים במרכזם של מחקרים גדולים בעולם כיום וניתן להגיע בעזרתם לפריצות דרך, שיוכלו למנוע ולהקל על מחלות רבות.

"בערכה של TTM כללנו קרם צמחי למריחה חיצונית שמחטא ומרגיע את האיזור הפצוע וכמוסות צמחיות שממוקדות בהנעת מערכת העיכול והורדת התהליכים הדלקתיים בגוף".

באלו צמחים השתמשתם? "הממליס - צמח מרפא שמרגיע גירוי ומעכב תהליכים דלקתיים. החומר הפעיל בצמח יוצר שכבת הגנה שיעילה נגד מרבית המזהמים והרעלנים. שילבנו גם את הקופטיס הסיני - צמח מרפא בעל תכונה מחטאת שעוצר דימום ומפחית נפיחות. כמו כן שילבנו תמצית מקליפת אגוז

לא תאמינו אבל היו זמנים שבהם, למי שסבל מטחורים חיצוניים המליצו על טיפול בעזרת עשן של מדורה שחוזקה עם זרעים של צמחי מרפא. הרמב"ם ממש פיתח שיטה מורכבת, שכללה כלים מיוחדים, כדי ליצור את הטיפול בעזרת עשן. באותן שנים היה נהוג גם לרקוח משחה שהורכבה מעירוב של חלמון ביצה עם דונג דבורים והרב חיים ויטאל, ממקובלי צפת, המליץ בחיבורו על טבילה במי אמבט חמימים, שעורבבו בהם אבקה שנטחנה מגלעיני אפרסקים עם אזוב שבושל במים ועוד.

גם היום הטיפול המומלץ לבעיית הטחורים מבוסס על צמחי מרפא, אבל הדרך היא כבר מפוקחת, סטרילית ויעילה באופן מדעי ומוכח.

טחורים הם ורידים בולטים המופיעים בדופן פי הטבעת, או בחלק התחתון של החלחולת (rectum) וגורמים לכאבים, גרד ודימום. ישיבה ממושכת, סחיבת משאות כבדים כדרך קבע, או פשוט העלייה בגיל, יכולים לגרום להופעה של הבעיה. המצב אופייני גם לאנשים עם עודף משקל, לנשים בתקופת ההריון ולמי שסובלים משילשולים או עצירויות.

סיבות אפשרות נוספות למתיחה ונפיחות של ורידים באיזור פי הטבעת הן: עייפות רבה שגורמת לאיברים פנימיים לצנוח; פעילות גופנית מאומצת; מתח, לחץ תוך בטני בגלל שיעולים רבים או הקאות וגם איספיקת לב.

חברה ישראלית בשם TTM נעזרת בחוכמת הרפואה



סדנאות ייחודיות וסיורים מודרכים ברובע היהודי



התיכון, בהשתתפות ואינטראקציה אקטיבית עם הקהל. בימי חול המועד, ימכרו כרטיסי JTICKET סוכות משפחתיים לזוג + 2 ילדים ב-175 ש"ח ומשפחתי מורחב לזוג + 3 ילדים ומעלה ב-275 ש"ח ימים ג'-ה', 25/9/2018

על גג מרפסת בית הכנסת החורבה – גג רמב"ן - תתקיים סדנה אינטראקטיבית בהשתתפות הקהל 'מסע אל עולם הקצב', במהלכה מוזמנים המשתתפים להצטרף למסע מרתק אחרי כלי הקשה מרחבי העולם, תוך הכרת עולם הקצב המזרח תיכוני. בנוסף תתקיים ברובע היהודי סדנה מוזיקלית למשפחות ברוח החג בה ילמדו המשתתפים על הקשר שבין סוכות לירושלים העתיקה ויצטרפו לשירה של שירי חג.

האורחים והמבקרים שיגיעו לרובע היהודי במהלך חוה"מ מוזמנים לרכוש את הכרטיס המשולב החדש ברובע היהודי ה-JTICKET – כרטיס תיירותי משולב ומוזל של האטרקציות והאתרים ובאתרי התיירות ברובע. הכרטיס ניתן למימוש רק במהלך חול המועד סוכות, כאשר מימוש כל כניסה לאתר או כל פעילות אחרת הינה חד פעמית. ניתן לבחור ארבע אטרקציות/פעילויות/אתרים מהרשימה המוצעת: הבית השרוף, הרובע היהודי, החורבה, המגדל הישראלי, חצר הישוב הישן, חווית התנ"ך, פלוגת הכותל, לחיות את התנ"ך, ארבעת בתי הכנסת הספרדים, מרכז דוידסון.

מתי? בימי חול המועד סוכות, יפעלו אתרי הרובע היהודי במתכונת מורחבת, בין השעות 10:00-20:00.

כמה? סיור בודד 50 ש"ח לאדם. חניס לרוכשי כרטיסי JTICKET - זוג + 2 ילדים 175 ש"ח/ משפחתי מורחב זוג + 3 ילדים ומעלה 275 ש"ח רוכשי כרטיס משולב יהנו מ-2 סדנאות מתנה. את הכרטיס ניתן לרכוש באתר החברה ובאתרי התיירות של הרובע היהודי

לפרטים והזמנות: www.jticket.org.il ובטלפון *4987

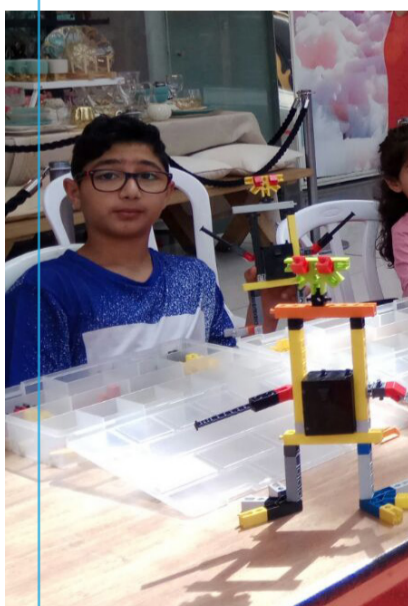
בימי חול המועד סוכות, בהם לאורך השנים היו עולי הרגל מגיעים לירושלים, מחלקת התיירות של החברה לשיקום ופיתוח הרובע היהודי בעיר העתיקה בירושלים מזמינה את הקהל הרחב לעלות לירושלים, ולהתפעל מיופייה של העיר העתיקה. בימי חול המועד סוכות, יפעלו אתרי הרובע היהודי במתכונת מורחבת, בין השעות 10:00-20:00.

מדי יום במהלך ימי חול המועד, יצאו כל שעה עגולה סיורים מודרכים מרתקים ומותאמים לילדים בין אתרי הרובע, הכוללים כניסה לאתרים. עלות לסיור הינה 50 ש"ח לאדם, ולרוכשי כרטיסי JTICKET סוכות הסיורים בחינם.

גם בימי חול המועד ייהנו המבקרים ברובע היהודי מה-JTICKET – כרטיס תיירותי משולב ומוזל של האטרקציות והאתרים בעיר העתיקה. מדובר במיזם שמטרתו להקל על התייר והמשפחות המטיילות בבחירת האתרים והפעילויות ולהפחית בעלויות. את הכרטיסים ניתן לרכוש באתר החברה ובאתרי התיירות ברובע. הכרטיס ניתן למימוש רק במהלך חול המועד סוכות, כאשר מימוש כל כניסה לאתר או כל פעילות אחרת הינה חד פעמית. ניתן לבחור ארבע אטרקציות/פעילויות/אתרים מהרשימה המוצעת: הבית השרוף, הרובע היהודי, החורבה, המגדל הישראלי, חצר הישוב הישן, חווית התנ"ך, פלוגת הכותל, לחיות את התנ"ך, ארבעת בתי הכנסת הספרדים, מרכז דוידסון.

בנוסף לכניסה לאתרי הרובע, ייהנו רוכשי הכרטיס המשולב משתי סדנאות ללא תוספת תשלום: בגג רמב"ן-מרפסת בית כנסת החורבה, תתקיים סדנה 'מסע אל עולם הקצב', בה יצאו המשתתפים למסע מרתק אחרי כלי הקשה מרחבי העולם, תוך הכרת עולם הקצב מהמזרח

פארק חבלים אתגרי



גשרי חבלים, קורות שיווי משקל, הליכה על רשת עכביש, סנפלינג ועוד אתגרים רבים ומהנים במיוחד מחכים לילדים ובני נוער בקניון "שער הצפון" בחול המועד סוכות כחלק מפארק חבלים ענק, המחולק לשלושה מתקנים המיועדים לקבוצות גיל שונות.

לילדים ובני הנוער הגדולים, בגילאי 12 ומעלה, יפתח מתקן חבלים בגובה 6 מטר ובאורך כ-40 מטר הבנוי ממספר תחנות מאתגרות במיוחד: טיפוס על רשת מארינס, הליכת קורת שיווי משקל, גשר הימלאיה, גשר בורמזי, גשר אלכסוני, הליכה על רשת עכביש וירידה מהמתקן בסנפלינג.

גם לקטנים יותר לא יחסרו אפשרויות טיפוס עם פארק חבלים לגילאי 6-12 הכולל מספר תחנות של מכשולים באורך 20 מטר. ומה עושים עם הקטנטנים? ילדים בגילאי 3-6 יוכלו ליהנות מפארק חבלים הכולל מספר אלמנטים במיוחד לבני הגיל הרך: רשת מארינס, גשר חבלים, גשר חוליות, קורת שיווי משקל. הפעילות במתקן זה היא של ההורים עם הילדים.

הילדים התעיפו אחרי משחק מאתגר בפארק החבלים? הם בטוח לא יתנגדו להצגות, סדנאות יצירה ועמדת צלם מגנטיים למשפחות – והכול בחינם. הילדים יוכלו ליהנות ממגוון פעילויות

אלה במהלך חול המועד סוכות, ולצפות בהצגות "סוכה מהאגדות" בכיכובו של רונן מספר הסיפורים מהתכנית "ספר לי סיפור", "השנה החדשה שלי" ו"סוכת נגינה". כל הפעילויות יתקיימו בחול המועד סוכות - ימי ג'-ה', 25/9-27/9/18, 11:00-19:00

פסטיבל צעצועים לילדים בסוכות



במשך שלושה ימים במהלך חול המועד סוכות (ג'-ה' - 25-27.9) ייערך במתחם אושילנד כפר סבא פסטיבל צעצועים חגיגי וחינמי לילדים. כפי שהשם מרמז, הפסטיבל יעסוק באחד מעולמות התוכן היקרים ביותר לליבו של כל ילד, בארבעה מתחמים ייחודיים:

מתחם "בית החרושת להכנת צעצועים" בו יוזמנו הילדים להתנסות במגוון של חומרים, צבעים וטכניקות יצירה, ויעברו סדנאות DIY (עשה זאת בעצמך) ליצירת צעצוע החלומות – בובות חיות מברד, פיות מצמר, אווירונים, הכנת רובוטים מקופסאות שימורים, הכנת רעשנים ועוד. כמובן שאת הצעצוע החדש הילדים יקחו איתם הביתה, ובפעם הבאה כבר ידעו איך להכין אותו לבד.

הסדנאות יתקיימו פעמיים ביום (11:00-14:00; 16:00-19:00) במהלך כל ימי הפסטיבל, וכל אחת תתמקד בצעצוע אחר – כך שהמתמידים יוכלו להכין שישה צעצועים שונים לחלוטין.

מתחם תיאטרון בובות בו יצפו הילדים במגוון הצגות אהובות – "משפחת הארנבים", "פו הדב", "זהבה ושלושת הדובים" ועוד. לאחר מכן, יכינו הילדים בובות גרב בהשראת ההצגות בהן צפו, ואפילו ילמדו איך להפיק בהן חיים.

מתחם רובוטיקה – במתחם מאובזר וייחודי המשלב לגו, רובוטיקה וחשמל, יבנו הילדים רובוטים בדגמים שונים, יחקרו רובוטים ממונעים וילמדו להפעיל אותם.

מתחם המשחקים – מתחם בו יוכלו הילדים להכיר חברים חדשים או לצבור חוויות משפחתיות

חדשות תוך כדי משחק במגוון רחב מאוד של משחקים - קלאסיים ואהובים לצד כאלו שהגיעו רק לאחרונה למדפים – משחקי לוח בגודל ענק על הרצפה לצד כאלו שדורשים תשומת לב לפרטים הקטנים, משחקי חשיבה וגם משחקים קרקסיים עם חישוקים ססגוניים, כדורים וצלחות מעופפות, משחקי קלפים, קוביות ועוד הרבה משחקים מאתגרים שיוציאו אתכם מהקופסה.

בנוסף, במתחם תוצב עמדה לאיסוף צעצועים לתרומה, כאשר על כל צעצוע או משחק שייתרם, יוסיף מתחם אושילנד צעצוע חדש מטעמו, מתוך חנויות המתחם.

הפעילות תתקיים בין התאריכים: 25-27.9.18 ימים שלישי עד חמישי בין השעות: 11:00-14:00 | 16:00-19:00 הפעילות ללא תשלום



SHINOVER GROUP

תפעול ופיתוח חברות וארגונים.
תהליך מדויק, תוצאה חכמה.

**למחלקת גיוס הכספים
של 'שינובר גרופ'
בבני ברק ובביתר עילית**

**דרושים
אנשים
שרוצים
יותר!**

יותר פרנסה! יותר הנאה!

35 ש"ח לשעה + בonusים!

תנאים סוציאליים מלאים, אין צורך בנסיון קודם

סניף בני ברק: 077-9973814

סניף ביתר עילית: 077-9577041

**יש לך
די.אן.איי
של
מנהל?**



לרגל פתיחת מחלקה נוספת

דרוש
מנהל צוות
טלמרקטינג

העבודה במרכז העסקים
בבני ברק (B.B.C)

לפרטים: binifried85@gmail.com

S.B 0527656787

SARA TZABARI
PHOTOGRAPHY

להנציח רגעים בלתי נשכחים

זמזמז



אל תאמרי לא היה לי זמן...
החופש הגיע וזה הזמן לקחת את הילדים
ליום כיף וחוויה של צילומי חוץ
ולהנציח רגעים קסומים ובלתי נשכחים...
מחכה למתוקים שלכם, שרה : 0526102024



בקרר באתר שלי - www.saratz.co.il
דוא"ל - studiosaratz@gmail.com



ניו בורן / קייק סמאש / חלאקה / ילדים / בת מצווה / הפקות / תדמית / צילומי חוץ... ועוד.



"פצעי קור" גם כשחם

איך נדבקים בהרפס השפתיים? (בקלות), איך נפטרים מהתופעה (לעולם לא) ובעיקר - איך מטפלים בה? • פנינו למומחים



סינית על ידי דיקור סיני, צמחי מרפא ותזונה בכללית רפואה משלימה. "הגורמים הם מאוד מגוונים ביניהם: תזונה לקויה (בעיקר מזון חם ושומני), מתח מתמיד, עומס בעבודה, שעות שינה לא סדירות, במקביל זה יוביל למצב של חולשה עייפות וחוסר חיוניות. הטיפול יתמקד בשני מישורים, בטווח הקצר הורדה מהירה של חום לחות ורעילות ובטווח הארוך, בטיפול שתכליתו לאזן את האנרגיה של הכבד תוך חיזוק הגוף. "מי שסובל מהופעת 'פצעי קור' לעיתים רחוקות מאד אינו צריך טיפול קבוע אלא רק כשההרפס מופיע. אולם, למי שסובל מהתקפים חוזרים ונשנים - מומלץ בהחלט להימנע עד כמה שניתן מהטריגר הידוע (חום, קור, וכדומה)", מסבירה ד"ר אקרמן ומוסיפה "יש לקחת טיפול מונע לפני שעושים טיפול פנים כמו פילינג או לייזר או הזרקות לשפתיים ולהתחיל למרוח משהו אנטי ויראלי עוד לפני שמופיע הפצע עצמו. במידה ומדובר במקרים קשים שחוזרים - ניתן להסתייע בטיפול קבוע מונע".

בהרפס השפתיים ניתן כמובן לטפל גם באופן עצמאי ע"י תכשירי OTC יעודיים הנמכרים בבתי מרקחת ואינם מחייבים מרשם רופא כדוגמת סוריפקס, זובירקס ועוד. אך יודגש כי התופעה בהחלט עשויה לחזור שוב ושוב וברוב המקרים היא אף חוזרת. אין הרבה מה לעשות ומומלץ להתחיל בטיפול מיידי עם הופעת התסמינים הראשונים - עקצוץ, גרד, אדמומיות. אז איך בכל זאת ניתן למנוע הידבקות ב"פצעי קור" אם בכלל? פרגמן: "היגיינה, שמירה על הבריאות וניהול אורח חיים בריא תוך הימנעות מחשיפה ממושכת לקור או חום יכולים לסייע במניעה (הקפידו על מסנני קרינה) וגם לשימוש בתכשירים מניעתיים (ללא מרשם רופא) המוצעים כקרמים שקופים לשפתיים נודעת חשיבות בעניין זה".

השפתיים. לרוב שלב ההדבקה מתחולל כבר בילדות, אך הוירוס רדום ויש מצבים שגורמים לו להתפרץ. ההערכה היא כי אצל כ-80% מהאוכלוסייה מתחת לגיל 30 הוירוס קיים ורדום ועל כן הוא יכול לעבור בין ילדים או מהורה לילד ע"י מגע ישיר של השלפוחיות או ע"י מגע רוק של אדם עם הזיהום". במזון שאנו אוכלים טמון כידוע כוח רב, ולעיתים שילוב נכון יכול לסייע לריפוי של מחלות שונות. מנגד, תזונה לקויה ובלתי מאוזנת מזרזת הופעתן של מחלות. "בשנים האחרונות נוכחים לגלות כי יתכן שהפריחה הרפטית קשורה באלרגיה סמויה למזון, כגון מוצרי חלב, דגנים או שוקולד", אומרת רחל שבי, המומחית ועורכת כתב העת של האגודה הישראלית להומאופתיה. "לכן, יש מקום לשקול את הפסקתם של אלה ולבחון האם חל שינוי מתאים בדפוסי ההופעה של ההרפס".

אז איך מטפלים?

אם האלטרנטיבות ההומאופתיות הן המועדפות מבחינתכם כדאי שתדעו "שאינן תרופת מדף" אחת ויחידה לנושא, אלא כ-400 טיפולים שונים אשר נמצאו יעילים בנושא זה. במילים אחרות, קצת קשה להציג נוסחה טיפולית בלעדית אשר עובדת עבור כל אחד ואחת. מפני שישנם הרבה ביטויים מגוונים של ההרפס מבחינת מיקום, מראה מדויק, תדירות ומשך כללי של התופעה - מומלץ לפנות להומאופת, לקבלת אבחון מקיף - כך גם ניתן יהיה לקבל התאמה של אופן השימוש, אשר משתנה כאמור מאדם לאדם, מסבירה שבי.

"הרפס שפתיים ברפואה הסינית נתפס כעודף חום ורעילות שמקורם על פי הרפואה הסינית באיבר הכבד. זה נגרם כתוצאה של הצטברות של חום ולחות מה שיוביל לרעילות", מוסיף טל אליאס מטפל ברפואה

70 עד 90 אחוזים מהאוכלוסייה נושאת את וירוס "הרפס סימפלקס" (סוג 1) ומתוכם רק כ-20-30 אחוזים מפתחים סימפטומים לתופעה. רוב רובם של האנשים הנושאים את הוירוס "יזכו" לליווי כרוני שלו ונתון מפתיע נוסף הוא כי נשים חשופות יותר לפגיעה של הרפס השפתיים. הרפס ("פצעי קור"), היא תופעה נגיפית שבאחת מסוגיה מתפרצת בצורת שלפוחיות באזור השפתיים. ההדבקה נעשית בדרך כלל במגע ישיר, על ידי רוק, אבל כל מגע עם אדם שסובל מהרפס יכול לגרום להדבקה.

"פצעי הקור, זו התבטאות של הרפס סימפלקס (לרוב סוג 1) שנראית כפצע ויזואלי בולט באזור השפתיים. הפצע האמור, מתנפח ואינו נעים, ולמעשה, זהו וירוס עם מבנה "קוצני/ דמוי קוצים" המסייע לתכונות המדבקות שלו להשתלט על תאים חיים כדי להתרבות. הוירוס עצמו קטנטן (קוטר זעיר - קטן פי 10 עד פי 100 מחידק רגיל) והשימוש באנטיביוטיקה אינו משפיע עליו", אומר שבי פרגמן, רוקח אחראי בחטיבת הרוקחות בחברת "כמיפל". "הוירוס בעל מבנה של 4 שכבות (גרעין עם סליל DNA כפול, קפסיד, קרום חלבוני בין הקפסיד למעטפת ומעטפת שומנית עם בליטות "קוצים") המסייעים להתחברות התאים". הוירוס דוגר במשך 10-2 ימים לפני שמופיעים הסימנים הראשונים. אחרי שלב האינקובציה וטרם הופעת השלפוחיות מופיעה תחושה של צריבה, גרד אדמומיות ועקצוץ. תוך 6 עד 48 שעות מהרגע שמתחילים הסימנים המוקדמים נוצרות שלפוחיות באירוע הראשון, התסמינים קשים יותר ומלווים בכאב, ולאחר הופעת השלפוחיות, יופיעו פצעים. משך הזמן עד ההחלמה הוא 7-10 ימים. באירועים חוזרים התסמינים קלים יותר: הם פחות נרחבים, פחות דלקתיים ופחות כואבים, ובנוסף, הם נמשכים תקופה קצרה יותר. כך או אחרת, תופעת "פצעי הקור" נמשכת עד שהפצעים מגלים ואז חוזרים למצב שגרה של השפתיים.

הגורמים להרפס השפתיים

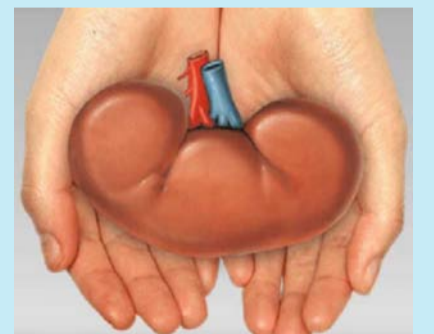
"קיימות מגוון סיבות להתפרצות הרפס בשפתיים" קובעת ד"ר להבית אקרמן, מומחית לרפואת עור ומבארת: "ירידה בעוצמת המערכת החיסונית, התקררויות, שפעת, לחץ נפשי, פציעה, גוף "מותש" / חלש. גם שינויים קיצוניים בטמפרטורה כמו חום או קור, מחלה המלווה בחום או טיפולים שמעוררים את מד החיסון, מהווים גורמים להתפרצות של הרפס סימפלקס. תנאי מזג האוויר של חום ולחות אשר כולנו נחשפים אליהם בארץ או לחלופין מצבי קיצון של קור וחום, בהחלט יכולים להיות זרזים להתעוררותו של הוירוס, אך רק לחלקו יש נטייה גבוהה להידבק בוירוס. הסיבות לנטיית ההידבקות אינן ידועות וחד משמעיות, מאחר והוא עובר במגע בין אחד לאחר. הוא יכול להופיע בכל מקום, אך האיבר השכיח ביותר הוא

ישראל מודל לאלטרואיזם בתרומת כליות

בעוד במדינות אחרות מספרם של תורמי הכליה הולך ופוחת, בישראל המספרים קופצים. מה סוד הקסם?

בשנת 2014 התקיים כנס בנושא שיטות עבודה בתרומת כליות ובקונצנזוס הוחלט כי תרומת כליות מגוף חי היא המומלצת ביותר ומוגדרת כטיפול הטוב ביותר למחלת כליות בשלב מאוחר, מניעת השתלות, הישרדות מוטופלים, שיפור באיכות החיים, פחות דרישות לדיאליזה והגברת יעילות העלות בהשוואה להשתלת כליה מתורמים מתים.

עם זאת למרות האפקטיביות הרבה בתרומת כליה מגוף חי, המספר השנתי של התורמים החיים בכליות הולך ופוחת בארצות רבות. אמנם בישראל, המגמה היא הפוכה. במחקר זה שערכו פרופ' מני קוסלובסקי מהמחלקה למדעי ההתנהגות באוניברסיטת אריאל, ד"ר וולטר ווסר מבית החולים מעייני הישועה, פרופ' ג'פרי בונר מבית החולים לניאדו וד"ר עדי לור. מצאו כי מי שאחראי ככל הנראה להכפלת מספר התורמים הם "מתנת חיים", ארגון ללא מטרת רווח, יוזמה המבוססת על אמונה. ארגון זה התפתח ככוח עיקרי להסדרת השתלת כליה של התורמים החיים הן על ידי עידוד קרובי משפחה להפוך לתורמי כליה ועל ידי עידוד השתלת תורמים אלטרואיסטית, חיה, ללא קשר.



המחקר עושה סקירה רטרוספקטיבית (במבט לאחור) של רישומי תרומת כליות חיוניות אשר הועברו על ידי ארגון מתנת חיים והפנו למרכזי השתלות בישראל. מהמחקר עולה כי מתנת חיים קידמה 494 תרומות כליות מגוף חי מאז היווסדו של הארגון בפברואר 2009 ועד לסוף שנת 2017. מתוך 124 השתלות הכליה שבוצעו בשנת 2016, 90% מתוכם (111) נמצאו כאלטרואיסטיות. מספר התרומות הגדול היה קשור להכפלת סך כל השתלות הכליה שבוצעו בישראל (נתונים שפורסמו על ידי משרד החינוך של בריאות).

מסקנתו של מחקר זה היא שהצלתו של ארגון קהילתי בקידום השתלת כליה עשויה לשמש מודל לשימוש בגישה זו בקהילות דתיות ולא דתיות אחרות בעולם.

מי ידאג ליתומים למחצה?

יש להם שני בתים, גם בית "של אבא" וגם בית "של אימא" אבל לא תמיד יש מי שיתייחס אליהם בבית הכנסת, שלא לדבר על לארח אותם לסעודות החג. שימו לב אליהם. הם בנים של הקב"ה לא פחות מהילדים שלכם

בימי החג ראיתי אותם בבית הכנסת. ילדים יפים, מטופחים, לבושים בהתאמה עד קצות הגרביים שהתאימו אפילו לכיפות. לא הייתה שום הזנחה בלבושם אבל נשמתם צעקה את העזובה בחייהם. אל תטעו לחשוב שהם יתומים חס וחלילה. יש להם אבא וגם אימא. ואפילו שני בתים: הבית של אבא והבית של אימא. אבל כל הווייתם זועקת יתמות מרירה. אימהות אכלו בוסר ושיני בנים תקחינה. כן, אני יודעת שכתוב "אבות" אכלו בוסר, אבל כשגילה ספרה לי את סיפורה העצוב היה אפשר לחוש בכאב האוחז בבשרה: "האם יתכן שאין מישהו אחד בבית הכנסת שיראה לבנים שלי איפה אווזים בתפילה? ואיך יכול להיות שחברות טובות ודואגות יודעות שאני לבד עם ילדיי בסעודות החג ולא מזמינות אותנו רק כדי שהם יראו את מנהגי החג".

האמת היא שקשה לי להאמין שעם ישראל שעסוק כולו בחסד, שוכח להכניס את האורחים הכי חשובים של הקב"ה – הילדים הללו שלא חטאו כלל ועיקר ולא אמורים לשלם את מחיר הפרידה של הוריהם. אני מתעניינת אצלה אם עשתה מצידה את ההשתדלות שלה, והיא עונה בשקט האופייני לה: "למרות הכוונה והכאב הרמתי טלפון לכמה חברות אצלן חשבתי להתארח עם הילדים בסעודות, והרגשתי שהן מתחמקות ממני...".

אז לא. גירושם זה לא דבר מידבק והשאלה הקשה הזו מופנית לכל אחת מאיתנו: האם היית מתחמקת מלהזמין אלמנה עם ילדים קטנים כמו שאת מתחמקת מהחברה הגרושה שלך? הרי הכאב והפגיעה באישה גרושה או בילדיה היא בדיוק כמו פגיעה באלמנה וילדיה למרות הבגדים התואמים והבתים הכפולים. בחג הסוכות ובעיקר בשמחת תורה, בין בקבוקי המשקה והסוכה המקושטת כדבעי, הסתכלו סביב ופתחו את הלב לאותם ילדים, בנים ובנות של ה', יתומים למחצה...

רואים את המשיח... כן! כן! הרי עליהם אמרו חז"ל "אל תגעו במשיחי - אלו תינוקות של בית רבן". מדוע הם נקראים "משיח"? משום שיש לחנך ילדים באופן שיהיו חדורים לגמרי בתוך תוכם עם העניין והנקודה של משיח, כך, שכאשר רק מסתכלים על ילד יהודי, מה רואים? משיח!

ילדי ישראל בדורנו נקראים (בהסכמת גדולי ישראל) בשם "צבאות ה'", צבא המסור ובטל לגמרי לקב"ה, אף יותר מאשר חיילים רגילים למפקדיהם. אם כן, ילדים אלה, המחונכים כך שיהיו חדורים לגמרי במשיח, ברור שניכר עליהם מיד "משיח"! ובפרט כאשר הם רוקדים - כמנהג ישראל - עם התורה כשהיא סגורה ואי אפשר ללמוד בה, דבר המדגיש את שייכותה לכל יהודי בכל דרגה שהיא, בין למדן מבוגר ובין תינוק שעדיין לא יודע ללמוד בתורה - השמחה בתורה באמצעות הריקוד, שהיא לכולם בשווה ממש.

פקחו את העיניים. הסתכלו עליהם ותנו להם חיוך קטן. תשומת לב עדינה. אכפתיות. תראו להם שגם הם - כמו הילדים שלכם - הם ילדים של הקב"ה. גם הם נקראים משיח. גם אם חיילים קטנים ומסורים לקב"ה והם שווים לכולם ובוודאי לא נופלים באיכותם הרוחנית מכל ילד יהודי אחר.

ויהי רצון שנחגוג כבר כולנו את ההקפות של שמחת תורה עם הקב"ה בעצמו, כמו שכתוב: "עתיד הקב"ה לעשות מחול לצדיקים... וכל אחד ואחד מראה באצבעו... ואמר ביום ההוא: הנה אלוקינו זה קיווינו לו ויושיענו, זה ה' קיווינו לו נגילה ונשמחה בישועתו". אמן. כן יהי רצון!

הכותבת היא בעלת "הבחירה שלי" - אימון וייעוץ לנערות ונשים, מרצה, מנחה ושדרנית רדיו <http://www.miri-mychoice.co.il>

מה רואים כאשר מסתכלים על ילד יהודי?

בחג הסוכות ובעיקר בשמחת תורה, בין בקבוקי המשקה והסוכה המקושטת כדבעי, הסתכלו סביב ופתחו את הלב לאותם ילדים, בנים ובנות של ה', יתומים למחצה...

הודעה חשובה ומשמחת לתושבי בני ברק

מעמד

ברכת כהנים מרכזי

ביום שלישי כ"ג בתשרי יום השנה של אבינו מורינו

רבי שמעון בן חמו זצ"ל

אשר בחייו היה מחבב מאד מצוה זו להתברך בברכת כהנים

יתקיים בעז"ה בישיבת תיקוני אליהו רח' השומר 11 בני ברק

תחילת התפילה בשעה 8:15 (ברכות) ברכת כהנים בשעה 8:45 (משוער)

"באותה השעה נמצאים רחמים בעולם כולו ומי שיתפלל על צערו יתהפך לו הדין לרחמים"

(זוה"ק נשא קמ"ז ב')

"ועלינו להאמין בכוחה של ברכה זו מאשר אנו מאמינים בכוחה של ברכת צדיק מפורסם."

(רבי יצחק איזיק שר זצ"ל שיחות ח"ג עמ' קנ"ב)

מילגה תנתן לכל כהן שיבוא לבורך את הקהל

לאחר התפילה תתקיים כיבוד קל עזרת נשים פתוחה

בברכת התורה משפחת בן חמו



2 בראוניז שוקולד, חמאת בוטנים ובייגלה

שילוב מפתיע של מתוק, מלוח וקראנצ'י - בראוניז שוקולד עם תוספת של חמאת בוטנים ושברי בייגלה שמוסיפים פריכות מפתיעה בין ביס לביס. עלית מגישה לכם עוגה מרשימה לקינוח שבתי או אירוע משפחתי שתגרוף ים של מחמאות!

זמן הכנה: שעתיים / רמת קושי: קל / כמות: תבנית מרובעת בגודל 20*20 ס"מ

מצרכים לבראוניז:

200 גרם שוקולד פרה מריר
150 גרם חמאה
קורט מלח
150 גרם (3/4 כוס) סוכר
3 ביצים L
100 גרם (3/4 כוס) קמח
3 כפות גדושות חמאת בוטנים
2-3 חופנים של בייגלה

אופן ההכנה:

1. מחממים תנור ל-170 מעלות ומשמנים את התבנית.
2. שוברים את השוקולד לקוביות ושמים בקערה. מוסיפים חמאה וממסים יחד במיקרוגל או על בן מארי עד שהכל נמס והתערובת אחידה.
3. מוסיפים מלח וסוכר וטורפים היטב עד שהם נטמעים בתערובת.
4. מוסיפים את הביצים אחת אחרי השנייה, תוך ערבוב בין הוספה להוספה.
5. מוסיפים את הקמח ומערבבים עד שמתקבלת תערובת אחידה.
6. מוסיפים בייגלה שבור מעט ומערבבים בעדינות בעזרת לקקון.
7. יוצקים את התערובת לתוך התבנית המשומנת ומיישרים מעט את החלק העליון.
8. מניחים תלוליות קטנות של חמאת בוטנים על גבי התערובת ובעזרת קיסם יוצרים צורת "שיש".
9. אם רוצים, מפזרים מעט בייגלה גם על החלק העליון של הבראוניז.
10. אופים במשך 18-25 דקות או עד שהבראוניז מתייבב בצדדים אך עדיין מעט רך במרכז.
11. מצננים לחלוטין בטמפרטורת החדר ומעבירים לקירור נוסף של שעה במקרר לפני שחותכים לקוביות.
12. חותכים את הבראוניז הקר לקוביות בגודל הרצוי ומגישים.

טיפ של עלית:

* שומרים את קוביות הבראוניז בקופסה אטומה בטמפרטורת החדר עד 4-5 ימים, אך הם במיטבם ביום-יומיים שלאחר ההכנה (לאחר מכן הבייגלה מעט מתרכך).
* אם רוצים, אפשר להקפיא את הבראוניז בקופסה אטומה עד שבועיים.

1 פסטה ממולאת

פסטה קונכיית ממולאות בריקוטה גבינת עיזים ופסטו ברוטב עגבניות פרפקטו באדיבות: רעות עזר לאסם

ציוד נדרש: תבנית מלבנית בגודל 30X24

מצרכים:

1 חבילת פסטה קונכיית פרפקטו של אסם

למלית:

200 גרם ריקוטה
300 גרם גבינת עיזים
3 כפות ממרח פסטו
2 שיני שום כתושות
1/2 כוס אגוזי מלך קצוצים דק
1/4 כפית אגוז מוסקט
מלח

לרוטב:

4 שיני שום פרוסות
1 כוס עלי בזיליקום קצוצים
1 צנצנת רוטב עגבניות קלאסי פרפקטו

אופן ההכנה:

1. מבשלים את הפסטה לפי ההוראות שעל גב האריזה.
2. מחממים תנור לחום של 180 מעלות.

להכנת הרוטב:

3. יוצקים למחבת מעט שמן זית ומטגנים קלות את שיני השום. מוסיפים את רוטב העגבניות, הבזיליקום ומביאים לרתיחה.

להכנת המלית:

4. מערבבים את כל המרכיבים ומעבירים לשקית זילוף.
 5. לוקחים קונכייה אחת וממלאים אותה במילוי הגבינות וחוזרים על הפעולה עם כל יתר הפסטה.
 6. יוצקים את הרוטב המוכן במגש ומניחים בצפיפות את הקונכייות הממולאות.
 7. מזלפים מעט שמן זית מעל הפסטה ואופים בתנור כ-20 דקות.
- טיפ:** לכסות בנייר אלומיניום את התבנית ב-10 דק' הראשונות של האפייה.



בצל

כורכום

2 כפות ג'ינג'ר מגורד

צרוור כלי בזיליקום קצוצים

הוראות הכנה:

1. מערבבים היטב את כל מצרכי הקציצות בקערה ולשים עד לקבלת תערובת אחידה.
2. בסיר מטגנים בצל עד הזהבה, מוסיפים את חלב הקוקוס וממשיכים לבשל עד לרתיחה.
3. מכינים מהתערובת קציצות ומוסיפים בעדינות לתוך הסיר. מבשלים לעוד כחצי שעה.
4. מומלץ להגיש לצד אורז לבן.

מתכון באדיבות: ניר עצמון

5 תבשיל בשר

חג הסוכות הוא הזמן המושלם להגיש תבשיל בשרני לצד אורז קריספי עם תערובת מפתיעה- שיעשו לכם את ארוחת החג.

מצרכים:

- 2 ק"ג בשר (מס' 4) חתוך לקוביות בינוניות
- שמן זית
- כוס יין אדום יבש
- 10 בצלצלים
- 3 פלפלים אדומים
- 3 עגבניות
- 2 גזרים
- 3 שיני שום כתוש
- 2 גבעולי טימין
- 1 כף פלפל שחור גרוס
- 2 כפות פפריקה מעושנת
- מלח
- 4 עלי דפנה
- פלפל אנגלי

אופן הכנה:

1. מתבלים את הבשר בפלפל שחור, פפריקה, מלח, עלי דפנה ופלפל אנגלי.
2. מחממים שמן זית בתוך סיר גדול ומטגנים את הבשר מכל צדדיו עד לסגירתו.
3. קוצצים את כל הירקות ומוסיפים לסיר עם היין, התבלינים, מעט מים ומביאים לרתיחה.
4. מוסיפים את הבשר והירקות ומבשלים על אש קטנה כשעה. מגישים חם בתוספת אורז עם צימוקים ושקדים

באדיבות: חוות דרך התבלינים - בית לחם הגלילית

3 מאפה קיגל עם חמוציות ברוטב קרמל

המותג מאסטר שף מציג מאפה קיגל מתקתק משגע ויפהפה עם חמוציות, פקאן מסוכר וקרמל קל להכנה. נהדר לארוחות חג וערב שבת.

מצרכים:

- 2 חבילות אטריות בינוניות מאסטר שף
- 60 גרם חמאה / מחמאה
- 1 כוס סוכר
- כפית קינמון
- חצי כפית ג'ינג'ר קצוץ
- 4 ביצים
- 100 גרם פקאן מסוכר
- 100 גרם חמוציות

הוראות הכנה:

1. מבשלים במים רותחים את האטריות לפי הוראות ההכנה שעל האריזה. מצננים.
2. מכינים את הקרמל: מניחים בסיר חמאה וסוכר ומערבבים עד שהסוכר מקבל צבע קרמלי. מסירים מהאש.
3. מעבירים את האטריות לקערה ומוסיפים את הקרמל, הקינמון, הג'ינג'ר, החמוציות והפקאנים, מערבבים היטב ומוסיפים את הביצים.
4. מעבירים לתבנית מרופדת בנייר אפייה משומן בחמאה ואופים כ- 80 דקות ב- 170 מעלות.
5. מוציאים מהתנור. מצננים כ- 15 דקות, הופכים על צלחת הגשה ומסירים בעדינות את הנייר.

4 קציצות ברמונדי בניחוח תאילנדי

גיוון מושלם לקציצות שלכם: קציצות ברמונדי בנימוח תאילנדי שכיף לאכול על ערימת אורז לבן.

מצרכים לקציצות:

- 800 גרם דג ברמונדי טחון
- 2 שיני שום
- 2 ביצים
- חצי כוס פירורי לחם
- מלח
- כף כוסברה
- כף בזיליקום
- כף ג'ינג'ר קצוץ
- פלפל אדום חריף קצוץ

לרוטב:

פחית חלב קוקוס

קאקורו

מלאו בכל שורה או עמודה ספרות מ 1 עד 9, כך שיתקבל הסכום הרשום בראש העמודה או השורה. אין לרשום ספרה אחת פעמיים באותה שורה או עמודה.

			14	10				
		33	6		5	32		
	26							
	13			6				10
	17							
16					11			
9			15		5			
	16			10				
				7				
								5

						11	8	
		15	17		13	9		
	14				7			
		33			30			
			15			22		
				17				
		10	8				10	
		28						
	13							
10							9	
15								

סודוקו

		1		9				2
			3					8
		4			6			5
7				1	5	6		
9				2				4
		3	8					1
2			7			9		
8				2				
1				3		2		

1		6	7				8	9
8	5		1				6	7
	4				5			
					6			3
		8		7		2		
4			2					
			4				2	
9	6				2		3	8
2	7				3	6		1

			3			9	5	
5			7			1	4	8
7		4						
				3		2	9	
	2	3			5	1		
9	5			8				
						9		1
3	1	9			7			2
2	4				9			

				4		9		
		5			2			
9	7	4		5				2
		6				8		3
	3	2	8		6	7	5	
4		9				6		
6				8		2	1	9
			2			4		
		3		1				

סודוקו 16

		10			4		2	14	1	13					
14		15		16	1	9			6	8		4	5		
5	11		7	6	14		3								
		4	9	13		11	2		5			15	16		
		1	16			4	2	9	11	14	6		15		
	7		10					6	8		9	12			
2	13			5		1	6		7	12	10				
	9			8	16	14		15	13		3	10	2		
			11		15			3		4		13	10		
12	4		14	10		3	16	5					7		
7	10				8	13		16		15	9				
			3	4	2	12	1	7	14		11	9	8	6	16
	1		12		13			6	5	3	2				9
9	2	6		15	10	7			13			16	14	8	3
15	14	16	5	1			12		4					6	
				9	4		11		10		15	1	12	5	

		2	8	5	3	16			13	12	1	10	4			
					7				2			11	6	16	12	8
6			12										13	9		5
16			11		12	4	14	15			8					10
2					8	1			15	7				13	11	9
	9		6	11	3				1	10	12	2		5		
7	10	5	8		9				6	11	13	16	1			3
	4		1		2				14	9		12	7			
15		14		13	11				9	4		7		3		
1		11		4	5	16	10		3	2	6	15				
	5	9		14					13	10	1		2	4	6	
	6	16				3				15	12	14	10	8	13	
			9	12	13				10					11	5	4
5	11	6	3							14		7	8	10		
	16	13	4			10							15	14		
12	1					11		4	8		9	3				

העמוד טעון גנייה

אל המקורות

היכן מופיעים הביטויים הבאים במקורות:

1. לא טמן ידו בצלחת
2. לא לעולם חוסן
3. לא תחסום שור בדישו

תשובות:

1. ללא תחסום שור בדישו, 2. לא לעולם חוסן, 3. לא טמן ידו בצלחת

טריוויה

1. כונה "איילה שלוחה"
2. אדמוני עם יפה עיניים
3. מי היה הגרגשי?
4. מקור הביטוי "לא דובים ולא יער"

5. עזה, גת, עקרון, אשדוד ו...
6. ספר בתנ"ך הפותח ב"אדם"
7. היה במעון ומעשהו בכרמל
8. מרה שהומתקה

9. על מי נאמר "אוד מוצל מאש"?
10. שמו האחר של גדעון
11. נחל קישון "השתתף" בקרב זה
12. כשמו כן הוא. מי?

13. מי בנה את אילת?
14. מי מכונה "בכור שור"?
15. "הכה... באלפיו"
16. באיזה חומש נאמר "ארמי אובד אבי"?

תשובות:

1. איל

2. אדמוני עם יפה עיניים
3. מי היה הגרגשי?
4. מקור הביטוי "לא דובים ולא יער"
5. עזה, גת, עקרון, אשדוד ו...
6. ספר בתנ"ך הפותח ב"אדם"
7. היה במעון ומעשהו בכרמל
8. מרה שהומתקה
9. על מי נאמר "אוד מוצל מאש"?
10. שמו האחר של גדעון
11. נחל קישון "השתתף" בקרב זה
12. כשמו כן הוא. מי?
13. מי בנה את אילת?
14. מי מכונה "בכור שור"?
15. "הכה... באלפיו"
16. באיזה חומש נאמר "ארמי אובד אבי"?

התשבצים באדיבות עוזי קייש

		5	4	3	2	1
7						6
	10	9				8
			12			11
	15			14		13
					16	
	18					17

1. צעד. "____ בינוניות" (עירובין מב.) (רבים)
6. התרגזות, צער. "____ וכליון עיניים" (דברים כח סה)
8. עיוות, מירמה. "ו____ בגדים" (משלי יא ג)
9. בסיס, יסוד לעמוד או לקיר. "שני _____ תחת הקרש" (שמות כו ט) (בלשון יחיד)
11. מתחילה ועד הסוף. "מאלף עד _____" (שבת נה.) (בכתיב חסר)
12. נעים, ערב. "ו____ האור וטוב" (קהלת יא ז)
13. השמעת דברים בגנותו של מישהו. "מפני _____ ולעז בני אדם" (רש"י יבמות כו.) (בכתיב חסר)
15. תן, הבה. "לעלוקה שתי בנות _____" (משלי ל טו) (בהיפוך אותיות)
16. קיצור המילים: וכצנה רצון תעטרנו.
17. קנה ברזל המחובר למחרשה ומשמש להרחקת רגבי האדמה הנגזרים על ידי חרב המחרשה. "ו____ של מחרשה" (שבת יז ד)
18. איזה. "____ סמוך למנחה" (שבת ט:)

מאוזן

מאוזן

1. רמאות, אונאה. "עושה תורתך _____" (ברכות לא:)
2. מתנות. "השולח _____ לבית חמיו" (בבא בתרא ט ה)
3. תוצאה של עבודה, גמול, שכר. "תנו לה מ____ ידיה" (משלי לא לא) (בהיפוך אותיות)
4. חג, עשה עוגה (חוג), ציין מעגל. "____ עוגה ועמד בתוכה" (תענית ג ח)
5. הפרשיה האחרונה בתורה. _____ הברכה.
7. אנחה עמוקה, גניחה. "בכי ו____" (מלאכי ב יג)
10. רפסודה, קורות עץ הקשורות יחד להשיטן על פני המים. "אשימם _____" (מלא"א ה כג) (בלשון יחיד) (בכתיב מלא)
12. מנה, חלק. "לתת _____ הכהנים והלוים" (דה"ב לא ד)
14. שיח נוי קוצני. "סכין שמן _____" (שבת יד ד)

תשבצים

6	5		4	3	2	1
		8				7
	11	10				9
			13	12		
					14	
			16			15
			18			17

1. חוד החנית או הכידון או להב החרב. "שלף _____ והניחה באונקלו" (סנהדרין פב.)
5. רשע, מעשה שלילי. "ובערת ה____" (דברים יג ו)
7. לגימה או אכילה קלה מתבשיל כדי לבחון את טעמו. "____ אינה טעונה ברכה" (ברכות יד.)
9. מזון צלוי על אש. "אם _____ אש" (שמות יב ט)
10. עושר, הון. "עשית לך _____" (יחזקאל כח ד)
12. קורה המשמשת לחיבור חלקי בנין. "ועצים ל____" (דברי הימים ב לד יא) (בלשון יחיד)
14. מכה חזקה. "שפטים ו____" (משלי יט כט) (בלשון יחיד) (בכתיב מלא)
15. המיכסה העליון בבנין. "ועשית מעקה ל____" (דברים כב ח) (לא בלשון סמיכות)
16. רשום את 3 האותיות לפי ערכן הגימטרי מימין לשמאל. א - 10, ב - 30, ג - 6
17. הקליפה הדקה של ענבים או של פירות אחרים. "מחרצנים ועד _____" (במדבר ו ד)
18. מותר, נמס. "חלב _____" (שמות כא.) (בכתיב חסר)

מאוזן

מאוזן

1. חרפה, גנאי, דופי. "אהרן ל____ בקמיהם" (שמות לב כה)
2. משא, כובד. "כבד אבן ו____ החול" (משלי כז ג)
3. נועם הקול, ניגון. "ויש לו _____ וקולו ערב" (תענית טז.)
4. משהו. "____ והגדתי לך" (שמואל א יט ג) (בהיפוך אותיות)
6. צורות מוארכות מן "עולה". "ולא _____ בו" (תהלים צב טז) (בכתיב מלא)
8. תכסיס. "כי ב____ תעשה לך מלחמה" (משלי כד ו)
11. האחד מבני עילם והאחד מבני זתוא, שנשאו להם נשים נכריות בימי עזרא. "ועבדי ו____" (עזרא י כו)
13. בריא, חסון. ביחוד בריא בשכלו, שפוי, בר-דעת. "עתיים _____ עתים שוטה" (ראש השנה כח.)
14. אחד ממיני קני - הסוף שהיו עושים מסיביו חבלים. "בחבל של _____" (פרה ג ט)
15. צמר שנגזז מעור הצאן. "וראשית _____ צאןך" (דברים יח ד)

זהו את האתר המופיע בתמונה!



צילום: ויקיפדיה

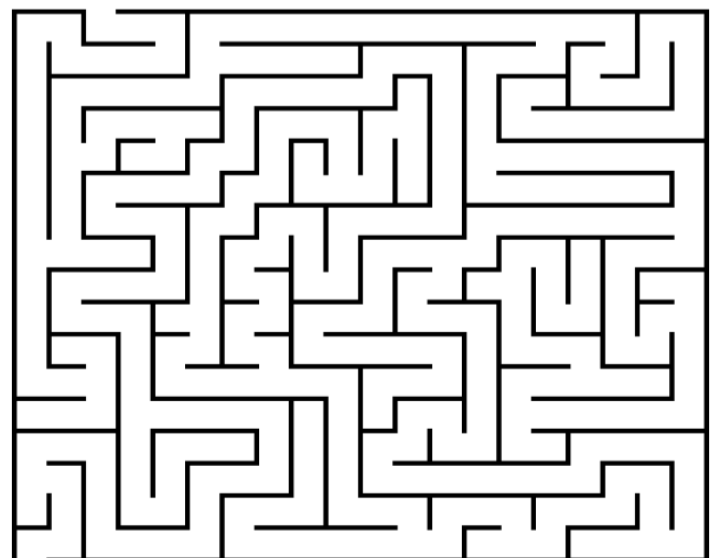
בשבוע שעבר: חומות העיר העתיקה



צילום: ויקיפדיה

מראה מקום

מבוך



אין
הנה

הנה מודל של בית עץ עם פירות ופירות.



1. חתוך לוח עץ עם חריץ.



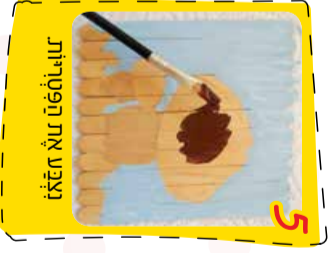
2. הזקק את הלוח עם קבוצת ענבים.



3. צייר את הפירות על הלוח.



4. צייר את הענפים בצד השמאלי.



5. צייר את הפירות בצד הימני.



6. צייר את הפירות בצד העליון.



7. צייר את הפירות בצד התחתון.



8. צייר את הפירות בצד השמאלי.



9. צייר את הפירות בצד הימני.



- ענבים
- ענבים
- ענבים
- ענבים
- ענבים
- ענבים

קפסולת פירות
אנחנו אוהבים



הנה מודל של בית עץ עם פירות ופירות.

הנה מודל של בית עץ עם פירות ופירות.





אתר החדשות של הציבור החרדי



האתר היחיד שמסקר מכל הזירות

המקומיות בכל רחבי הארץ בכל זמן



לא קונים לפני שבודקים. **DASAL**.
יריד הרהיטים הגדול
בחוה"מ סוכות עד 60% הנחה



מסורת של איכות ושירות כבר למעלה מ-22 שנה!



אין כפל מבצעים | בכפוף לתקנון | התמונות להמחשה בלבד | ט.ל.ח.

ששת הימים 10 ב"ב מול קניון איילון | 03-6138844 | 052-6121253 | **פתוח במוצ"ש**
שעות פתיחה בחוה"מ: א'-ה': 10:00-21:00 ו' וערבי חג 9:30-14:00 מוצ"ש: 20:00-22:30

**מאות דגמים
באספקה
מיידית!**

גרוזיה כ"ן לגיאורגיה

אחרי שהקיף את המדינה הקווקזית, סייר בעריה ובכפריה, פגש תושבים חביבים וגם כאלה שכיוונו אליו נשק חם, נתקע בכבישים ונרעד מכלבים, התיישב אוריאל צייטלין לשרטט יומן מסע מרתק, חווייתי, ועמוס תמונות מדהימות • הנופים הבלתי אפשריים, תערובת ישן בחדש וההבדל בין גרוזיה של פעם לגיאורגיה של ימינו | 14

קטר חסידי

ר' אליהו גינת מארח את 'כל ישראל' ברכבת שלו • מרתק
12 |

מטוקיו לירושלים

סיפורם של שבט המקויה והקשר היפני ליהדות ולישראל
28 |



אורים וצלחות

הרב זמיר כהן | הרב בן ציון נורדמן | דוד חכם
מרדכי רוט | הרב צוריאל קריספל | יצחק שינפלד
דוד רוזנטל | הרב אריאל למברג | שרה פכטר